PROGRAMM

des

Gymnasiums zum heiligen Kreuz

in Dresden

womit

zu den öffentlichen Prüfungen der Klassen

am 27. 28. und 29. März

und zu dem Valedictions-Actus

am 31. März

ergebenst einladet

das Lehrer-Collegium.

1. **De Agathonis oratione quae est in Convivio Platonico. Scripsit Mauritius Lindemann Dr.**
2. **Schulnachrichten vom Rector.**

Dresden,
Druck von E. Blochmann und Sohn.
1871.

Gymnasii nostri annalibus praefandi potestate iterum mihi facta quaestionem de orationibus, quae in Convivio Platonico leguntur, ante hos duodeviginti annos institutam ita persequi in animo est, ut, cum priore libello de prima oratione egerim, omissis iis, quae a Pausania, Eryximacho, Aristophane disputantur, nunc de oratione ab Agathone habita paullo accuratius exponam. Quid autem caussae fuerit, cur tres illos oratores praetermittendos putarem, facile perspicient, qui animo reputaverint illorum declamationibus multas contineri res ita comparatas, quibus eos offendi necesse sit, qui disciplinae nostrae traditi sunt. Quamquam aliae quoque caussae me impulerunt, ut hanc maxime Agathonis orationem pertractandam deligerem, quae quidem, cum in oratione ipsa sint positae, ex iis, quae de eius vi et natura disputavi, facile intellegentur. In re autem ipsa explicanda ita versatus sum, ut, ubi cognoverimus, quae dixerit Agatho, illud quaeratur, qualis sit haec oratio, deinde quid, cum eam scriberet Plato, spectaverit, denique cur ceterarum extremam eam esse voluerit.

Atque primum quidem videamus, quid sit illud, quod Agatho longiore oratione persecutus sit. Amor, inquit, deorum et pulcherrimus est et optimus. Pulcherrimum eum esse inde apparet, quod natu est minimus, quippe qui senectutem fugiat, ad iuvenum societatem se applicet ipse iuvenis, in caelestium concilio pacem atque amicitiam instituerit; tum etiam, quod Amor natura sit tener, cum domum sedemque sibi deligat hominum animos eosque mollissimos; deinde quod specie est lubricus adeo, ut et hominum animos subiens et inde exiens quemque lateat, idemque formosus, ut qui cum eo, quod deforme est, semper gerat bellum; postremo quod est colore pulchro, cum inter flores commorari soleat, defugiat quicquid defloruerit. Talis igitur cum sit Amor, tanta in eo est virtus, ut optima quaeque hominibus afferat. Primum enim est iustissimus, qui iniuriam neque faciat neque accipiat, cum vis eum nulla attingat; tum summa idem est temperantia; omnes enim voluptates et cupiditates amore sunt inferiores, unde efficitur, ut Amor illas moderetur; deinde fortitudine omnibus praestat, cum fortissimum omnium deorum, Martem, superaverit; denique sapientia eius praedicanda est, qua usus,

cum ipse sit poeta artisque musicae peritus, alios quoque et poetas et musicos reddit atque etiam, ut omnia gignantur et nascantur animantia, efficit, eos autem, qui colunt artes, quarum ipse est auctor atque praeceptor, ad summam evehit claritudinem, denique deorum res antea turbatas composuit, ut diis hominibusque omnia existerent bona. His dictis Agatho perorans et poetica et soluta oratione magnificas Amoris eiusque virtutum laudes addit.

Iam si quaeras, qualis haec sit Agathonis oratio, facile est intellectu, rhetoricam eam esse totam, i. e. ex praeceptis artis rhetoricae compositam. Et de *inventione* quidem non est, quod multis verbis exponamus; ex summa enim orationis, quam paullo ante breviter recensuimus, apparet, paucas modo inesse in ea res, quae iam a prioribus, qui dixerunt, convivis sint commemoratae, plurimas ab Agathone nunc primum proponi tractarique. Pulchrum quidem esse Amorem natura, ceteri iam praedicaverant; at quibus ea pulchritudo cerneretur rebus, primus acerrimo ingenio excogitavit Agatho, nec solum oratoris, sed etiam poetae partes suscepit; in virtute autem Amoris explicanda quod quattuor illas honestatis partes*), quae nunc barbare cardinales dicuntur virtutes, in eo inesse probat, novam prorsus ingressus est dei laudandi viam. Magis etiam artis dicendi praecepta orator secutus est in rebus inventis *ordine* componendis. Totam enim orationem disposuit in duas partes ampliores, quarum utraque est quadripartita; quid? neque exordium requiris neque perorationem. Etenim *exorditur* orationem priores reprehendens oratores, quod non tam laudaverint deum, quam beatos praedicaverint homines propter bona, quorum deus sit auctor, ipsum vero meliorem rationem secuturum atque ita, ut deceat oratorem, verba facturum esse pollicens. Laudationem autem ipsam, ut supra diximus, in duas distribuit partes potiores, quarum altera est de *natura* dei, de *virtute* altera. Natura quidem deum esse dicit omnium pulcherrimum, quod sit et natu minimus et tenerrimus et lubricus (s. flexibilis) et floridus; virtute autem eundem praestantissimum, quod excellat iustitia, temperantia, fortitudine, sapientia. Postremo *peroratione* summa arte elaborata ac magnificis verbis ornata praedicat bona, quibus a deo cumulantur homines.

Ita totam per orationem artis praeceptis, quae de dispositione rerum inventarum tradi solebant a rhetoribus, Agathonem diligentissime satis fecisse intellegimus. Singula autem ne omittamus, in iis etiam boni oratoris officio ille fungitur, qui partitioni oratoriae quam maxime operam dederit. Nam in ipso orationis principio se dicturum esse quo modo se oporteat dicere, tum demum verba facturum paucis praefatus uberius exponit, qua ratione de eo, qui laudandus sit, dici oporteat quaque ratione ipse sit dicturus de

*) cf. Cic. de Fin. II, 15, 48 et 51.

Amore. Deinde singulari usus artificio duas propositionis partes uno comprehendit nomine, ut quasi ex uno fonte profluant duo rivuli; Amorem enim ait esse omnium deorum beatissimum, cum sit pulcherrimus atque optimus. Nec minus boni oratoris esse putamus eam rationem, qua singulae inter se partes particulaeque arto quodam vinculo copulatae sunt. Etenim proxime ea verba, quae modo diximus, sequuntur haec, quibus aditum sibi faciat ad primum de pulchritudine locum: *ἔστι δὲ κάλλιστος ὢν τοιόςδε,* quibus proponendae primae particulae caussa adiungit haec: *πρῶτον μὲν νεώτατος θεῶν.* Hunc primum locum postquam persecutus est orator, ad alterum traducit his verbis: *νέος μὲν οὖν ἐστι, πρὸς δὲ τῷ νέῳ ἁπαλός.* Tertium cum priore simili modo his verbis coniungit: *νεώτατος μὲν δή ἐστι καὶ ἁπαλώτατος, πρὸς δὲ τούτοις ὑγρὸς τὸ εἶδος.* Levissimo denique orationis vinculo usus est in copulando quarto loco cum tertio: *χρόας δὲ κάλλος.* At eo gravius ab extrema hac de pulchritudine parte ad alteram de virtute progrediens transitum parat his verbis: *περὶ μὲν οὖν κάλλους τοῦ θεοῦ καὶ ταῦθ᾽ ἱκανὰ καὶ ἔτι πολλὰ λείπεται, περὶ δὲ ἀρετῆς Ἔρωτος μετὰ ταῦτα λεκτέον.* Tum quas de virtutibus dei facit particulas quattuor, eas ita inter se coniungit, ut primum dicat: *τὸ μὲν μέγιστον ὅτι* cet., post: *πρὸς δὲ τῇ δικαιοσύνῃ,* deinde paullo gravius: *καὶ μὴν εἴς γε ἀνδρίαν,* denique tres priores locos cum extremo connectens: *περὶ μὲν οὖν δικαιοσύνης καὶ σωφροσύνης καὶ ἀνδρίας τοῦ θεοῦ εἴρηται, περὶ δὲ σοφίας λείπεται.* Atque etiam quae de sapientia dei uberiore explicat oratione, etsi levius, tamen satis hoc modo inter se coniuncta sunt: *καὶ πρῶτον μὲν* cet., paullo post: *ᾧ δὲ πρέπει ἡμᾶς μαρτυρίῳ χρῆσθαι* cet., tum: *καὶ μὲν δὴ τήν γε τῶν ζῴων ποίησιν πάντων* cet., mox: *ἀλλὰ τὴν τῶν τεχνῶν δημιουργίαν* cet. Extrema denique eius, quod proposuerat, tractatione summam rerum repetens una complectitur enunciatione: *οὕτως ἐμοὶ δοκεῖ Ἔρως πρῶτος αὐτὸς ὢν κάλλιστος καὶ ἄριστος μετὰ τοῦτο τοῖς ἄλλοις ἄλλων τοιούτων αἴτιος εἶναι.*

Postquam vidimus et inventione et collocatione rerum partiumque inter se coniunctione praecepta rhetorica diligentissime ab Agathone esse observata, illud restat, ut de *elocutione* quaeramus. Qua in re, ut iam omittamus perorationem, de qua postea dicemus, quantum posuerit orator studii, qui orationem accuratius perlegerit, facile intelleget; quare satis fuerit, pauca, quae arte sunt maxime conspicua, e multis elegisse exempla, ut p. 195 B: *φεύγων φυγῇ τὸ γῆρας,* ibid.: *ἐν μαλακωτάτοις τῶν μαλακωτάτων,* p. 106 A: *ἡ εὐσχημοσύνη — ἀσχημοσύνῃ γὰρ καὶ Ἔρωτι πρὸς ἀλλήλους ἀεὶ πόλεμος,* ibid. B: *Ἔρως οὔτ᾽ ἀδικεῖ οὔτ᾽ ἀδικεῖται οὔθ᾽ ὑπὸ θεοῦ οὔτε θεόν, οὔθ᾽ ὑπ᾽ ἀνθρώπου οὔτε ἄνθρωπον,* in quibus ea, quae passiva structura efferuntur, nihil omnino ad id, quod intendit orator, comprobandum facere perspicuum est, cum iustus recte non dicatur is, cui iniuria non inferatur, sed qui ipse non inferat aliis; itaque haec non alia de

caussa dicta videntur, quam ut audientium animi vel potius aures verborum quodam splendore caperentur. Oratoris etiam sunt, quae proxime sequuntur: *οὔτε γὰρ αὐτὸς βίᾳ πάσχει, εἴ τι πάσχει· — οὔτε ποιῶν ποιεῖ*, et brevi post: *ἑκὼν ἑκόντι*, ubi paria paribus respondere vides. Item p. 196 D: *ποιητὴς ὁ θεὸς σοφὸς οὕτως ὥστε καὶ ἄλλους ποιῆσαι*, quibus mox adiungit: *τὴν τῶν ζῴων ποίησιν*, propria nominis vi dictam; p. 197 A: *φάνος ἀπέβη — σκοτεινός*. Quamquam maiorem exemplorum numerum requiri a legentibus vix putaverim, quare haec paucis tetigisse satis habemus.

Quam insigni autem arte rhetorica in hac Agathonis oratione conscribenda Plato usus sit, iis quae adhuc demonstrata sunt, adeo confirmatum mihi videtur, ut de ea re dubium vix cuiquam relinquatur. Nec tamen oratoris solum partes egregie egit Agatho, sed sophistarum quoque morem mirifice hunc esse secutum tota declarat oratio. Argumenta enim, quibus utitur ad comprobanda ea, quae Amoris celebrandi caussa orator proponit, fere omnia eiusdem sunt generis, quod, ut credulae multitudini quidvis persuaderent, illius aetatis sophistae proferre solebant. Quam istorum sophistarum rationem Socrates apud Platonem cum in aliis multis dialogis cavillatur, tum, convivas sermocinantes irridens, in hoc ipso Convivio p. 198 E his verbis: *διὰ ταῦτα δή, οἶμαι, πάντα λόγον κινοῦντες ἀνατίθετε τῷ Ἔρωτι καί φατε αὐτὸν τοιοῦτόν τε εἶναι καὶ τοσούτων αἴτιον, ὅπως ἂν φαίνηται ὡς κάλλιστος καὶ ἄριστος, δῆλον ὅτι τοῖς μὴ γιγνώσκουσιν· οὐ γὰρ ἄν που τοῖς γε εἰδόσι.* Eodem pertinent, quae Socrates paullo ante dixerat, p. 198 D: *ἐγὼ μὲν γὰρ ὑπ᾽ ἀβελτερίας ᾤμην δεῖν τἀληθῆ λέγειν περὶ ἑκάστου τοῦ ἐγκωμιαζομένου, καὶ τοῦτο μὲν ὑπάρχειν, ἐξ αὐτῶν δὲ τούτων τὰ κάλλιστα ἐκλεγομένους ὡς εὐπρεπέστατα τιθέναι. καὶ πάνυ δὴ μέγα ἐφρόνουν ὡς εὖ ἐρῶν, ὡς εἰδὼς τὴν ἀλήθειαν τοῦ ἐπαινεῖν ὁτιοῦν, τὸ δὲ ἄρα, ὡς ἔοικεν, οὐ τοῦτο ἦν τὸ καλῶς ἐπαινεῖν ὁτιοῦν, ἀλλὰ τὸ ὡς μέγιστα ἀνατιθέναι τῷ πράγματι καὶ ὡς κάλλιστα, ἐάν τε ᾖ οὕτως ἔχοντα, ἐάν τε μή. εἰ δὲ ψευδῆ, οὐδὲν ἄρ᾽ ἦν πρᾶγμα. προὐρρήθη γάρ, ὡς ἔοικεν, ὅπως ἕκαστος ἡμῶν τὸν Ἔρωτα ἐγκωμιάζειν δόξει, οὐχ ὅπως ἐγκωμιάσεται.* Similia idem Socrates dicit in Gorg. p. 453 A et p. 458 E. Sed quo magis perspiciatur, quod supra diximus, oratorem haec verba facientem id egisse, ut sophistas imitaretur eorumque rationem quidvis persuadendi exprimeret, iam argumenta, quae Agatho affert, recensebimus atque paullo accuratius examinabimus. Et iuvenem (*νέον*) quidem esse Amorem ut doceat persuadeatque, haec fere ait: Amor fugit senectutem, quam celerem esse nemo ignorat; citius certe ad nos accedit quam opus est (s. quam cupimus); ita vero Amor natura est comparatus, ut senectutem oderit et ne procul quidem accedat, sed cum iuvenibus semper una est (s. versatur); pares enim, vetere proverbio, paribus semper congregantur. Itaque fugiendi verbo, qua est ambigua et celeritatis et odii notione, ita utitur sophista sophistarum secutus rationem, ut inde Amoris iuventus duci efficique posse sibi videatur.

At quis est, quin intellegat, alterum, quod priore loco posuit, facetius esse quam verius dictum? Nec multum a vero aberrare me puto conicientem, eam argumentationem in iis esse habendam, quas Agatho ipse ludicras esse significavit his verbis (p. 197 extr.): *οὗτος ὁ παρ' ἐμοῦ λόγος — — τὰ μὲν παιδιᾶς μετέχων.* Alterum autem specie magis, quam re verum est; confunduntur enim qui amari solent cum iis, qui ipsi ardent amore; senes odit amor, i. e. qui amat, eosque aspernatur atque abhorret, iuvenes concupiscit eorumque consuetudine delectatur. Ergo senectus aeque atque iuventus amoris est obiectum, quod grammatici vocant; verum illud potius Agathoni erat demonstrandum, in iuvenibus inesse amorem, non in senibus, ut Amorem ipsum esse iuvenem recte probari posset. Quodsi quis est, qui oratoris verba in utramque partem accipi posse dicat, is certe nimis ambiguam esse orationem concedat necesse est. Nec minus ambiguum videtur quod Agatho affert argumentum, ut corporis formositate ornatum esse Amorem comprobet; nam nisi in pulchris ac florentibus corporibus animisque eum commorari versarique negat atque id efficere studet, ut deus ipse venustus esse credatur. Sed ut redeamus ad Amoris iuventutem, quam confirmaturus orator ad fabulas de deorum origine fictas confugiens contra id, quod antiquissimum deum esse Amorem Phaedrus praedicaverat, deorum novissimum sive postremum esse ortum contendit: cui dubium est nugas illas legenti, quin Agatho ludat potius verbis quam rebus probet et sophistarum more vanam quandam doctrinam atque ingenii aciem subtilitatemque ostentare cupiat, qua quidem nihil omnino assequitur, cum in argumentando, unde profectus est, eodem redeat? Etenim ex eo, quod antiquissimis temporibus dii vim atque iniurias multas alii aliis intulisse Necessitate regnante ac cogente a poetis tradantur, post vero amicitiam inter sese conciliaverint pacemque egerint, Amorem omnium postremum esse natum atque deorum gubernatorem iam esse concludit. Deinde autem, ubi de Amoris virtutibus disserit, sapientia eius, postquam in diis ortus sit, factum esse ait, ut diis hominibusque optima quaeque contingerent. Praeterea illud quoque sophistae est, quod Amorem, quem paullo ante senes fugere et cum iuvenibus solis congregari dixerat, nunc deorum res pacasse docet. Scilicet amorem, quem primo proprie dictum sive amandi cupiditatem animantibus a natura insitam esse voluerat, tum, mutata repente vi nominis, principium consensus sive concordiae dicit benevolentiamque illam, qua cum dii tum homines pacem inter se agunt. Quantopere sophistas vestigiis ipsorum persecutus sit Agatho, porro ex iis apparet, quae ad dei teneritatem confirmandam proponit. Hac in re Homeri loco, qui prorsus alio spectat, laudato, quo Ates pedes teneros esse poeta praedicat, quod haec dea terrae solo non appropinquet, sed hominum in capitibus incedat, eaque deae laude in Amorem translata paullo post poetam divinum, quem modo eximia laude ornavit, acerbe irridet fastu

sophistarum proprio elatus*); prioribus enim verbis adiungit, hunc deum nec in solo incedere nec in calvariis, quae haud admodum sint molles, sed in mollissimis rebus, deorum hominumque in animis. Tantum vero non curat eorum qui audiunt iudicium, ut inde, quod Amor nisi in mollissimis rebus adeoque in mollissimis omnium animis nusquam incedat neque considat habitetque, hoc effici posse putet, ut deum ipsum esse tenerrimum illi credant. Quasi vero quae in mollibus ac teneris rebus insunt iisque continentur, et ipsa mollia esse ac tenera necesse sit! Quid? quod in duris quoque asperisque hominum animis amorem exardescere rerum natura quotidie docet. Ex eodem fere genere, quod modo diximus, ea sunt, quibus Agatho formosam dei speciem demonstrare conatur. Tantum enim abest, ut amorem ipsum ab eius domicilio, et corpore et animo, accuratius secernat, ut utramque rem misceat, alteram ex altera recte effici colligique posse putans. Id quam perversum sit, profecto non est quod probemus.

Alteram vero orationis partem, quae est de virtutibus Amoris, cum animo perlustraverimus, sophistarum modo illud primum institutum intellegemus, quod philosophos secutus Agatho quattuor illas, quas supra commemoravimus, honestatis partes Amori tribuit. Nam cum hoc maxime sophistarum esset, ut quaecunque, quamvis maxime contraria, hominibus persuadere se posse profiterentur, magnificum aliquid assequi orator sibi visus est, si in Amore, quam minime quisquam huius propriam esse suspicaretur, perfectam illam virtutem inesse non solum poneret, sed argumentis etiam comprobaret idque iis, qui audirent, si non persuaderet, at persuadere videretur. Argumenta enim, quibus ad id, quod proposuit, comprobandum utitur, in dolis ac fraudibus maximam partem sita sunt. Et primum quidem, ut iustum esse deum persuadeat sophista, pravum illud amoris genus, de quo ne accuratius exponamus, iuventutis nostrae verecundia vetamur, non solum excusans, sed etiam hac sua oratione probans et commendans, notum sane illud atque in iure legibusque tritum affert verbum, volenti non fieri iniuriam, quod quam alienum sit a iustitia, quae hominibus est colenda cum aliis in rebus humanis tum in iis, quae ad amorem pertinent, recte de ea re iudicantibus demonstrandum esse non putamus. Et vide, quam speciosa sit ratio, qua, ut maiorem verbis suis fidem atque auctoritatem faciat, in testimonium vocat leges easque civitatis esse ait dominas. Iam ad *σωφροσύνην* transit orator, quam Latini dicunt temperantiam. Quam Amoris virtutem quibus argutiis persequitur, ut id, quod sibi proposuit, efficiat! Quicquid de ea re docet, quid aliud est quam lusus, qui continetur verbis *κρατεῖν* et *κρείττων*? In hoc argumentandi genus illud ipsum Socratis cadit, quod sophistae hoc unum spectent,

---

*) Eadem usus arrogantia ac vanitate et Eryximachus (p. 187 A) Heraclitum et Phaedrus (p. 180 A) Aeschylum vituperat.

ut artificiis suis persuadeant rudi multitudini. Patet enim, cum dixeris, amorem esse superiorem omnibus cupiditatibus, nihil dici nisi summum eum esse vehementissimumque, ceteras cupiditates omnes eo esse inferiores, non illud, quod Agatho voluerit, ceteras ab amore regi coercerique atque ita Amorem tanquam sapientem, qui cupiditates moderetur, esse temperantem. Insanos potius esse amantes cupiditate, recte Lysiam dicentem facit Plato in Phaedr. p. 231 D his verbis: *καὶ γὰρ αὐτοὶ (οἱ ἐρῶντες) ὁμολογοῦσι νοσεῖν μᾶλλον ἢ σωφρονεῖν καὶ εἰδέναι ὅτι κακῶς φρονοῦσιν, ἀλλ᾿ οὐ δύνασθαι αὑτῶν κρατεῖν.* Et Socrates ipse ita iudicat (ibid. p. 237 ex.): *δόξης μὲν οὖν ἐπὶ τὸ ἄριστον λόγῳ ἀγούσης καὶ κρατούσης, τῷ κράτει σωφροσύνη ὄνομα· ἐπιθυμίας δὲ ἀλόγως ἑλκούσης ἐπὶ ἡδονὰς καὶ ἀρξάσης ἐν ἡμῖν, τῇ ἀρχῇ ὕβρις ἐπωνομάσθη.* Denique in ficta illa Lysiae oratione, quae est in Platonis Phaedro (p. 233 B), is, qui non se amare simulat, amato se ipsum commendaturus ait: *(ἐγὼ) οὐχ ὑπ᾿ ἔρωτος ἡττώμενος, ἀλλ᾿ ἐμαυτοῦ κρατῶν.*

Nec meliorem argumentandi rationem Agatho iniit ubi de fortitudine disserit; verba profert, argumenta in re ipsa posita frustra quaesiveris. Ut enim eam dei virtutem, quam modo diximus, demonstret, activam verborum structuram, qua Graece Mars Amorem habere, i. e. amare, dici solet, in passivam mutans, ab Amore Martem haberi dicit et continuo in locum verbi *ἔχεσθαι* reponit verbum *κρατεῖν*, qua re efficit, ut vinci Mars ab Amore dicatur; iam cum Martem inter omnes fortissimum esse deum constet idemque victus esse ab Amore fingatur, hunc superiorem fortioremque esse Marte atque ita omnium fortissimum Amorem concludit. Nonne hoc est verbis captiosis eo pervenire, quo argumentis ex re petitis nequeas?

Denique ubi ad sapientiam Amoris confirmandam ventum est, magnum ac difficile sibi opus esse moliendum, quasi caput sit totius orationis, Agatho hisce verbis praefatur: *ὅσον οὖν δυνατόν, πειρατέον μὴ ἐλλείπειν.* Quare mirum videri nequit, hoc in loco explicando oratorem multo esse copiosiorem quam in reliqua oratione; illud potius mireris, quam perverse de hac quoque Amoris virtute egerit Agatho. Neque enim ubi de amore neque ubi de eius sapientia loquitur, sibi constat; miscet omnia atque perturbat; et amorem quidem intellegi vult modo proprie dictum, animantibus illum innatum, modo studium ab hominibus in rebus, velut in artificiis, artibus, litteris collocatum. Quam deinde amoris dicit sapientiam, ea non solum quid *sapiamus,* sed etiam quid *valeamus* et corpore et animo, complectitur prorsus neglecta vera illa sapientia eoque nomine dignissima, quae est philosophorum. Cui rei etiam illud est congruens, quod nomina ab eo posita *ποιητοῦ* et *ποιήσεως* modo hoc modo illud significant, verbum autem *ποιεῖν* ita usurpatur, ut inanis quidam verborum lusus oriatur, quo et rhetores et sophistae (Conviv. p. 185 C: *Παυσανίου δὲ παυσαμένου, διδάσκουσι γάρ με*

ἴσα λέγειν οὑτωσὶ οἱ σοφοί) delectari solebant quemque hoc loco vides inesse in verbis: *ποιητὴς ὁ θεὸς σοφὸς οὕτως, ὥστε καὶ ἄλλον ποιῆσαι.* Etenim Agatho cum initio *ποιητὴν* eum, quem etiam Latini *poetam* interpretabantur, Amorem esse dicat aliosque ut evadant poetae efficientem, hoc nomine utitur ad singularem illam litterarum partem notandam, quae in condendis carminibus versatur; tum *ποιήσεως* nomen latius patet additis verbis *τὴν κατὰ μουσικήν*, quae quid valeant, parum certum est; nam aut angustiore significatione de modorum compositione interpretari ea licet, aut, id quod magis amplector, ampliore illa notione, qua cum alii tum Plato ipse omnes artes et litteras earumque scientiam complexi sunt. Verum ut concedamus, de altera hac verborum sententia oratorem non cogitasse, ut etiam illud concedamus, carminum modorumque compositionem non adeo inter se differre, quin recte coniungi posse videantur, quid tandem censebimus, quod idem orator, nihil nos monens, in proximis verbis (p. 197 A: *καὶ μὴν δὴ τήν γε τῶν ζῴων ποίησιν* seq.) omnino aliam *ποιήσεως* vim statuit? In his enim idem nomen latissime manat, quo et procreatio omnium animantium et excogitatio rerum sive inventio artium comprehendatur. Quibus in enumerandis postquam ultimo loco posuit imperium, quod in deos hominesque tenet Iupiter, illorum res in ordinem redactas eorumque inter se inimicitias compositas esse praedicat auctore Amore vel, ut ipse interpretatur, studio pulchri (*Ἔρωτος ἐγγενομένου δῆλον ὅτι κάλλους*), atque diis hominibusque aeque omnia bona orta esse (*ἐκ τοῦ ἐρᾶν τῶν καλῶν πάντ᾽ ἀγαθὰ γέγονε καὶ θεοῖς καὶ ἀνθρώποις*). Itaque quod intenderat, optime confirmasse sibi videtur orator, quam recte id assecutus sit non curans vel potius summa ope annitens, ut verborum flumine et sophistarum artibus, quam non didicerit veram dialecticorum artem, callide obtegens falsa pro veris doceat, modo id quod voluerit, audientibus persuadeat.

Singula postquam vidimus, in quibus Agatho a vera docendi ratione aberravit, iam in totam orationem inquiramus, quo magis, quantum sophistarum artes imitatus erraverit in argumentando, perspiciamus. Quamvis verbosus fuerit Agatho in ea orationis parte, quae est de natura Amoris, tamen, id quod ei maxime erat faciendum, varia amoris genera nec accuratius definit neque omnino distinguit; quare tot ex verbis nihil colligi potest, nisi cogitatione eum sibi finxisse amorem proprie dictum, quo hominum animi capiantur quique in omni rerum natura versetur, non illum, de quo Eryximachus copiosa oratione exposuerat. Eandem esse amoris notionem, cui *virtutes* tres priores tribuantur, verbis quidem non declarat, sed argumentis, quibus utitur, satis significat; quarto autem loco, ubi de Amoris sapientia disputat, repente nullo notionum discrimine facto neque quicquam de mutata nominis vi monens, amorem studium esse vult rerum pulchrarum ut artium et litterarum, qua quidem in re, verbis *ποιεῖν, ποιητοῦ, ποιήσεως* usus, tam tecte agit, ut in errorem te induci vix sentias. Sophistarum

ingenium porro ex hoc agnoscere licet: Agatho in Amore quattuor illas virtutes inesse praedicans id assequi vult, ut eas ipsas virtutes in hominum animis amoris vi effici persuadeat convivis; Amorem optimum (ἄριστον) esse ait eiusque ἀρετὴν quattuor illis virtutibus contineri; inde sequi, ut ille sit τοῖς ἄλλοις ἄλλων τοιούτων αἴτιος (cf. p. 194 ex.: τῶν ἀγαθῶν ὧν ὁ θεὸς αὐτοῖς αἴτιος — ταῦτα ἐδωρήσατο — ἔπειτα τὰς δόσεις). Itaque Amori deo vis et notio ἐπιθυμίας τῶν καλῶν ita subicitur, ut dei nomine notetur pulchri studium, quod in hominum animis existit, sed veterum more tanquam deus sive persona quaedam esse fingitur. Pulchrum autem illud, cuius studium amore excitari dicitur, in corporibus animantium, i. e. hominum, fere totum ab Agathone positum esse, paullo ante satis nos ostendisse putamus. Iam vero qua tandem ratione quattuor illas virtutes Amore auctore in hominum animis effici Agatho comprobat? De duabus prioribus quidem etsi nihil affert, unde cognoscatur, quid de ea re sentiat, facile tamen ei concedimus, ne verbo quidem opus fuisse, ut ab iis, qui audirent, satis quid sibi vellet, intellegeretur, dummodo iustitiam et temperantiam in Amore ipso inesse recte demonstraret. At quibus verbis, ut fortis etiam sit Amor, persuadere nobis studet, iis illud tantummodo efficitur, ut amoris impetu vel fortissimus quisque vincatur, i. e. ut amoris ea sit vis, qua omnes subiciantur et cui quisque pareat. Eum autem, qui aliena vi superetur, num fortem quisquam dixerit? Unde Agathoni hoc accidisse apparet, ut vel maxime contrarium oratione probaret atque illud ipsum, quod probare debebat, hominem scilicet amore incensum carere fortitudine, quippe qui amore sit inferior eoque capiatur. Multo rectius de ea re disputaverat Phaedrus laudibus extollens Amorem, quod is amantibus tantae auctor esset virtutis, ut sua sponte pro iis, quos amarent, quaecunque pericula subirent atque ipsam mortem oppeterent eaque re in bello communi omnium saluti optime consulerent. Tum vero, licet ne verbo quidem quid in hominum animis efficerent Amoris iustitia, temperantia, fortitudo, significaverit Agatho, tamen continuo mutata ratione, quam vim in hominibus habeat amor, explicat, ut inde de amoris ipsius sapientia iudicetur. Sapientem enim ait esse amorem, quod homines reddat sapientes; qui amore capiatur, eum evadere et poeseos et musicae vel litterarum peritum: tertium quod adiungit cur hac in commentatione omittamus, haud difficile est intellectu. Sicut igitur amoris nomini quam lubet vim subiecit, ita ne in argumentandi quidem ratione sibi constitit orator. Neque vero illud mihi videtur praetereundum esse, quod sophista enumeratis artibus artificiisque, quae incitante ac praecipiente amore, i. e. harum ipsarum rerum studio, a diis inventa esse docet, hoc adiungit, deorum hominumque gubernationem a Iove esse repertam, unde id esse consecutum contra Phaedrum contendit, ut deorum res, Necessitate prius regnante perturbatae magnaque atrocitate foedatae, postea Amore orto compositae pacataeque atque ita optima quaeque exorta sint et diis

et hominibus. Speciosa quidem res est atque sophista et rhetore dignissima, quod arte sua eo pervenisse sibi videtur, ut, unde esset exorsus, eodem in extrema argumentatione rediret; principio enim dixerat: *φημὶ οὖν ἐγὼ πάντων θεῶν εὐδαιμόνων ὄντων Ἔρωτα — εὐδαιμονέστατον εἶναι αὐτῶν, κάλλιστον ὄντα καὶ ἄριστον*, quibus verbis simillima sunt, quae extrema oratione posuit: *ἐπειδὴ δ' ὁ θεὸς οὗτος ἔφυ — πάντ' ἀγαθὰ γέγονε καὶ θεοῖς καὶ ἀνθρώποις. Οὕτως ἐμοὶ δοκεῖ, ὦ Φαῖδρε, Ἔρως πρῶτος αὐτὸς ὢν κάλλιστος καὶ ἄριστος μετὰ τοῦτο τοῖς ἄλλοις ἄλλων τοιούτων αἴτιος εἶναι.* Sed vide, quam perverse Agatho egerit, ut id, cui studeret, assequeretur. Nonne enim absurdum est proponere, gubernandi amore sive cupiditate ductum Iovem invenisse deorum hominumque gubernationem? Quod cum ipse sensisse videatur quoque magis fraudem tegat, paullo post amorem esse pulchritudinis sive rerum pulchrarum definit (*Ἔρωτος ἐγγενομένου δῆλον ὅτι κάλλους*, et *ἐκ τοῦ ἐρᾶν τῶν καλῶν*). Verum praeter eam, quam supra diximus, caussam, qua motus Agatho gubernationis deorum mentionem facit, haec quoque extitisse videtur, quod iterum Phaedro adversari in animum induxerat. Qua in re eodem nomine notandus est orator, quo Lysiam notavit Socrates in Phaedro dialogo, quod una in oratione de iisdem rebus identidem disseruisset (p. 235 A: *καὶ δὴ οὖν μοι ἔδοξεν, ὦ Φαῖδρε, εἰ μή τι σὺ ἄλλο λέγεις, δὶς καὶ τρὶς τὰ αὐτὰ εἰρηκέναι· — καὶ ἐφαίνετο δή μοι νεανιεύεσθαι ἐπιδεικνύμενος ὡς οἷός τε ὢν ταὐτὰ ἑτέρως τε καὶ ἑτέρως λέγων ἀμφοτέρως εἰπεῖν ἄριστα*). Sed, id quod iam supra paucis attigimus, sophistam esse Agathonem inde quam maxime perspicitur, quod quattuor illas, quibus summam contineri virtutem philosophi praecipiebant, virtutes amoris esse proprias et dicit et confirmare studet; ita nimirum et philosophus ipse esse videbatur et philosophorum viam atque rationem disputandi prae se ferebat eaque re iis, quae dicturus esset, et auctoritatem et fidem se facturum sperabat. Atqui philosophus cum ipse non esset, recta via, quod ipsi propositum erat, consequi non poterat; unde factum est, ut a vera philosophandi ratione aberrare cogeretur atque ad malas quascunque sophistarum artes confugiens tot in errores delaberetur.

Ex omnibus iis, quae adhuc disputata sunt, iisdem Agathonem, quibus ceteros sophistas, gravissimis vitiis obnoxium esse apparet, siquidem ille rerum nomina, quae latius patent, nec satis unquam definit nec de iis disserens sibi constat, sed modo hanc modo illam spectans vocum vim significationemque omnia turbat ac miscet, qua quidem ratione adeo abutitur, ut quidvis arguta argumentatione efficere et cogere videatur, praesertim cum dialecticorum praecepta ne hilum quidem curet. Quid igitur mirum, si ita agentibus sophistis contigit, ut fallerent multitudinem, quae acri ingenio careret nec par esset fraudibus perspiciendis, at illorum artibus orationisque ornamentis mirum quantum delectaretur. Quid? quod homines etiam cultioris ingenii, quales hos convivii

sodales esse videmus, aliique multi, quos et ipsos sophistarum argutiis refertos fecit Plato multis in dialogis, tamen in fraudem se induci per sophistas patiebantur. Quodsi etiam nunc dubitaveris, num hac oratione Agatho sophistas imitando expresserit, omnis tibi de ea re dubitatio tolletur perlecta peroratione. In quam inquirentibus haud sane facile est nobis satis disiungere oratorem a poeta et sophista. Poetae quidem non solum ea sunt, quae et elocutione et numero poetico composita quasi divino quodam impetu actus canit: *Εἰρήνην μὲν* cet., sed alia etiam eaque multa, quae hos versiculos excipiunt, maxime extrema perorationis verba: *ᾧ χρὴ ἕπεσθαι πάντα ἄνδρα ἐφυμνοῦντα καλῶς, καλῆς ᾠδῆς μετέχοντα, ἣν ᾄδει θέλγων πάντων θεῶν τε καὶ ἀνθρώπων νόημα.* Atque in omnibus his, quae ut poeta composuit orator, haud scio an illud poeseos imitatus sit genus, quo inter poetas tragicos imprimis excellit Euripides, qui et ipse rhetorum artibus ac philosophorum placitis magnam tribuit auctoritatem*). Oratorem autem atque sophistam Agatho exhibet summa orationis usus arte, quae in omni luminum genere cernitur; nam ornata est oratio vel potius fucata figuris, quas Graeci dicendi praeceptores dicebant *ἀντιθέσεις, παρισώσεις, παρομοιώσεις, ἰσόκωλα* cet. (Cic. Orat. c. 39. 49). Ita et similibus et contrariis cum sententiis tum verbis utitur; quid? quod ne paronomasiam quidem contemnit (*ἐν πόνῳ, ἐν φόβῳ, ἐν πόθῳ, ἐν λόγῳ*). Talem vero in dicendo speciem quandam atque pompam adhibens cum neque sententiarum ordinem neque rerum veritatem curaverit, sophistas, imprimis Gorgiam imitatum eum esse adeo manifestum est, ut, fusius de ea re si exponerem, oleum et operam perdidisse mihi viderer, propterea, quod Plato ipse Agathonis imitationem indicavit Gorgianam, a Socrate per cavillationem significatam hisce verbis (p. 198 C): *καὶ γάρ με Γοργίου ὁ λόγος ἀνεμίμνησκεν, ὥστε ἀτεχνῶς τὸ τοῦ Ὁμήρου ἐπεπόνθη· ἐφοβούμην, μή μοι τελευτῶν*

*) Qua in re comprobanda ne longus sim, quod quidem huius libelli rationes vetant, verba exscribam viri doctissimi A. Nauckii, quibus in commentatione de Euripidis vita poesi ingenio praefixa editioni alteri tragoediarum Euripidis (Lips. MDCCCLVII) de hoc poeta ita iudicavit (p. XXXV): "Plurimum hic poeta eloquentiae studio tribuit. . . . . Hinc flumine quodam et copia verborum insignis est: sententiarum luminibus orationem distinxit et ornavit. . . . . His de causis futuro oratori commendat Euripideas tragoedias Quintilianus (X, 1, 68)." Et alio loco eiusdem commentationis (p. XXVIII): "Quantum, inquit, philosophiae tribuerit, facile intelliget, qui vocabuli *σοφός* usum Euripideum attenderit. Philosophiae tam studiosus Euripides fuit, ut etiam vulgo sapientiae adyta temptaret recludere. Dedita igitur opera sublimium rerum disceptationem in scena instituit et philosophemata quaedam identidem civibus proposuit." Quibus verbis postea haec addit (p. XXXII): "Apparet ex his quae attuli, gravissimas quaestiones ab Euripide motas esse et cum popularibus communicatas, *carere vero istud philosophandi genus stabili fundamento.*" Ceterum magnopere dolendum est, quod Fridericus Ritschelius, vir clarissimus, commentationis de Agathonis vita, arte et tragoediarum reliquiis eam tantum particulam edidit, quae est de Agathonis aetate (v. Fr. Ritschelii Opusc. philol. Vol. I, p. 411), alteram vero de eiusdem poetae arte scriptam omittere coactus est.

ὁ Ἀγάθων Γοργίου κεφαλὴν δεινοῦ λέγειν ἐν τῷ λόγῳ ἐπὶ τὸν ἐμὸν λόγον πέμψας αὐτόν με λίθον τῇ ἀφωνίᾳ ποιήσειε.

Iam si quaesiveris, quid tandem Plato spectaverit, cum ab Agathone talem orationem, ex rhetorum praeceptis conformatam omnibusque numeris absolutam eandemque sophistarum more quocunque argutiarum genere repletam, haberi iuberet, quidve sit caussae, cur quinque priorum orationum hanc postremam esse voluerit, illud mihi monendum videtur, utramque quaestionem tantopere inter se esse connexam et aptam, ut altera ab altera seiungi et de quaque separatim disputari nequeat. Ubi enim perspexerimus, quid propositum fuerit Platoni in conficienda hac oratione, facile apparebit, quo iure ea hoc ipso loco, ubi legitur, collocata sit. Qua de re ut recte iudicemus, quaerendum videtur, quae ratio intercedat inter priores quinque orationes quidve iis conscribendis omnino assequi voluerit Plato. Iam Convivii huius interpretes recentiores, qui de ea re iudicaverunt, omnes consentiunt, Platoni id fuisse consilii, ut ex omni eorum numero, qui eruditione subtiliore litterarumque scientia instructi ceterae multitudini rudi longe praestare viderentur, pauci quidam varia cum Graecorum tum Atheniensium de amore iudicia dicendo explicarent, qua quidem re perfecta quaedam imago exprimeretur earum de amore opinionum, quibus illorum temporum philosophi in iisque sophistae, quorum tunc summa erat auctoritas, obstricti tenerentur. Sophistarum enim doctrina, qua, ut plerique ingenuis artibus eruditi Athenienses, ita hi quoque oratores omnes, si unum exceperis Aristophanem, imbuti sunt, eorum ex declamationibus perspicue elucet. Sed quo clarius imago illa omni ex parte illustraretur, homines loquentes fecit Plato, qui et diversis essent ingeniis et diversas sequerentur vitae rationes: philosophos, poetas, medicum, ut, vicibus functi civium Atheniensium, qui politiore essent animi cultura, iudicia vulgo superiora facerent. Qui cum ex suo quisque loco suaque vitae ratione atque conditione, quid de amore sentiant, satis verbose exponant, Plato hoc efficit, ut res ipsa multis modis variisque a partibus pertentetur atque illustretur. Nec nisi expressa prius hac amoris imagine, qualem illi esse opinabantur, philosophus, quid interesset inter vulgarem sophistarum perversamque et Socratis veram reconditamque philosophandi rationem, legentibus aperire potuit. In eligendis autem oratoribus eorumque declamationibus collocandis Platonem ita versatum esse patet, ut quasi ex inferiore loco escenderet ad altiorem, ab homine, qui nec ingenii acumine nec disputandi facultate officio suscepto satis facere posset, incipiens, tum ad homines et iudicandi subtilitate praeditos et rerum scientia abundantes eloquentiaeque laude florentes paullatim progrediens. Hoc eum efficere voluisse facile apparebit, cum quinque priores orationes summatim inter se comparaverimus. Et de Phaedro quidem eiusque laudatione Amoris non est quod nunc disseramus, cum eo libello, quem olim scripsimus, de hac Phaedri

oratione satis exposuisse nobis videamur. Eadem in disputatiuncula (p. 33 seq.) pauca iam allata sunt exempla, quibus ceteros oratores Phaedro multo esse superiores demonstretur. Nunc autem paullo diligentius quaerendum videtur, quibus rebus unaquaeque oratio singulis prioribus praestet. Iam Pausanias quidem, id quod Phaedrus de omni amore, nullo discrimine facto, verba faciens omiserat, honestum amandi genus a turpi discernit, quo utrumque modo inter se differat recte definit, de moribus legibusque, quas constituerint atque sequantur in amando et Graeci et barbari, copiose exponit, caussam denique affert qua motus consiliumque quod secutus quis honeste an secus amet. Ita orator totus versatur in rebus, quae nec sunt poetarum commenta nec alucinationes philosophorum, sed quae in vitae usu atque consuetudine positae sunt. Quibus ex rebus, si quid video, recte conieceris Pausaniam, cuius de vita vitaeque conditione nihil fere certius constat, rerum civilium atque legum fuisse prudentem, aut, si non fuerit, certe ut esse videretur legentibus, Platonem operam dedisse. Ceterum omnis haec oratio in eo nititur, quod quasi principium disputationis suae vel fundamentum ab initio posuit Pausanias, nihil per se ipsum esse neque honestum neque turpe, nihil nec pulchrum nec foedum, sed quicquid tale sit, id ea demum esse ratione, qua agatur. Hoc igitur principium intuens rectaque progrediens nec unquam huc illuc aberrans vel secum ipse pugnans*), quae quidem vitia magnopere in Phaedro reprehenderis, ad eum ipsum quem sibi proposuerat finem, qualiscunque est, pervenit. Inde illud quoque fluxit, quo haec superat Phaedri orationem, quod coniunctionem quandam esse inter amorem et honestatem sapientiamque si non accurate explicat, at paucis attingit Pausanias; Phaedrus enim nihil nisi pudoris sensum in amantium animis, quo ad virtutem fortitudinemque accenderentur, amore effici dixerat. Verum quae sit amoris natura quidve amor hominibus afferat cur laudetur, magis quam par est neglegit, nec, conformationem orationis si spectas, bonum se praestat oratorem, quippe qui plurima verba faciat de duplici quem statuit amore, sed perpaucis laudes amoris celebret, de quibus alteram orationis partem fore professus erat, idem peccans quod Phaedrus, nisi quod is de priore orationis suae parte eam, quam excitaverat, fallit audientium exspectationem. Quibus praeterea vitiis, quae et ex communi Graecorum de amore sententia et ex iudicio sophistarum contagione corrupto explicari posse videntur, in hac Pausaniae oratione offendamur, ea diligentius persequi nec attinet nec hoc quidem loco decet.

---

*) Minus recte de ea re iudicasse videtur Fr. Susemihlius, vir doctissimus, qui (in interpretatione Germ. p. 2[illegible]3) monet, Pausaniam secum pugnare dicentem: *ἐπαινεῖν μὲν οὖν δεῖ πάντας θεούς*, in quibus ut in Agathonis verbis *εἰ θέμις καὶ ἀνεμεσητὸν εἰπεῖν* vix aliud quid invenire licet. quam excusationem quandam laesae erga deos pietatis.

Pausaniam qui excipit dicendo Eryximachus medicus laudato discrimine, quod ille fecerat inter honestum amorem et turpem, eius orationem ad exitum, qui adhuc desideretur, perducturum se esse pollicetur. Itaque amorem, qui proprie dicitur quique ad homines tantummodo pertinet, vi atque notione latius patere vult ad cunctos animantes omnemque rerum naturam translatum. Honesto quidem illo amore rerum non solum inter se discrepantium sed etiam contrariarum sibique inimicissimarum effici concentum quendam atque concordiam dicit, cuius vis ratioque cernatur in re medica, in arte musica, in agricultura, in astronomia ceterisque rebus humanis; cui amori qui pareat gratumque faciat, eum colere pietatem quae parentibus debeatur atque diis; unde fieri, ut huius amoris maxima sit vis ad felicitatem hominum efficiendam ac parandum commercium, quo et inter se fruantur et cum diis. Vix opus est verbo significare, quantum haec oratio, si cum prioribus eam comparaveris, ad novam rei lucem afferendam habeat momenti quantumque consulat notioni amoris non dicam accuratius definiendae, at certe magis amplificandae et ad sublimiorem quandam adducendae rationem, qualem physici veteres sequi solebant. Quam novam Amoris laudandi vel potius plane ab alia parte contemplandi ingressus viam Eryximachus cum maxime a prioribus differt oratoribus iisque hic eo magis praestat, quod etiam amoris erga parentes atque deos ab illis silentio praetermissi primus rationem habet. Vitia autem, quibus et ipse in dicendo est obnoxius, ex eodem fere genere sunt, quod et in Phaedro et in Pausania iure reprehenderis.

Ab his, quas modo perlustravimus, declamationibus plurimum discrepat Aristophanis oratio, quae ita sane comparata est, ut hoc certe loco copiosius de ea disputare vix liceat. Quare satis esto hoc monuisse, cum Eryximachus nimio rerum physicarum studio abreptus a vi et natura amoris honesti et turpis explicanda in alia omnia abisse videatur, ab Aristophane primum ad amorem, qui proprie dicitur, audientium animos revocari; tum eundem hunc amorem ab eo, utpote poeta comico, fabula eximio lepore summaque festivitate ficta ita illustrari, ut eum ex recordatione pristinae cuiusdam hominum conditionis oriri doceatur eumque ideo laude summa dignum haberi, quod homines eo auctore nunc quidem *εἰς τὸ οἰκεῖον* (i. e. quod ipsius naturae animoque est cognatum ac simile) adducantur, in posterum autem spes excitetur fore ut, deos si vereantur, misero hoc statu, in quem suo ipsorum scelere delapsi sint, liberentur et *εἰς τὴν ἀρχαίαν φύσιν* restituantur, qua re felices beatique (*μακάριοι καὶ εὐδαίμονες*) reddantur. Itaque amorem profectum ex desiderio societatis, qua olim bini homines coniuncti fuerint, nunc sua ipsorum culpa amissae, ita connexum esse significat cum pietate erga deos, ut nisi sancte eam colueris, maxima tibi amoris bona non contingant.

Cuius sententiae, alia ut omittamus, tantam esse virtutem existimamus, ut hac sola Aristophanis oratio superioribus perquam excellat.

Sed quid tandem est, quo Agathonem ceteris oratoribus praestare dicamus? Vix enim quidquam huic relictum existimaveris ab illis, qui tot tantaque de Amore praedicarunt, ut eius naturam definirent, laudem celebrarent. Scilicet illi quamvis verbosi nec qualis esset amoris natura satis accurate definierunt nec laudibus eum, quibus debebant, extulerunt. Neque hoc mirum est; etenim nec ii fuerunt, qui oratores se esse profiterentur, licet dicendi artem rhetorum ex praeceptis didicissent, unde factum esse apparet, ut ex binis orationum singularum partibus alteram nimis copiose explicarent, alteram nimis breviter et strictim attingerent; et fuit sane sophistarum ea consuetudo, ut rem, de qua dicturi essent, parum diligenter definientes viam sibi munirent, qua omnia miscendo audientibus quidvis probare atque persuadere possent. Hanc illi consuetudinem secuti omnes aut verae philosophorum rationis ignari aut certe eam ignorantiam simulantes accuratam rei definitionem plane neglexerunt nihil curantes, quid inde detrimenti orationibus suis inferretur vel quot in vitia se incurrere necesse esset. Itaque qua potissimum in re omnes illi priores oratores erraverint, statim ab initio aperiens eosque hac de re non sine insolenti quadam suae ipsius praestantiae ostentatione reprehendens Agatho primus meliorem dicendi init viam atque rationem. "Videntur mihi, inquit, omnes qui ante dixerunt, non deum laudasse, sed hominum felicitatem praedicasse bonorum caussa, quae deus iis largiretur; qualis vero ipse sit, qui haec largiatur, nemo dixit." Quamquam enim Phaedrus quidem ad Amorem definiendum aggredi videtur, magnum et admirabilem eum esse cum ob alias multas res, tum propter vetustatem praedicans, tamen nec philosophi nec oratoris officio recte fungitur, qui vocibus utatur, quarum vis perlate pateat: quam autem inepte, ne dicam plane non comprobaverit, quod proposuerat, in priore iam libello satis demonstrasse mihi videor. Tum qui Phaedrum sequuntur oratores, Pausanias et Eryximachus, de diversis quidem amoris generibus verba faciunt, naturam eius non definiunt. Aristophani denique satis est, Amorem dicere *θεῶν φιλανθρωπότατον*, qua voce non qualis ille sit, sed quid efficiat, significari patet. At vero Agatho, ut bonum oratorem decet, variis e partibus dei naturam definit et accuratius describit, quod quo modo ei cesserit, nunc quidem non est quaerendum. Reliqua quoque rhetorum praecepta omnia ab oratore diligentissime esse observata, supra iam explicavimus, unde intellegitur, non solum rerum et inventione et ordine sed etiam elocutione orationem ita esse conformatam, ut omnibus fere numeris absolutam eam recte iudicaveris. Ecquis igitur dubitaverit, quin Platoni in animo fuerit ita scribere orationem, ut inde perfectum esse oratorem Agathonem cognosceretur? Verum sicuti illi, qui priores dixerunt, Phaedrus, Pausanias, Eryximachus, bonos oratores se non

praestant, ita, quamvis plurima verba faciant, sophistarum quidem rationem secuti, tamen, qua sunt ingenii mediocritate, neque dicendo neque argutias excogitando fraudesque tegendo perfectis sophistis pares, ut Horatiano illo utar, nihil nisi imitatorum pecus sunt. Iam vero eos adversarios a Socrate certamine superatos esse, nec satis digna et nimis facilis victoria Platoni videri debebat. Itaque in numero eorum, qui de amore disserentes varia Atheniensium eruditiorum de eo iudicia in medium proferrent, desiderabatur is, qui sophistarum acumen cum dicendi facultate ita coniungeret, ut perfectus et orator et sophista esse videretur similisque clarissimorum illius aetatis sophistarum, quales fuerunt Gorgias, Protagoras, Hippias, alii, quos in dialogis Plato acerrime perstringere solebat. Talem igitur Agathonem esse voluit, poetam illum tragicum, quem elocutione rhetores imitatum elegantem suavemque fuisse, sophistarum rationem atque consuetudinem sectatum acute arguteque dictis enituisse, Gorgiae maxime vestigiis ingressum esse constaret. Quanta vero arte in effingenda Agathonis imagine versatus sit Plato, ut perfecti oratoris et sophistae effigies exprimeretur, cum tota Agathonis oratio declarat, tum illa maxime eius pars, qua rerum propositarum confirmatio continetur, et quae eam sequitur, peroratio. Quid? hoc ipsum esse, quod perficere cuperet, Plato iis verbis significavit, quibus Agathonis orationem ab omnibus convivis collaudatam comprobatamque esse dicit. Itaque non est mirandum, in comprobando oratorem sophistas sectatum tantopere errasse, immo vero admirandus est scriptor; quot enim Agathonis vitia, tot sunt virtutes Platonis. Nonne enim perspicuum est, Platonem, cum oratorem tot tantaque errantem faceret, sophistarum istorum imaginem ad veri similitudinem effinxisse? Atque ne ulla cuiquam dubitatio relinqueretur, perorationem scribens Gorgiae ex istorum numero ita secutus est exemplum eiusque dicendi consuetudinem imitando expressit, ut Socrati ansam daret ad Agathonem deridendum (p. 198 B: *τὸ δ' ἐπὶ τελευτῆς τοῦ κάλλους τῶν ὀνομάτων καὶ ῥημάτων τίς οὐκ ἂν ἐξεπλάγη ἀκούων; ἐπεὶ ἔγωγε — — ὑπ' αἰσχύνης ὀλίγου ἀποδρὰς ᾠχόμην, εἴ πῃ εἶχον*).

Quodsi vera sunt, quae adhuc disputavimus, id maxime consilii fuisse Platoni nobiscum consenties, ut hac oratione doceret, ne summos quidem illos sophistas, quantacunque uterentur arte, a vera philosophorum via et ratione aberrantes quaestionem de amore propositam ita ut oporteret conficere et ad exitum perducere posse. Quod ab ipso Socrate confirmatur, qui eo loco, quem supra exscripsimus (p. 4), oratores cavillans sua quemque laudatione quam maxima rei et quam pulcherrima attribuere ait, utrum res ita se habeat an secus nihil curantes. Itaque etiam eo pervenimus, ut intellegamus, quid sit caussae, cur Plato quinque oratorum agmen claudere iusserit Agathonem. Ceteri enim apti quidem videbantur, qui, quid sentirent de amore Athenienses liberaliter educati sophistarumque doctrina imbuti, dicerent, sed inepti ad summam vim istorum

expromendam, cum nec dicendo satis valerent nec sophistarum artes imitando aequarent. Rei igitur rationes ipsae postulabant, ut, qua oratorum atque sophistarum ars ad summum quasi fastigium eveheretur, ea oratio postremo demum loco collocaretur. Qua in re ne illud quidem neglegendum videtur, quod Plato eum, qui et ingenio et facultate ceteris oratoribus multo est inferior, Phaedrum in dicendo primum, eum qui eloquentia est longe praestantissimus sophistarumque simillimus, Agathonem extremum esse voluit, medium locum obtinere iussit reliquos mediocres. Quod quidem tam scite instituit Plato, ut certa ratione ex artis praeceptis observata eas orationes dispositas esse nemo, nisi qui hebetiore uteretur ingenio, ignorare posset.

Quibus rebus de tertio quem proposueram loco expositis non plane consentiendum esse mihi videtur cum Susemihlio*), qui praeter disserendi rationem, qua Amoris naturam definiendam, tum ipsum laudandum esse censeat Agatho, duabus maxime de caussis eius orationem omnium postremam esse collocatam dicit. Priorem enim caussam hanc esse putat, quod Agatho in medium proferat sententias, quae maximi sint momenti in Socratis oratione, duas, quarum altera proponatur, ab Amore peti, non quod ipsum per se sit bonum, sed quod pulchritudine ei probetur bonum, altera, id quod Aristophanes negaverit, gignendi appetitus esse dicatur amor. Sed ut concedamus, posteriorem Socratis sententiam ab Agathone significari iis verbis, quibus de Amoris sapientia loquitur, tamen aliquantum interesse videtur inter utriusque sentiendi rationes; Agatho enim verbo *ποιεῖν* vim subicit, quae latissime manat; neque ubi *τὴν τῶν ζῴων ποίησιν* commemorat, idem sentit, quod Socrates de eadem re disputans. Prius autem illud, ab Amore bonum nisi idem pulchrum sit non peti, proponi ab Agathone tantum abest ut verum sit, ut hunc Socrates interrogando cogat confiteri, Amorem non ipsum esse pulchrum, sed indigere pulchritudine, pulchrum autem quod sit, idem esse bonum (p. 201 A, B, C); quibus e verbis, etsi Agatho Amorem recte interpretatus sit esse pulchritudinis (*Ἔρωτα δῆλον ὅτι κάλλους*) et paullo post ex amore rerum pulchrarum omnia bona orta esse dixerit, oratorem non illud proposuisse apparet, Amorem petere bonum quod idem esset pulchrum. Alteram vero caussam, qua Plato adductus Agathonis orationem extremam esse voluerit, vir doctissimus hanc esse existimat, quod orator Amorem, qui in hominum animis habitet, laudandum esse contendat, non quem Phaedrus dixerit antiquissimum illum, per omnem rerum naturam regnantem atque inanimata

*) Facere non possum, quin hoc loco viro illi clarissimo atque de Platone et interpretando et explicando optime merito gratias agam debitas, quod de priore mea commentatione in Iahnii Annalibus philologicis (Vol. LXVII, p. 686) iudicium fecit, ex quo animum eius humanissimum mihique benevolentissimum cognovi.

etiam moventem. Verum Phaedrus ipse, qua est ingenii perversitate mentisque inconstantia, ubi de amoris vi in rebus humanis conspicua exponit, priore illa vocis notione plane neglecta et ipse eundem, quem postea praeter Agathonem Pausanias quoque et maxime Aristophanes, amorem animantibus ingeneratum laudat. Phaedro igitur licet haud immerito adversetur Agatho, tamen id eum fecisse putandum est, non ut quam falsa illius esset opinio demonstraret, sed quo magis improbata eadem opinione, quam sibi obstare intellegeret, suam de iuventute dei sententiam confirmaret.

Quae cum ita esse videantur, illud, quod supra posui ac comprobare studui, etiam nunc obtineo, id maxime Platonem egisse, ut Agathonem perfecti sophistae simillimum fingens efficeret, ut ne hunc quidem de rebus in philosophia positis recte iudicando disserendoque parem esse intellegeretur. Quod ut ita esse statuam magis hoc etiam adducor, quod Socrates, postquam Agatho peroravit, omnes quidem oratores, quo in ironia dissimulantiaque omnibus praestabat lepore cum humanitate coniuncto, deridet, sed unum dignissimum existimat Agathonem, cum quo suo more colloquatur, ut, quam perverse de re proposita disputaverint omnes, doceat.

Schulnachrichten

von Ostern 1870 bis Ostern 1871.

I. Chronik des Gymnasiums.

Es ist bereits in dem vorigen Programme (S. 30 fg.) erwähnt worden, dass für das laufende Schuljahr nicht nur die Trennung der Obersecunda in zwei Parallelklassen vervollständigt, sondern auch eine sechste Nebenklasse zur Quinta eröffnet werden sollte. Diese abermalige Erweiterung des Gymnasiums machte die Errichtung zweier Lehrerstellen und die Mithülfe eines vierten Religionslehrers nöthig. In die neu errichtete zwanzigste Lehrerstelle trat zu Ostern 1870 der bisherige ausserordentliche Lehrer der Mathematik Herr Dr. Franz Rietzsch als vierter Lehrer der Mathematik und Naturwissenschaft ein. Bei Besetzung der einundzwanzigsten Lehrerstelle war besonders auf eine einheitliche Führung des geographischen Unterrichtes in den mittleren und unteren Parallelklassen Rücksicht zu nehmen, und wurde dieser Unterricht nebst dem Ordinariat der Sexta Herrn Dr. Julius Moritz Weinhold übertragen. Die Wirksamkeit als vierter Religionslehrer übernahm Herr cand. theol. Paul Theodor Lippert. Die beiden Letztgenannten, welche mit Eröffnung des Schuljahres am 26. April 1870 von dem Rector in das Collegium eingeführt und dem Schülercötus vorgestellt wurden, haben mir über ihren bisherigen Lebensgang folgende Mittheilungen gemacht:

Julius Moritz Weinhold, geboren am 12. Juli 1834 zu Waldheim, wo sein Vater königlicher Justitiar war, erhielt den ersten Unterricht von seinem Grossvater, dem Pastor M. Claudius zu Nassau bei Frauenstein im Erzgebirge, besuchte später eine Privatschule in Zwenkau, wohin sein Vater versetzt worden war, und von 1848 bis 1853 das Gymnasium zu Freiberg, wo schon sein Vater seine classische Bildung empfangen hatte. Hierauf widmete er sich in Leipzig theologischen, philologischen und philosophischen Studien. Nach seinem Abgange von der Universität war er von 1857 bis 1859 Erzieher im Hause des Eisenbahndirectors Finanzrath Dorn in Chemnitz. Sodann wendete er sich nach Dresden und unterrichtete hier an mehreren Instituten (Wieland, Wimmer, Neumann, Dzondi, Käuffer), ertheilte auch von 1860 an den lateinischen Unterricht beim Cadettencorps und vicarirte in den Jahren 1859 bis 1861 wiederholt an der Kreuzschule. 1865 erlangte er die philosophische Doctorwürde. 1867 übernahm er die selbständige Leitung einer Privatschule, bis ihm zu Ostern 1870 die einundzwanzigste Oberlehrerstelle an der Kreuzschule und das Inspectorat des Alumneums übertragen ward. — Seine wissenschaftlichen und humanitären Bestrebungen bethätigte er durch Vorträge in verschiedenen Gesellschaften, als da sind: Wissenschaftlicher Cyclus; Literarischer Verein, in dessen Auftrage er den Herrn Dr. Emil Peschel bei der Körner-Gedenkfeier im Grossen Garten am 26. August 1863 unterstützte, deren reicher Ertrag den Grundstock für das vor der Kreuzschule zu errichtende Körnerdenkmal bildet; Isis, deren neue Statuten unter seinem Vorsitze berathen worden sind; Versammlung deutscher Naturforscher und Aerzte, deren XVII. Section

für Anthropologie und Ethnologie auf seine Veranlassung gegründet ward; Gesellschaft für Botanik und Zoologie; Verein für Erdkunde; Verein für Geschichte und Topographie Dresdens; Gewerbliche Schutzgemeinschaft; Arbeiterbildungsverein; Bürgerverein; Thierschutzverein u. s. w. — Literarische Beiträge philosophischen, theologischen, hymnologischen, pädagogischen, geographischen, naturwissenschaftlichen, culturgeschichtlichen Inhalts lieferte er in folgende Zeitschriften: Heidelberger Jahrbücher, wo er für die Aechtheit der kürzeren griechischen Recension der Briefe des Kirchenvaters Ignatius gegenüber der syrischen und der erweiterten griechischen Recension den dem paulinischen ähnlichen prägnanten Stil derselben geltend machte; Theologisches Literatur-Blatt (über die Hermas-Frage); Protestantische Kirchenzeitung; Allgemeine Schulzeitung; Constitutionelle Zeitung; Dresdner Journal, worin er unter Anderem als Chamisso's Geburtstag den 30. Januar statt des bisher dafür gehaltenen 27. nachwies, und in einer Abhandlung über Pasigraphie und Pasilalie die „Gavlensografie" beurtheilte, welche seitdem vom literarischen Schauplatze verschwand; Jahrbücher für Philologie und Pädagogik u. s. w. — Ausserdem gab er heraus: Achtundvierzig Briefe von Johann Gottlieb Fichte und seinen Verwandten. Mit dem Brustbilde und der Handschrift von Fichte's Frau. Leipzig, Grunow. 1862. — Ueber Nicolaus Federmann's Reise in Venezuela 1529—1531. Nebst einer Karte. Im dritten Jahresbericht des Vereins für Erdkunde zu Dresden. 1866. — Naturvölker und Culturvölker. Vortrag im Wissenschaftlichen Cyclus. Dresden, Schöpff. 1868. — Geschichte der Arbeit. Erster Band. Dresden, Gilbers. 1869.

Paul Theodor Lippert wurde am 22. Mai 1843 zu Niedersteinbach bei Penig geboren. Bis zu seinem 14. Jahre weilte derselbe im Vaterhause, und wurde von seinem Vater für das Gymnasium vorbereitet. 1857 trat er in die Quarta der Nicolaischule zu Leipzig ein, wo er Michaelis 1863 seine Maturitätsprüfung ablegte. Er widmete sich von da ab auf der Universität Leipzig dem Studium der Theologie bis Michaelis 1867, zu welcher Zeit seine Universitätsstudien mit dem Examen pro candidatura et pro licentia concionandi ihren Abschluss fanden. Darauf trat er in die Familie des Herrn von Schönberg auf Mockritz als Hauslehrer ein, von wo er sich Ostern 1868 nach Dresden wendete und theils als Lehrer am Mädcheninstitute der Frau Director Noch, theils als Privatlehrer thätig war, theils seine theologischen Studien fortsetzte und sich Ostern 1870 dem Examen pro munere unterzog.

Dem seit December 1869 erkrankten Collegen Dr. Heyne wurde von Anfang des Schuljahres an bis zu den Sommerferien Urlaub gewährt. Leider sollte die Hoffnung, welche er selbst und mit ihm alle, die ihm näher standen, auf diese längere Erholungsfrist setzten, nicht in Erfüllung gehen. Die Cur in Carlsbad, welcher er zu Anfang des Sommers sich unterzog, konnte seiner schweren Krankheit keine Abhülfe, nicht einmal zeitweilige Linderung verschaffen, und so kehrte er, schon auf das äusserste geschwächt, nach Dresden zurück, wo ihn am 2. August ein sanfter Tod von seinen Leiden erlöste. Ein herrlich angelegter, ungewöhnlich reich begabter Geist ist in ihm dahingegangen. In der Altersstufe, welche andere noch zu ihren Lehrjahren zu rechnen pflegen, beherrschte er bereits das umfassende Gebiet der von ihm erwählten Wissenschaft mit vollkommener Sicherheit, und dabei loderte in ihm das Feuer der edelsten Begeisterung für die hehren Wahrheiten, welche die Geschichte der Menschheit allen Völkern, insbesondere aber uns Deutschen lehrt. Nicht minder stand ihm eine vorzügliche Befähigung zur Seite, den Lehrstoff seinen Schülern in beredter und anregender Weise vorzutragen. Seine geistige Frische blieb ihm treu auch in der Zeit der schweren körperlichen Leiden und bethätigte sich noch bis zuletzt in den Gesprächen mit seinen Freunden. Die Beerdigung erfolgte am Morgen des 5. August. Es betheiligten sich dabei ausser dem Rector die übrigen Collegen, soweit sie nicht als in der Zeit der Sommerferien von Dresden abwesend waren, und eine grosse Anzahl von Schülern. Nachdem die Herren Pastor Dr. Clauss und Generalstaatsanwalt Dr. Schwarze gesprochen hatten, gab im Namen der Schule Herr Conrector Prof. Dr. Götz Zeugniss von dem Gefühle der Trauer, welches die Collegen wie die Schüler des so früh Dahingeschiedenen erfüllte. Hieraus sprach Herr Conrector emer. Prof. Dr. Helbig als früherer Lehrer des Verewigten und ihm nahe stehender Freund. Gesänge des

Schulchores begannen und schlossen die Trauerfeierlichkeit. Ausser der eben erwähnten persönlichen Betheiligung gab das Lehrercollegium sein Beileid noch durch einen von dem Collegen Dr. Wohlrab verfassten Nachruf kund, welcher im Dresdner Anzeiger und in der Leipziger Zeitung veröffentlicht wurde.

Da die Wiederbesetzung der durch Dr. Heyne's Hinscheiden erledigten Stelle eines ersten Geschichtslehrers nicht sofort erfolgen konnte, so blieb zunächst der Vertretungsplan in Kraft, nach welchem bereits seit Anfang des Sommersemesters von dem Collegen Dr. Meltzer der Geschichtsunterricht in den oberen Klassen fortgeführt worden war. Ausserdem wirkten zur Vertretung mit die Collegen Dr. Neissner, welcher die Geschichte in III^b Abtheilung A, und Dr. Uhle, welcher das Deutsche in III^a Abth. A übernahm; ferner wurde der deutsche und geschichtliche Unterricht in II^b Abth. A dem Schulamtscandidaten Herrn Dr. Kölbing und der deutsche und lateinische Unterricht nebst dem Klassenordinariat in V Abth. A Herrn Candidat Lippert übertragen. Da mit Schluss des Sommersemesters Herr Dr. Kölbing nach Erstehung des Probejahres seine Thätigkeit an der Schule aufgab, so traten in die dadurch vacant werdenden Lectionen Herr Oberlehrer Schöne (für das Deutsche in II^b A) und Herr Dr. Meltzer (für die Geschichte ebendaselbst) ein. Die für die Stellvertretung nöthigen Kosten wurden von den städtischen Collegien mit dankenswerther Liberalität bewilligt.

Andere ausserordentliche Aenderungen im Lehrplane wurden durch die Emeritirung eines Collegen und durch die längere Beurlaubung eines anderen veranlasst.

Herr Dr. Ehrt, an unserem Gymnasium seit Michaelis 1862 und zwar zuletzt als zweiter Religionslehrer, Lehrer der hebräischen Sprache und Ordinarius der Quarta Abth. A thätig, musste schon während des Sommersemesters wegen andauernder Kränklichkeit den Unterricht mehrere Male unterbrechen. In der Hoffnung, durch eine Badecur sich kräftigen zu können, hatte er sich einen drei Wochen vor den Sommerferien beginnenden Urlaub erbeten, und es war mit Genehmigung der Gymnasialcommission Herr cand. theol. Friedrich Robert Horn in den von Dr. Ehrt ertheilten deutschen, lateinischen und Religionsunterricht eingetreten, während die hebräischen Lectionen von Herrn Dr. Grundt fortgeführt wurden. Nachdem Herr Dr. Ehrt nach Ablauf der Sommerferien noch einmal versucht hatte in seine Lehrthätigkeit einzutreten, wurde er derselben durch wiederholte Krankheitsanfälle wieder entrissen, so dass er endlich den Entschluss fassen musste die ihm so liebgewordene und so segensreich geführte Wirksamkeit aufzugeben und um seine Emeritirung einzukommen. Nachdem seiten des Stadtrathes die Genehmigung dieses Gesuches erfolgt war, begaben sich am 14. November 1870 im Namen des Lehrercollegiums der Rector, der Conrector und der College Dr. Neissner zu Herrn Dr. Ehrt, und sprach der Erstgenannte das aufrichtige Bedauern aller Collegen über den Verlust aus, den die Schule durch das Ausscheiden Dr. Ehrt's erleide, woran er den Wunsch knüpfte, dass die ihm nun gewordene Musse eine für sein körperliches Befinden heilsame und für die Fortsetzung seiner Forschungen auf dem Gebiete der Theologie und hebräischen Sprachkunde erfolgreiche sein möge. Die wissenschaftlichen Arbeiten, welche er theils vor, theils während der Zeit seiner Wirksamkeit an der Schule veröffentlicht hat, sind: Spurgeon, Predigten aus dem Englischen, Hamburg 1861 (Mitübersetzer); Ueber Bildung des Gymnasiasten, Schulrede nach den Sommerferien 1864, Dresden 1865; Versuch einer Darstellung der hebräischen Poesie nach Beschaffenheit ihrer Stoffe, Programm der Kreuzschule vom Jahre 1865 (auch in Commission bei Schöpff, Dresden 1866); Abfassungszeit und Abschluss des Psalters, zur Prüfung der Frage nach Makkabäerpsalmen, historisch kritisch untersucht, deutsche Bearbeitung einer gekrönten Preisschrift, Leipzig 1869.

Während des Monats October, für welchen eine Wiederbesetzung der erledigten Stelle noch nicht eintreten konnte, wurde das Ordinariat der Quarta Abth. A von dem Rector, der hebräische Unterricht in Ober- und Unterprima von Herrn Dr. Grundt fortgeführt, und betheiligten sich ausserdem die Collegen Dr. Wohlrab, Dr. Köhler, Dr. Uhle, Dr. Snell, Dr. Körting, Dr. Meltzer, Dr. Amthor theils direct, theils indirect an der Stellvertretung.

Inzwischen war die Stelle eines dritten Religionslehrers dem Candidaten der Theologie Herrn Dr. Paul Richter übertragen worden, und begann dieser seine Lehrthätigkeit am 1. November 1870. Ausser dem Religionsunterricht übernahm er provisorisch das Ordinariat der Quarta Abth. A und trat noch in einige bisher von Herrn Dr. Grundt in Quarta Abth. B und Quinta Abth. B ertheilte Lectionen ein, um letzterem die nunmehr dauernde Fortführung des hebräischen Unterrichts in den beiden obersten Klassen zu ermöglichen.

Durch Rathsbeschluss vom 21. October 1870 wurde nach dem Gutachten der Gymnasialcommission dem Collegen Dr. Meltzer die Ertheilung des Geschichtsunterrichtes in den oberen Klassen übertragen, zugleich aber die von dem früheren ersten Geschichtslehrer bekleidete Stelle als eine exemte aufgehoben. Als zweiter Lehrer der Geschichte wurde bald darauf Herr Dr. Gustav Hausmann gewählt. Demselben wurde für seine mit Neujahr 1871 zu beginnende Lehrthätigkeit ausser dem Geschichtsunterricht in drei Mittelklassen das Ordinariat der Quinta Abth. A, sowie der deutsche Unterricht in II^{b} Abth. A und III^{a} Abth. A übertragen.

So konnte nach Ablauf der Weihnachtsferien das erstemal seit Jahresfrist der Unterricht mit dem beruhigenden Gefühle begonnen werden, dass alle einundzwanzig Lehrerstellen des Gymnasiums ihre regelmässige Besetzung gefunden hatten und die einzelnen Unterrichtsgegenstände, wenn auch zum Theil noch provisorisch, so doch nach einem den Bedürfnissen der Schule angemessenen Plane und zugleich mit Rücksicht auf die Lehrverfassung des nächstfolgenden Schuljahres vertheilt waren. Am 9. Januar, als an dem Tage, wo die Lectionen nach Ablauf der Weihnachtsferien wieder begannen, führte der Unterzeichnete die Neuangestellten in das Collegium ein und stellte sie dem Schülercötus vor. Ueber ihren bisherigen Lebensgang haben mir die neu eingetretenen Collegen folgende Mittheilungen gemacht.

Paul Carl Hugo Richter, am 30. Januar 1845 zu Finsterwalde in der Niederlausitz geboren, besuchte zunächst die dortige Stadtschule, dann nach Veränderung des Wohnortes das Friedrich-Wilhelms-Gymnasium in Königsberg in der Neumark und endlich das Gymnasium in Guben bis zur erlangten Maturität 1863. Hierauf bezog er die Universität Halle und widmete sich theologischen und besonders auch philologischen Studien bis Ostern 1867. Nachdem er dann ein Jahr lang als Hauslehrer im Herzogthum Lauenburg thätig gewesen war, trat er Ostern 1868 als Lehrer in die Erziehungsanstalt des Director Dr. Krause und bestand bald darauf in Halle das Examen pro candidatura et licentia concionandi. Im Sommer 1870 erhielt er auf Grund der philologischen Abhandlung: De Vergilio imitatore poëtarum Graecorum, die philosophische Doctorwürde und bewarb sich gegen Michaelis 1870 um die vacant gewordene dritte Religionslehrerstelle an der Kreuzschule in Dresden, zu welcher ihn am 1. November 1870 der Rath der Stadt Dresden berief.

Ludwig Gustav Hausmann ist am 11. März 1840 zu Dresden geboren und verdankt seinen ersten wissenschaftlichen Unterricht der Kreuzschule, von welcher aus er im Jahre 1859 die Universität Leipzig bezog, um Theologie und Philosophie zu studiren. Nachdem er im Jahre 1863 auf Grund seiner Untersuchungen über Tonverhältnisse zunächst die philosophische Doctorwürde erlangt hatte, erhielt er Gelegenheit als Hauslehrer nach Frankreich zu gehen und einen längeren Aufenthalt in Paris zur Fortsetzung seiner Studien zu benutzen. Nach erfolgter Rückkehr unterwarf er sich dem Candidatenexamen für das höhere Schulamt, war hierauf zuerst als Lehrer am hiesigen Albani'schen Institut, dann in der Schule des Herrn Director Böhme zu Dresden thätig und wurde von letzterer Stellung zu Neujahr 1871 seiten des Stadtrathes in seine dermalige Wirksamkeit an der Kreuzschule berufen.

Da durch die Emeritirung des Herrn Dr. Ehrt die sechste und durch den Tod des Herrn Dr. Heyne die zwölfte Oberlehrerstelle zur Erledigung gekommen waren, so fand nach dem Beschlusse des Patrones von der bisherigen siebenten Oberlehrerstelle an eine allgemeine Ascension statt, und rückten demnach die Herren Dr. Abendroth, Dr. Mehnert, Dr. Neissner, Dr. Köhler, Dr. Uhle um je eine Stelle, die übrigen Collegen von Herrn Dr. Snell an um je zwei Stellen auf. Demgemäss nahm von den Neuangestellten Herr Dr. Richter die zwanzigste, Herr Dr. Hausmann die einundzwanzigste Oberlehrerstelle ein.

Zu den bisher erwähnten Personalveränderungen im Collegium kam noch die vom 1. November bis zum Schlusse des Schuljahres sich erstreckende Beurlaubung des Herrn Dr. Uhle, welcher eine Studienreise nach Italien unternahm. Die Genehmigung hierzu war seiten des Königl. Ministeriums und des Stadtrathes bereits für die Zeit von Ostern bis zu den Sommerferien ertheilt worden; es hatte aber damals Herr Dr. Uhle, weil sich kein geeigneter Stellvertreter fand, die Verwirklichung des schon lange gehegten Planes aufschieben müssen. Jetzt im Wintersemester trat für ihn der Candidat des höhern Schulamtes Herr Dr. Adolf Gelbke ein.

Gegen Schluss des Jahres 1870 wurde von den städtischen Collegien eine allgemeine Erhöhung des Besoldungsetats der Kreuzschule beschlossen, eine Massregel, durch welche dieselben ebenso ihre wohlwollende Fürsorge für das städtische Gymnasium von neuem bethätigten, wie sie auch das gesammte Lehrercollegium zu aufrichtigem Danke verpflichteten. Es wurde nämlich eine durchgängige Steigerung der Besoldungen um je 100 Thlr., zum Theil um einen noch höheren Betrag, festgesetzt und dadurch der Durchschnittsgehalt der zweiten bis mit zweiundzwanzigsten Lehrerstelle auf 810 Thlr. normirt, während er früher bei achtzehn Stellen (wieder ausschliesslich der Rectoratsstelle) nur 710 Thlr. betragen hatte. Die bezügliche Mittheilung an das Lehrercollegium erfolgte durch Herrn Stadtrath Peschel in einer auf den 17. December 1870 anberaumten Conferenz, und wurde hierbei zugleich die seiten des Patrones an den Eintritt der Gehaltserhöhung gestellte Bedingung eröffnet, dass eine Unterrichtsertheilung durch Lehrer des Gymnasiums an öffentlichen oder Privatanstalten künftighin in Wegfall kommen solle. Das Lehrercollegium spricht hierdurch für die mit dem 1. Januar d. J. in's Leben getretene Gehaltserhöhung seinen tiefgefühlten Dank aus.

Abgesehen von den zu Anfang dieses Berichtes erwähnten Fällen waren längere Stellvertretungen in dem verflossenen Schuljahre glücklicher Weise nur selten nöthig. Zu Anfang Mai musste Herr Candidat Lippert wegen Erstehung des Examens für das Predigtamt eine Woche lang vertreten werden; gegen Ende des Schuljahres erkrankte Herr Dr. Richter an den Windpocken; im übrigen waren es immer nur wenige Tage, während deren ein kürzeres Unwohlsein des einen oder anderen Collegen eine ausserordentliche Besetzung einiger Lectionen nöthig machte.

Am Schlusse des vorigen Schuljahres fanden die öffentlichen Examina vom 4. bis 6. April, und der Valedictionsactus der Abiturienten am 8. April unter Vorsitz der Gymnasialcommission nach der im letzten Programm (S. 55 und 56) angekündigten Ordnung statt.

Am 4. Mai 1870 theilte Herr Stadtrath Peschel im Rectoratszimmer die Beschlüsse des Stadtrathes über die Gewährung von ganzen oder halben Freistellen den betreffenden Schülern mit. (Vergl. unten Nr. V.)

Bei der Schulcommunion, welche am 13. Juli stattfand, hielt Herr Diaconus Heide die Beichtrede.

Zufolge einer Zuschrift des Vereins für das Hermanns-Denkmal fand im Monat Juni eine Sammlung unter den Schülern statt. Der Ertrag derselben, welcher sich auf 43 Thlr. 22 Gr. belief, wurde von dem Rector an Herrn Justizrath Lüders in Hannover eingesendet.

Nach Ausbruch des dem deutschen Volke durch fränkischen Uebermuth aufgedrungenen Krieges glaubte das Lehrercollegium, dass auch von Seiten der Schule alles Mögliche aufgeboten werden müsse, um zur Linderung der durch den Krieg heraufbeschworenen Leiden, sei es der Verwundeten und Kranken, sei es der zurückgebliebenen Angehörigen von Kriegern, einen kleinen Beitrag beizusteuern. Es wurde daher ausser Eröffnung einer Sammlung unter Lehrern und Schülern noch die Abhaltung einer Gesangsaufführung des Chores beschlossen, deren Leitung Herr Musikdirector Otto freundlichst übernahm. Mit nicht minder dankenswerther Bereitwilligkeit wurde seiten des Stadtrathes die beleuchtete Aula für den Abend des 8. September zur Verfügung gestellt. Nach Abzug der unvermeidlichen Kosten ergab sich als

Gesammtbetrag der Aufführung (einschliesslich der zahlreich eingegangenen freiwilligen Spenden), sowie der Sammlungen von Lehrern und Schülern die Summe von 155 Thlr. 29 Gr. 6 Pf., über deren Verwendung hier der Rechnungsausweis folgt.

A. Einnahme.

Beiträge der Collegen einschliesslich der Zahlung für Eintrittskarten zur Gesangs-Aufführung	43 Thlr.	15 Gr.	— Pf.
Ergebniss der Sammlungen der Schüler bis 27. August	53 „	8 „	5 „
Desgleichen nachträglich eingegangen bis Ende September	1 „	16 „	1 „
Desgleichen nachträgliche Sammlung einiger Unterprimaner, eingegangen Ende Januar 1871	1 „	5 „	— „
Eintrittsgeld zur Gesangs-Aufführung	66 „	15 „	— „
Ertrag der freiwilligen Spenden nach Schluss der Aufführung	19 „	23 „	— „
Zur Ausgleichung der Rechnung hinzugelegt	— „	7 „	7 „
Summa	186 Thlr.	— Gr.	3 Pf.

B. Ausgabe.

Für Insertionsgebühren, Herstellung des Podiums in der Aula, Entlehnung von Stühlen u. s. w.	30 Thlr.	— Gr.	7 Pf.
Eingezahlte Beiträge:			
Aug. 29. Abgeliefert an die K. Expedition des Dresdner Journals als erste Rate der Sammlungen der Schüler für den internationalen Hilfsverein	25 „	— „	— „
Desgleichen für den Landeshilfsverein	25 „	— „	— „
Octbr. 7. Abgeliefert an die K. Expedition des Dresdner Journals als Erträgniss der Sammlung der Lehrer und der Gesangs-Aufführung f. d. internationalen Hilfsverein	50 „	— „	— „
Desgleichen für den Landeshilfsverein	50 „	— „	— „
Desgleichen als Restbetrag der Sammlungen der Schüler für den internationalen Hilfsverein	4 „	24 „	6 „
Febr. 7. Abgeliefert an Herrn Stadtrath Herrmann als Restbetrag der Sammlungen der Unterprimaner für den Dresdner Hilfsverein	1 „	5 „	— „
Summa	186 Thlr.	— Gr.	3 Pf.

Im Laufe des Sommers eröffnete Herr Director Dr. Kloss fünfmal den Schülern die Turnanstalt zum Kürturnen.

Gegen Ende des Sommerhalbjahres wurden die schriftlichen Prüfungen in der Woche vom 5. bis 10. September abgehalten.

Anlässlich des 25jährigen Amtsjubiläums des Herrn Rector Prof. Dr. Franke in Meissen überreichte das Lehrercollegium, vertreten durch den Rector, Dr. Wohlrab und Dr. Abendroth, am 27. November dem Jubilar eine von dem Collegen Dr. Meltzer verfasste Votivtafel. Der leider nicht lange darauf erfolgte Tod des Herrn Rector Franke veranlasste das Collegium von neuem seine Theilnahme zu bezeugen, indem es sich bei der am 26. Januar stattfindenden Beerdigung des Verewigten durch den Rector und Dr. Abendroth vertreten liess.

Bei der Feier des Geburtstages Sr. Majestät des Königs Johann waren ausser den Mitgliedern der Gymnasial-Commission Herr Dr. Kloss, Herr Conrector emer. Dr. Helbig und einige andere Freunde der Anstalt zugegen. Nach dem Gesange des Salvum fac regem von Greger und einem von Herrn Dr. Grundt gesprochenen Gebete folgten die Vorträge dreier Oberprimaner und des Festredners Herrn Dr. Snell. Heidenreich schilderte nach der Germania des Tacitus das altdeutsche Volksthum in einer lateinischen Rede; hierauf behandelte Tändler in einem deutschen Vortrage die bekannte Stelle in Schiller's Braut von Messina, in welcher der Dichter, mit dem Preise des Friedens beginnend, bald die Worte folgen lässt: „Aber der Krieg auch hat seine Ehre, der Beweger des Menschengeschicks“ u. s. w. Rumpelt feierte in einem deutschen Gedichte den Tag von Sedan. Herr Dr. Snell erklärte

in anregender Weise das Wesen und die Verbreitung der Gallomanie in dem Bereiche deutscher Sitte und Sprache und mahnte daran, wenigstens die ohne Noth eingebürgerten Fremdwörter wieder aus der Sprache der Gebildeten zu verbannen. Zum Schluss trug der Singechor das Magnificat von Homilius vor.

Die Alumnen waren durch die aus der Stadtkasse anlässlich des Geburtstages Sr. Majestät verwilligte Spende in den Stand gesetzt, unter Leitung des Inspector Herrn Dr. Weinhold am Abend des 12. December eine einfache Festfeier zu veranstalten.

Wie alle städtischen Schulen, so beging auch die Kreuzschule am 4. März eine festliche Friedensfeier, welche der Herr geheime Kirchen- und Schulrath Dr. Gilbert, die Herren Consistorialrath Dr. Kohlschütter und Stadtrath Peschel, sowie mehrere Gönner und Freunde der Schule mit ihrer Gegenwart beehrten. Nachdem der Singechor die Motette „Jauchzet dem Herrn" von Mendelssohn-Bartholdy vorgetragen hatte, begrüsste der Oberprimaner Rumpelt in einem deutschen Gedichte den Frieden, der nach glorreichen Siegen jetzt seinen Einzug halte. Ebenso gab der College Dr. Wohlrab als Festredner zunächst dem freudigen Gefühle Ausdruck, welches aller Herzen bei der Wiederkehr des Friedens erfülle und erörterte dabei, in welcher Weise das Gymnasium seine Theilnahme an den grossen Ereignissen der Gegenwart aufzufassen und zu bethätigen habe. Hieran knüpfte er eine Uebersicht über den Verlauf des Krieges, welcher dem deutschen Volke die langersehnte Einheit und einen glückverheissenden Friedensschluss gebracht habe. Dem Andenken derjenigen früheren Crucianer, welche theils auf dem Schlachtfelde gefallen, theils im Lazarethe verstorben sind, widmete sodann der Rector einige Worte rühmender Anerkennung, worauf er die Hauptdaten aus dem Lebenslaufe eines Jeden angab. Der Gesang des Liedes „Nun danket alle Gott" machte den Schluss.

Gegen Ende des Winterhalbjahres fanden die schriftlichen Prüfungen vom 27. Februar bis 4. März statt, und werden sich daran die mündlichen Examina am 27., 28. und 29. März schliessen.

Am Schlusse jedes Vierteljahres hielt Herr Gesanglehrer Eisold in Gegenwart des Rectors eine allgemeine Gesangstunde ab.

Die unter Leitung des Zeichenlehrers Herrn Fritzsche angefertigten Zeichnungen der Schüler werden bei den öffentlichen Prüfungen in der Aula ausliegen.

Bei den allgemeinen Schulandachten sprach zum Beginn des Schuljahres Herr Dr. Grundt (nach I. Cor. 6, 14) über den Satz: Wie finden wir in einem neuen sittlichen Leben den Segen des Osterfestes? Nach den Sommerferien behandelte Herr Conrector Prof. Dr. Götz das Zeugniss der heiligen Schrift, dass auch unser äusserer Lebensberuf eine Ordnung Gottes ist (Luc. 19, 12 u. s. w.). Nach den Michaelisferien sprach Herr Candidat Lippert über den Text Matth. 6, 33: Trachtet am ersten nach dem Reiche Gottes und nach seiner Gerechtigkeit. Bei Beginn der Schule im neuen Jahre suchte Herr Dr. Grundt (nach Ps. 37, 5) mit besonderer Berücksichtigung der Zeitverhältnisse die Frage zu beantworten: Wann werden wir mit frohen Hoffnungen den Weg des neuen Jahres betreten?

II. Lehrverfassung.

A. Organisation des Unterrichts.

Durch Verordnung des Königl. Ministeriums des Cultus und öffentlichen Unterrichts vom 1. Juni 1870 trat das neue „Regulativ für die Gymnasien im Königreiche Sachsen" in Kraft, dessen Bestimmungen, soweit sie den Lehrplan betreffen, bereits seit Ostern 1869 als Norm gedient hatten (vergl. voriges Progr. S. 30).

Gemäss dem Regulative wird von Ostern d. J. der Zeichenunterricht, welcher bisher nur privatim ertheilt worden ist, als obligatorischer Lehrgegenstand für Sexta und Quinta, als facultativer für die übrigen Klassen hinzukommen. Als Zeichenlehrer am Gymnasium wurde durch Rathsbeschluss vom 29. December 1870 Herr Wilhelm Fritzsche gewählt.

Da in der Quarta nach Massgabe des Regulatives die Zahl der wissenschaftlichen Lehrstunden von 29 auf 31 sich erhöht, so wird von Ostern an der kalligraphische Unterricht, ebenfalls in Uebereinstimmung mit dem Regulativ, ein facultativer werden. Es wird demnach auf Grund der nach dem Osterexamen ertheilten Censuren von dem Lehrer-Collegium bestimmt werden, welche von den aus Quinta nach Quarta aufrückenden Schülern von der Theilnahme am kalligraphischen Unterricht dispensirt werden können. Diese Dispensation tritt factisch ein, wenn nicht etwa von Seiten der Aeltern oder deren Stellvertreter der Wunsch ausgesprochen wird, dass der betreffende Schüler auch in Quarta an den kalligraphischen Lehrstunden sich betheilige.

Ferner wird auf Vorschlag der Gymnasialcommission und mit Genehmigung des Königl. Ministeriums sowie der städtischen Collegien von Ostern an auch das Englische als facultativer Unterrichtsgegenstand, und zwar von Obertertia an aufwärts, in den Lectionsplan des Gymnasiums aufgenommen werden.

Da die Frequenz der Schule noch immer stetig zunimmt und durch das allmähliche Aufrücken bereits getheilter Klassen auch die beiden obersten, bisher noch ungetrennten Klassen überfüllt zu werden drohten, so ist bereits im Sommer vorigen Jahres bei den Vorarbeiten für den städtischen Haushaltplan auf eine entsprechende Erweiterung der Schulorganisation Bedacht genommen worden. Es wurde nämlich von dem Unterzeichneten die Errichtung einer vereinigten Prima vorgeschlagen, welche als Parallelklasse zu den bereits bestehenden und unverändert aufrecht zu erhaltenden Klassen Ober- und Unterprima hinzukommen soll. Zu besserem Verständniss dieser Einrichtung ist zunächst auf § 16 des Regulativs zu verweisen, wonach es gestattet ist, die Klassen Unter- und Oberprima bei dem Unterrichte zu combiniren, so lange nicht jede derselben gesondert bis zu einer Zahl von 15 bis 20 Schülern ansteigt. Diese Combination wird also an der Kreuzschule auf eine parallele Abtheilung B der Oberprima und eine gleichartige Abtheilung der Unterprima sich erstrecken, und hat in dieser vereinigten Nebenprima jeder einzelne Schüler zwei Jahre zu sitzen, während welcher Zeit er sowohl den Jahrescursus der Unterprima, als den der Oberprima vollständig durchmachen wird. Nachdem der eben bezeichnete Plan die Genehmigung der Gymnasialcommission gefunden hat und die städtischen Collegien bereitwillig die dazu erforderlichen Geldmittel, insbesondere die Errichtung einer zweiundzwanzigsten provisorischen Lehrerstelle genehmigt haben, liegt der hiernach entworfene Lectionsplan zur Zeit dem hohen Königl. Ministerium zur Prüfung vor. Hiernach würde von Ostern d. J. an das städtische Gymnasium 16 Klassen in folgender Eintheilung haben:

1. Oberprima Abth. A,
2. Oberprima Abth. B und Unterprima Abth. B combinirt,
3. Unterprima Abth. A,

4—15. Obersecunda, Untersecunda, Obertertia, Untertertia, Quarta und Quinta in je zwei parallelen Abtheilungen,

16. Sexta.

Ein Blick auf diese Uebersicht zeigt sofort, dass hiermit, wie auch die städtischen Collegien bei Bewilligung der erforderlichen Geldmittel erklärt haben, die Klassenorganisation des Gymnasiums als abgeschlossen zu betrachten ist. Denn einerseits haben die Anmeldungen für Sexta bisher die Normalzahl nicht merklich überschritten, andrerseits werden auch vollständig gefüllte Mittelklassen nach oben hin immer so viel Abgang erfahren, dass drei Abtheilungen der Prima die Schüler, welche vorher auf vier Abtheilungen der Secunda vertheilt gewesen sind, aufnehmen können. Wenn aber die steigende Einwohnerzahl der Stadt und der

in noch grösserem Massstabe wachsende Zudrang zur Erlangung der Gymnasialbildung dazu führen sollten, dass die jetzigen mittleren Parallelklassen mit je 40 Plätzen nicht mehr Raum genug bieten, so kann die Kreuzschule, nachdem seiten der Stadt das Möglichste geschehen und die Erweiterung der Anstalt bis zu dem äussersten zulässigen Punkte gediehen ist, diesen Bedürfnissen eine Abhilfe nicht mehr gewähren.

Für einige Schüler der oberen Klassen, welchen auf Grund ihrer Befähigung und Leistungen die Betheiligung durch das Lehrercollegium unbedenklich gestattet werden konnte, eröffnete Herr Dr. Körting einen Cursus in der italiänischen Sprache.

Seiten des Königl. Ministeriums wurden als Unterrichtsmittel empfohlen 1) durch Verordnung vom 9. Juni 1870: Wünsche, Excursionsflora für das Königreich Sachsen und die angrenzenden Gegenden, Leipzig 1869; 2) durch Verordnung vom 13. December 1870: Haymann, das Auge und seine Pflege im gesunden und kranken Zustande, Leipzig 1870.

B. Uebersicht über den im Schuljahre 1870—71 ertheilten Unterricht.

I a. Oberprima.

Klassenlehrer: Rector Prof. Dr. Hultsch. — **Religionslehre.** 2 St.: Bibellectüre. Erklärung ausgewählter Abschnitte der heil. Schrift, namentlich des A. T., mit besonderer Rücksicht auf das Wesen und die Geschichte des Reiches Gottes auf Erden. Götz. — **Deutsch.** 4 St.: Shakspere's Julius Cäsar und Goethe's Tasso. Freie Redeübungen. Correctur der schriftlichen Aufsätze. Deutsche Literaturgeschichte. Schöne. — **Lateinisch.** 9 St.: Tacitus ab excessu Divi Augusti I—III, 6. 2 St. Horatius, Satiren I, 1. 3. 5. 6. 9. Plautus, Mostellaria. 2 St. Freie Arbeiten, Scripta und Extemporalien. Sprechübungen. 3 St. Hultsch. Cicero, de oratore I. 2 St. Lindemann. Privatim lasen die Schüler Cicero (Tuscul. disput., de finibus, de natura deorum, orator, de oratore, verschiedene Reden), Sallustius, Livius, Tacitus (ab excessu, Germania), Suetonius, Terentius, Horatius. — **Griechisch.** 6 St.: Demosthenes, Rede über die Angelegenheiten im Chersones, dritte Rede gegen Philipp. Plato, Gorgias. 3 St. Sophokles, Aias und Antigone. 2 St. Scripta und Extemporalien. 1 St. Wohlrab. Privatim lasen die Schüler Herodot, Thucydides, Xenophon, Arrian, Lysias, Demosthenes, Plato, Lucian, Homer, Sophokles. — **Hebräisch.** 2 St.: Ausgewählte Stücke aus den Geschichtsbüchern des A. T. Einleitung zu den Psalmen; gelesen Ps. 1—4. 8. 9. 18. 22. 23. 90. 126. 127. 130. 131. 133. 139. 149. 150. Hiob, Cap. 1—6. Ehrt, dann Grundt. — **Französich.** 2 St.: Corneille, Horace; Molière, le Tartuffe (Interpretation in französischer Sprache). Freie Aufsätze. Extemporalien (Grundriss der französischen Literatur). Götz. — **Mathematik.** 4 St.: Stereometrie. Trigonometrische Aufgaben. Binomischer Lehrsatz. Combinationslehre. Nichtlineare Systeme. Cubische Gleichungen. Abendroth. — **Physik.** 2 St.: Mechanik. Magnetismus. Elektricität. Abendroth. — **Geschichte.** 3 St.: Vom Beginn des dreissigjährigen Krieges bis zur französischen Revolution. Ausführliche Repetition der alten Geschichte mit besonderer Berücksichtigung des Verfassungslebens, und wichtigerer Partien der folgenden Perioden. Meltzer. — **Gesang.** 1 St. Eisold. — **Turnen.** 2 St.

I b. Unterprima.

Klassenlehrer: Dr. Wohlrab. — **Religionslehre** combinirt mit I a. — **Deutsch.** 2 St.: Gelesen Lessing's Emilia Galotti und Schiller's Maria Stuart. Correctur der schrift-

lichen Aufsätze. Literaturgeschichte. Schöne. — **Lateinisch.** 9 St.: Cicero de officiis III, Rede für Milo. 4 St. Freie Arbeiten, Scripta, Extemporalien. Sprechübungen. 3 St. Wohlrab. Horatius, ausgewählte Oden. 2 St. Schöne. Privatim lasen die Schüler Cicero, Cäsar, Sallustius, Livius, Tacitus, Curtius, Horatius. — **Griechisch.** 6 St.: Herodot VIII, Plato, Euthyphro und Apologie. 3 St. Repetition einzelner Capitel der Syntax. Scripta und Extemporalien. 1 St. Wohlrab. Homer, Ilias XV. XVI, 1—249. Kallinos, Tyrtäos, Mimnermos, Solon, Xenophones, Theokrit, Sappho, Anakreon, Pindar nach der Anthologie von Buchholz. 2 St. Götz. Privatim lasen die Schüler Herodot, Xenophon, Plutarch, Arrian, Lysias, Plato, Lucian, Homer. — **Hebräisch.** 2 St.: Verba gutturalia und semivocalia. Nominallehre. Uebungen nach Seffer's Uebungsbuch. Einleitung zur Genesis; gelesen Cap. 1—7. Ehrt, dann Grundt. — **Französisch.** 2 St.: Guizot, histoire de Charles I (Interpretation in französischer Sprache). Freie Aufsätze. Extemporalien. Götz. — **Mathematik.** 4 St.: Trigonometrie. Goniometrie. Logarithmen, Progressionen, Zinseszins- und Rentenrechnung. Diophantische Aufgaben, quadratische Gleichungen mit einer Unbekannten. Abendroth. — **Physik.** 2 St.: Optik, erster Theil. Mechanik. Abendroth. — **Geschichte.** 3 St.: Vom Ende des 13. Jahrhunderts bis zum dreissigjährigen Kriege. Meltzer. — **Gesang.** 1 St. Eisold. — **Turnen.** 2 St.

II a A. Obersecunda, erste Abtheilung.

Klassenlehrer: Dr. Lindemann. — **Religionslehre.** 2 St.: Glaubenslehre im Anschluss an die Schriften des A. T. (nach Thomasius). Götz. — **Deutsch.** 2 St.: Einleitung in das deutsche Drama. Lectüre von Schiller's Wallenstein. Ueberblick über die Geschichte der deutschen Sprache und mittelhochdeutschen Literatur als Einleitung zur Lectüre ausgewählter Gedichte Walther's von der Vogelweide. Correctur der schriftlichen Aufsätze. Dispositionsübungen. Elemente der Rhetorik. Mehnert. — **Lateinisch.** 9 St.: Livius XXII, 1—33. Sallustius, bellum Jugurthinum 1—80. 4 St. Anleitung zum Lateinschreiben. Freie Arbeiten, Scripta und Extemporalien. 3 St. Lindemann. Vergilius, Aeneis I. IV, 1—449. VI, 264—723. 2 St. Im S. Kölbing, im W. Mehnert. — **Griechisch.** 6 St.: Isokrates, Panegyricus. Herodot VII, 1—40. 3 St. Syntax: Tempora. Modi. Infinitiv, Participium, Attraction. Scripta und Extemporalien. 1 St. Lindemann. Homer, Ilias I. XVIII. XIX. 2 St. Götz. Privatim lasen die Schüler Livius XXII, 34 bis zu Ende, Sallustius, bellum Catilin. und Isokrates, Areopagiticus. — **Hebräisch.** 2 St.: Uebersicht über die semitischen Sprachen; kurze Geschichte des Hebräischen. Lautlehre, Präfixa, Pronomina, Numeralia, das starke Verbum, Verbalsuffixa. Uebersetzungen nach Seffer's Grammatik, mündliche und schriftliche Uebungen. Grundt. — **Französisch.** 2 St.: Montesquieu, Considérations etc. (Interpretation in französischer Sprache). Schriftliche Uebungen. Götz. — **Mathematik.** 4 St.: Proportionen, Functionen, analytische Methode, Gleichungen ersten und zweiten Grades mit einer Unbekannten. Potenzen. Wurzeln. Aehnlichkeit der Dreiecke und Vielecke. Cyclometrie. Algebraische Geometrie. Aufgaben (Apollonisches Problem). Abendroth. — **Naturwissenschaft.** 2 St.: Allgemeine Einleitung in die Physik und Chemie. Specielle (anorganische) Chemie. Wärmelehre. Abendroth. — **Geschichte.** 3 St.: Geschichte des Mittelalters vom Untergang des weströmischen Reiches bis zur Mitte des 14. Jahrhunderts. Meltzer. — **Gesang.** 1 St. Eisold. — **Turnen.** 2 St.

II a B. Obersecunda, zweite Abtheilung.

Klassenlehrer: Dr. Krumbiegel. — **Religionslehre** combinirt mit Abth. A. — **Deutsch.** 2 St.: Lectüre von Schiller: Wallenstein's Lager und Piccolomini. Einleitung zu Walther von der Vogelweide und Lectüre ausgewählter Gedichte desselben. Correctur der schriftlichen Aufsätze. Krumbiegel. — **Lateinisch.** 9 St.: Livius XXII, 1—33. Sal-

lustius, bellum Jugurthinum 1—60. 4 St. Syntax: Anwendung der Participien. Wiederholung des Abschnittes von den Conjunctionen. Freie Arbeiten, Scripta und Extemporalien. 3 St. Krumbiegel. Vergilius I. II. 2 St. Köhler. Privatim wurde gelesen Livius XXII, 34 bis zu Ende und Curtius III. — **Griechisch.** 6 St.: Isokrates, Panegyricus. Herodot VII, 1—80. 3 St. Syntax: Repetition der Moduslehre. Casuslehre, Infinitiv, Participium, Negationen, Präpositionen, Partikeln. Scripta und Extemporalien. 1 St. Meltzer. Homer, 2 St., comb. mit Abth. A. Privatim wurde Plutarch, Philopömen und Flamininus gelesen. — **Hebräisch** comb. mit Abth. A. — **Französisch.** 2 St.: Repetition der Syntax mit zusätzlichen Bemerkungen und steter Vergleichung des Lat. und Griech. In je 14 Tagen ein Extemporale und monatlich grössere Arbeiten. Lectüre von Montesquieu, Considérations etc., Cap. 6—10. Körting. — **Mathematik.** 4 St.: Repetition der Lehre von den Quadratwurzeln. Gleichungen ersten Grades mit einer Unbekannten. Quadratische Gleichungen. Lehre von den Potenzen und Wurzeln. Repetition der Aehnlichkeitssätze. Producte und Quadrate von Strecken. Cyclometrie. Amthor. — **Naturwissenschaft** und **Geschichte** comb. mit Abth. A. — **Gesang.** 1 St. Eisold. — **Turnen.** 2 St.

IIb A. Untersecunda, erste Abtheilung.

Klassenlehrer: Schöne. — **Religionslehre.** 2 St.: Anfänge und Ausbreitung des Christenthums. Erklärung des Briefes Pauli an die Römer. Erklärung ausgewählter Abschnitte aus den übrigen Briefen des N. T. Götz. — **Deutsch.** 2 St.: Gelesen Schiller's Tell, Nibelungenlied, Gesang 1—4. Correctur der Aufsätze. Im S. Kölbing, im W. Schöne, dann Hausmann. — **Lateinisch.** 10 St.: Cicero, Rede für Sex. Roscius, Laelius. 4 St. Syntax nach Middendorf und Grüter § 319—490. Scripta und Extemporalien. 3 St. Schöne. Extemporalien und Uebungen. 1 St. Hultsch. Ovidius, Metam. III, 339—577. IV, 55—166; 389—752. V, 236—678. 2 St. Schöne. — **Griechisch.** 6 St.: Xenophon, Anab. II. III. 1—3. 2 St. Syntax nach Curtius § 361—391. 469—555: Artikel, Pronomina, Tempora, Modi. Repetition des regelmässigen und unregelmässigen Verbums, Formenextemporalien. Scripta. 2 St. Uhle, dann Gelbke. Homer, Odyss. VII. VIII. XI. 2 St. Schöne. — **Französisch.** 2 St.: Ploetz II, L. 56—78: Participes. Syntaxe de l'article, de l'adjectif et de l'adverbe. Pronoms personnels. Adjectifs et pronoms possessifs et démonstatifs. Pronoms relatifs. Adjectifs et pronoms interrogatifs et indéfinis. Accord du verbe avec son sujet, régimes des verbes, emploi de l'infinitif; conjonctions. Thèmes und Extemporalien nach Bertram III. Mündliche Uebersetzungen. Lecture: Souvestre, le chasseur de chamois S. 1—39. Wiedererzählung des Gelesenen in französischer Sprache und Sprechübungen. Sonnenschein. — **Mathematik.** 4 St.: Einleitung in die Algebra. Lineare Gleichungen mit einer Unbekannten. Quadratische Gleichungen mit einer Unbekannten (angefangen). Flächensätze. Aehnlichkeit der Dreiecke und Vielecke. Heger. — **Naturwissenschaft.** 2 St.: Chemische und krystallographische Einleitung zur Mineralogie. Mineralogie. Abriss der Geologie. Heger. — **Geschichte.** 3 St.: Von Constantin dem Grossen bis Anfang des 14. Jahrhunderts. Im S. Kölbing, im W. Meltzer, dann Hausmann. — **Gesang.** 1 St. Eisold. — **Turnen.** 2 St.

IIb B. Untersecunda, zweite Abtheilung.

Klassenlehrer: Dr. Köhler. — **Religionslehre** combinirt mit Abth. A. — **Deutsch.** 2 St.: Gelesen Schiller's Wilhelm Tell und das Nibelungenlied (im Urtext nach der Ausgabe von K. Bartsch). Correctur der Aufsätze. Dispositionsübungen. Köhler. — **Lateinisch.** 10 St.: Cicero, Rede für Sex. Roscius, Laelius. 4 St. Syntax nach Middendorf und Grüter § 428—558 (die Syntaxis ornata theilweise nach Zumpt). Scripta und Extemporalien. 4 St.

Köhler. Ovidius, Metam. III. IV, 1—193. 369—511. IV, 563—789. V, 1—249. 346—571. VI, 146—380. VII, 1—148. 2 St. Ehrt (in Vertretung Horn und Köhler); seit 1. November Richter. Privatim wurde die Rede pro imperio Cn. Pompei gelesen. — **Griechisch.** 6 St.: Xenophon, Anab. II. III. 2 St. Repetition der Flexion des Verbums. Syntax nach Curtius § 476—558^b. 597—603. Scripta und Extemporalien. 2 St. Neissner. Homer, Odyss. VI, 247 ff. VII. VIII. IX. XII mit geringen Auslassungen. 2 St. Köhler. — **Französisch.** 2 St.: Ploetz II, L. 56—78: Participes. Syntaxe de l'article, de l'adjectif et de l'adverbe. Pronoms personnels. Adjectifs et pronoms possessifs et démonstratifs. Pronoms relatifs. Adjectifs et pronoms interrogatifs et indéfinis. Accord du verbe avec son sujet, régimes des verbes, emploi de l'infinitif. Thèmes und Extemporalien nach Bertram III. Mündliche Uebersetzungen. Lecture: Souvestre, le chasseur de chamois. Körting. — **Mathematik.** 4 St.: Repetition der Lehre von den Quadratwurzeln. Gleichungen ersten Grades mit einer Unbekannten. Pythagoreischer Satz. Flächenberechnung. Lehre von der Aehnlichkeit. Amthor. — **Naturwissenschaft.** 2 St.: Mineralogie (insbesondere Krystallographie), Geognosie und Geologie. Abendroth. — **Geschichte.** 3 St.: Von Constantin dem Grossen bis zu Ende des 13. Jahrhunderts. Meltzer. — **Gesang.** 1 St. Eisold. — **Turnen.** 2 St.

III a A. Obertertia, erste Abtheilung.

Klassenlehrer: Dr. Uhle, seit 1. November **Dr. Gelbke.** — **Religionslehre.** 2 St.: Die Entwickelung der christlichen Kirche mit besonderer Berücksichtigung der Reformationsgeschichte. Lectüre ausgewählter Stücke aus den Evangelien mit theilweiser Benutzung des griechischen Textes. Ehrt (in Vertretung Horn), dann Grundt. — **Deutsch.** 2 St.: Lectüre und Erklärung Schiller'scher Gedichte. Declamationsübungen. Correctur der Aufsätze. Schriftliche und mündliche Dispositionsübungen. Uhle, dann Gelbke; seit Neujahr Hausmann. — **Lateinisch.** 10 St.: Caesar, bell. Gall. V, 1—43, bell. civ. II und ausgewählte Stücke aus I und III (privatim lasen die Schüler den Schluss von bell. Gall. V, bell. civ. I und den Anfang des III. Buches). 4 St. Syntax nach Middendorf und Grüter. 2. Theil. § 308—394. 529—533: Adjectiva, Pronomina, Tempora, Modi, Coordination und Subordination der Sätze. Oratio obliqua. Scripta und Extemporalien. 3 St. Uhle, dann Gelbke. Ovidius, Metam. II, 680—707. III, 1—137; 511—733. IV, 1—166; 389—662. 2 St. Götz. Prosodische Uebungen. 1 St. Uhle, dann Gelbke. — **Griechisch.** 6 St. Xenophon, Anab. II. Repetition der regelmässigen Verba auf $\mu\iota$. Unregelmässige Verba nach Curtius § 320—333. Syntax nach dem Anhange in Wohlrab's Uebungsbuche. Repetition der gesammten Formenlehre. Scripta und Extemporalien. 4 St. Körting. Homer, Odyss. I. II, 1—207 (theilweise memorirt). 2 St. Uhle, dann Gelbke. — **Französisch.** 2 St.: Ploetz II, L. 33—58: Comparaison des adjectifs. Adverbes. Noms de nombre. Prépositions. Construction. Emploi des temps et des modes. Participes. Thèmes. Extemporalien und mündliche Uebersetzungen nach Bertram II. Lecture: Thiers, Bonaparte en Égypte et en Syrie, Cap. I—III. Sonnenschein. — **Mathematik.** 4 St.: Allgemeine Arithmetik. Summe, Differenz und Product von Polynomien, Partialdivision, Quadratwurzeln. Einiges über Gleichungen. Die besonderen Vierecke, Kreislehre, Durchschnitt eines Winkels mit Parallelen, Flächensätze (angefangen). Heger. — **Naturwissenschaft.** 2 St.: Ueberblick über das Sonnensystem. Verticale und horizontale Gliederung der Erdoberfläche. Vulcanismus. Vertheilung der Wärme auf der Erdoberfläche. Heger. — **Geographie.** 2 St.: Politische und physische Geographie von Süd- und Mittel-Europa (Spanien und Portugal, Italien, Frankreich, Deutschland, Schweiz, Holland und Belgien). Lindemann. — **Geschichte.** 2 St.: Römische Geschichte bis auf Augustus. Meltzer, seit Neujahr Hausmann. — **Gesang.** 1 St. Eisold. — **Turnen.** 2 St.

IIIª B. Obertertia, zweite Abtheilung.

Klassenlehrer: Dr. Snell. — **Religionslehre** combinirt mit Abth. A. — **Deutsch.** 2 St.: Lectüre und Erklärung Schiller'scher Gedichte. Declamationsübungen. Correctur der Aufsätze. Gelegentliche grammatische Erörterungen und Repetitionen. Snell. — **Lateinisch.** 10 St.: Caesar, bell. Gall. IV; bell. civ. I. c. 1—63 4 St. Syntax nach Middendorf und Grüter. 2. Theil, § 319—533. Scripta und Extemporalien. 3 St. Snell. Ovidius, Metam. III, 511—IV, 10. IV, 28—165. 389—562. 2 St. Die Regeln der lateinischen Prosodie und Metrik. Uebungen in der Versification. 1 St. Krumbiegel. — **Griechisch.** 6 St.: Xenophon, Anab. II. Repetition der regelmässigen Verba auf μι. Unregelmässige Verba und Wortbildungslehre nach Curtius § 320—360. Syntax nach Wohlrab's Uebungsbuch. Repetition der gesammten Formenlehre. Scripta und Extemporalien. 4 St. Köhler. Homer, Odyss. I. Das Wichtigste von der Homerischen Formenlehre. 2 St. Snell. — **Französisch.** 2 St.: Einübung der Regeln über die Pluralbildung, über das Adverb, die Präpositionen, die Wortstellung, den Gebrauch der Tempora und den Subjonctiv nach Ploetz II, L. 29—50. Thèmes und Extemporalien. Lecture: Thiers, Bonaparte en Égypte et en Syrie, Cap. I—IV. Körting. — **Mathematik.** 4 St.: Allgemeine Arithmetik. Addition, Subtraction, Multiplication und Division. Quadratwurzeln aus Zahlen und Buchstaben. Proportionen. Anfänge der Gleichungen. Durchschnitt des Winkels mit Parallelen. Pythagoreischer Satz. Amthor. — **Naturwissenschaft.** 2 St.: Physische Geographie nach Klöden's Handbuch. Amthor. — **Geographie.** 2 St.: Wiederholung des Wichtigsten aus der mathematischen und allgemeinen physischen Geographie. Physische Geographie von Deutschland. Politische Geographie der Staaten des norddeutschen Bundes. Weinhold. — **Geschichte.** 2 St.: Römische Geschichte bis auf Augustus. Meltzer (von Ostern bis Weihn. combinirt mit Abth. A). — **Gesang.** 1 St. Eisold. — **Turnen.** 2 St.

IIIᵇ A. Untertertia, erste Abtheilung.

Klassenlehrer: Dr. Mehnert. — **Religionslehre.** 2 St.: Bibelkunde: Einleitung in die Schriften des alten und neuen Bundes. Gelesen und erklärt ausgewählte Stücke aus den poetischen und prophetischen Schriften des A. T., sowie Abschnitte aus Matthäus und der Apostelgeschichte. Ehrt (in Vertretung Horn), dann Richter. — **Deutsch.** 2 St.: Erklärung von Gedichten mit besonderer Berücksichtigung der lyrischen und epischen Gattung. Declamationsübungen. Grammatische Repetitionen. Correctur der Aufsätze. Dispositionsentwürfe. Mehnert. — **Lateinisch.** 10 St.: Caesar, bell. Gall. I. II. 4 St. Syntax nach Middendorf und Grüter, 1. Theil. Scripta und Extemporalien. 4 St. Mehnert. Prosodie. Lesestücke aus Pfuhl's Dichterschule. Uebungen im Versificiren. 2 St. Lindemann. — **Griechisch.** 6 St.: Formenlehre: Abschluss der Verba auf ω, Verba auf μι nach Curtius § 231—319. Repetition der gesammten Formenlehre. Scripta und Formenextemporalien. Lectüre aus Halm's Lesebuch. Uhle, dann Gelbke. — **Französisch.** 2 St.: Ploetz II, L. 1—28: Orthographe de quelques verbes réguliers. Verbes irréguliers. Emploi des verbes auxiliaires avoir et être. Verbes pronominaux, verbes impersonels. Thèmes und Extemporalien nach Bertram I. Sonnenschein. — **Mathematik.** 4 St.: Gesellschaftsrechnung. Mischungsrechnung. Abgekürzte Decimalbrüche mit zahlreichen Anwendungen. Allgemeine Arithmetik begonnen. Uebungen im Gebrauch der geometrischen Zeicheninstrumente. Planimetrie bis zur Congruenz der Dreiecke und den besonderen Vierecken. Heger. — **Naturgeschichte.** 2 St.: Im Sommer Botanik: Uebungen im Bestimmen frisch eingeholter Pflanzen. Charakteristik der wichtigsten einheimischen Familien. Im Winter Zoologie: System des Thierreichs; speciell die Arthropoden und die wichtigsten Ordnungen der Würmer, Stachelhäuter, Cölenteraten u. s. w. Heger. — **Geographie.** 2 St.: Länder- und Völkerkunde von Europa. Lindemann. — **Geschichte.** 2 St.: Geschichte des Orients und Griechenlands. Neissner, seit Neujahr Hausmann. — **Gesang.** 2 St. Eisold. — **Turnen.** 2 St.

III b B. Untertertia, zweite Abtheilung.

Klassenlehrer: Dr. Neissner. — **Religionslehre.** 2 St.: Kurze Repetition der Hauptstücke des Katechismus. Uebersichtliche Zusammenstellung des Inhalts der heiligen Schrift mit Benutzung des Luther'schen Bibeltextes. Grundt. — **Deutsch.** 2 St.: Erklärung von Gedichten. Declamationsübungen. Besprechung der schriftlichen Aufsätze. Uebungen im Analysiren. Neissner. — **Lateinisch.** 10 St.: Caesar, bell. Gall. III—V. 4 St. Syntax nach Middendorf und Grüter. I. Theil. Adjectiva und Pronomina nach II. Theil § 308—355. Scripta und Extemporalien. 4 St. Neissner. Die Regeln der lateinischen Prosodie und Metrik. Lectüre aus Pfuhl's Dichterschule. Uebungen im Versificiren. 2 St. Wohlrab. — **Griechisch.** 6 St.: Formenlehre: Abschluss der Verba auf ω, Verba auf $\mu\iota$ nach Curtius § 234—319. Scripta. Lectüre aus Halm's Lesebuch. Krumbiegel. — **Französisch.** 2 St.: Ploetz II, L. 1—28: Orthographe de quelques verbes réguliers. Verbes irréguliers. Emploi des verbes auxiliaires avoir et être. Verbes pronominaux, verbes impersonnels. Thèmes und Extemporalien nach Bertram I. Sonnenschein. — **Mathematik.** 4 St.: Repetition der Decimalbrüche. Abgekürzte Multiplication und Division. Zusammengesetzte Regel de tri. Einleitung in die allgemeine Arithmetik. Geometrische Grundbegriffe. Congruenz der Dreiecke. Die besonderen Vierecke. Kreislehre. Amthor. — **Naturgeschichte.** 2 St.: Im Sommer allgemeine Botanik: Besprechung einheimischer Pflanzen. Einübung des Linné'schen Systems und der auffälligsten natürlichen Familien. Im Winter allgemeine Zoologie, speciell wirbellose Thiere. Rietzsch. — **Geographie.** 2 St.: Wiederholung der Elementargeographie. Beschreibung von Australien, Afrika und Amerika. Weinhold. — **Geschichte.** 2 St.: Geschichte des Orients und Griechenlands. Neissner. — **Gesang.** 2 St. Eisold. — **Turnen.** 2 St.

IV A. Quarta, erste Abtheilung.

Klassenlehrer: Dr. Ehrt, seit 1. November **Dr. Richter.** — **Religionslehre.** 2 St.: Erklärung und Memoriren des 3. 4. und 5. Hauptstückes mit dahin gehörigen Sprüchen und Liedern. Ehrt (in Vertretung Horn), dann Richter. — **Deutsch.** 2 St.: Lehre vom Satz- und Periodenbau, mit mündlichen und schriftlichen Uebungen. Anwendung des Gelernten bei der Lectüre ausgewählter Stücke aus Masius' Lesebuche, 2. Theil. Declamiren und Besprechen von Gedichten aus Echtermeyer's Sammlung. Uebungen im Wiedererzählen. Correctur der Aufsätze. Ehrt (in Vertretung Horn), dann Richter. — **Lateinisch.** 10 St.: Repetition der regelmässigen Formenlehre und der unregelmässigen Verba nach Middendorf und Grüter § 149—194. Lehre vom einfachen und zusammengesetzten Satze. Consecutio temporum. Participialconstructionen. Oratio obliqua. Casuslehre. Gerundium, Gerundivum, Supinum nach Middendorf und Grüter I, 2 § 22—113. Uebungen im Uebersetzen aus dem Deutschen ins Lateinische nach Spiess. Scripta. 5 St. Ehrt (in Vertretung Horn), dann Richter. Lateinische Uebungen und Repetitionen. 2 St. Köhler. Cornelius Nepos, Miltiades, Themistocles, Aristides, Pausanias, Cimon, Hannibal. 3 St. Snell. — **Griechisch.** 6 St.: Formenlehre nach Curtius bis § 254. Lectüre aus Halm's Lesebuch. Scripta aus Wohlrab's Aufgabensammlung. Snell. — **Französisch.** 2 St.: Ploetz, Elementargrammatik, L. 60—105: Conjugaison des verbes réguliers. Pronoms personnels, démonstratifs, relatifs. Pluriel irrégulier. Auswendiglernen aller Vocabeln, mündliche Uebersetzung aller Lectionen. Thèmes. Sonnenschein. — **Arithmetik.** 3 St.: Repetition der gemeinen Brüche. Decimalbrüche. Einfache und zusammengesetzte Regel de tri. Procentrechnung. Heger. — **Geographie.** 2 St.: Australien, Afrika, Asien, Amerika nach Voigt's Lehrbuch, 3. Cursus. Rietzsch. — **Geschichte.** 2 St.: Bilder aus der Geschichte der neueren Zeit bis 1789, mit besonderer Rücksicht auf deutsche und sächsische Geschichte. Mehnert. — **Kalligraphie.** 2 St. Hübner. — **Gesang.** 2 St. Eisold. — **Turnen.** 2 St.

IV B. Quarta, zweite Abtheilung.

Klassenlehrer: Dr. Körting. — **Religionslehre.** 2 St.: Kurze Wiederholung des 1. und 2. Hauptstückes. Erklärung des 3. 4. und 5. Hauptstückes. Auswendiglernen von Bibelsprüchen. Grundt. — **Deutsch.** 2 St.: Die wichtigsten Regeln der Syntax und Stillehre, eingeübt an ausgewählten Lesestücken. Declamiren und Besprechen von Gedichten aus Echtermeyer's Sammlung. Uebungen im Wiedererzählen. Grundt, dann Richter. — **Lateinisch.** 10 St.: Repetition der unregelmässigen Verba. Elementare Syntax nach Middendorf und Grüter, 1. Cursus, § 22—113. Scripta und Extemporalien. 6 St., seit 1. Nov. 5 St. Körting. Im Sommer Lectüre der lat. Uebungsstücke in der Grammatik, 1 St., Hultsch; seit 1. Nov. Repetition der Formenlehre und Extemporalien, 2 St., Richter. Cornelius Nepos, Miltiades, Themistocles, Aristides, Pausanias. 3 St. Krumbiegel. — **Griechisch.** 6 St.: Regelmässige Formenlehre bis zum starken Aoriststamme nach Curtius § 1—254. Uebersetzungsübungen nach Halm und Wohlrab. Scripta. Körting. — **Französisch.** 2 St.: Ploetz, Elementargrammatik, L. 60—105: Conjugaison des verbes réguliers. Pronoms personnels, démonstratifs, relatifs. Pluriel irrégulier. Auswendiglernen aller Vocabeln, mündliche Uebersetzung aller Lectionen. Thèmes. Sonnenschein. — **Arithmetik.** 3 St.: Repetition der Brüche. Einfache und zusammengesetzte Regel de tri. Procentrechnung. Decimalbrüche. Rietzsch. — **Geographie.** 2 St.: Allgemeine mathematische und physische Geographie. Uebersichtliche Betrachtung der Erdtheile. Genauere Beschreibung der Naturbeschaffenheit von Europa. Weinhold. — **Geschichte.** 2 St.: Repetition der alten und mittleren Geschichte. Bilder aus der Geschichte der neuern Zeit. Neissner. — **Kalligraphie.** 2 St. Hübner. — **Gesang.** 2 St. Eisold. — **Turnen.** 2 St.

V A. Quinta, erste Abtheilung.

Klassenlehrer: Lippert, seit Neujahr **Dr. Hausmann.** — **Religionslehre.** 3 St.: Das Wichtigste aus der Einleitung zur heiligen Schrift, insbesondere des N. T. Ueberblick über den Inhalt desselben nach Kurtz. 2 St. Ausführliche Erklärung des zweiten Hauptstückes. 1 St. Lippert. — **Deutsch.** 3 St.: Elemente der Formen- und Satzlehre. Uebungen im Lesen und Declamiren. Dictate. Analysis gegebener Lesestücke. Correctur der schriftlichen Aufsätze. Lippert, dann Hausmann. — **Lateinisch.** 10 St.: Repetition der regelmässigen Formenlehre. Unregelmässige Formenlehre, Adverbia u. s. w. nach Middendorf und Grüter, 1. Abth., § 140—258. Elemente der Syntax nach M. u. Gr., 2. Abth., § 1—28 und Spiess, Uebungsbuch für Quinta. Scripta und Extemporalien. 7 St. Lippert, dann Hausmann. Repetitionen aus der Formenlehre. Extemporalien. 1 St. Meltzer. Lectüre aus der Grammatik von M. u. Gr. (vieles davon memorirt). 2 St. Neissner. — **Französisch.** 2 St.: Ploetz, Elementargrammatik, L. 1—60. Prononciation. Avoir et être. Temps simples de la première conjugaison. Noms de nombre. Adjectifs possessifs, démonstratifs, interrogatifs. Auswendiglernen aller Vocabeln, mündliche Uebersetzung aller Lectionen. Thèmes. Sonnenschein. — **Arithmetik.** 3 St.: Gemeine Brüche. Rietzsch. — **Naturgeschichte.** 2 St.: Im Sommer Beschreibung einzelner Pflanzen. Das Linné'sche System. Im Winter Wirbelthiere. Amthor. — **Geographie.** 2 St.: Gebirge und Flüsse aller Erdtheile nach Voigt's Lehrbuch, 2. Cursus. Rietzsch. — **Geschichte.** 2 St.: Bilder aus der Geschichte des Mittelalters. Mehnert. — **Kalligraphie.** 2 St. Hübner. — **Gesang.** 2 St. Eisold. — **Turnen.** 2 St.

V B. Quinta, zweite Abtheilung.

Klassenlehrer: Dr. Grundt. — **Religionslehre.** 3 St.: Das Wichtigste aus der Einleitung zur heiligen Schrift, insbesondere des N. T. Ueberblick über den Inhalt desselben

nach Kurtz. 2 St. Ausführliche Erklärung des zweiten Hauptstückes. 1 St. Grundt. — **Deutsch.** 3 St.: Repetition der Formenlehre. Satzlehre. Uebungen im Lesen und Declamiren. Dictate. Correctur der schriftlichen Aufsätze. 2 St. Grundt. Analysis von Lesestücken. 1 St. Grundt, dann Richter. — **Lateinisch.** 10 St.: Repetition der regelmässigen Formenlehre. Unregelmässige Formenlehre nach Middendorf und Grüter, 1. Abth., § 149—258. Elemente der Syntax nach M. u. Gr., 2. Abth., § 1—28. Uebersetzungen aus Spiess, Uebungsbuch für Quinta. Scripta und Extemporalien. 8 St. Grundt. Uebersetzung von Fabeln und Erzählungen aus dem Uebungsbuche von Spiess und der Grammatik von M. u. Gr. Repetitionen und Extemporalien. 2 St. Meltzer. — **Französisch.** 2 St.: Ploetz, Elementargrammatik, L. 1—60. Prononciation. Avoir et être. Temps simples de la première conjugaison. Noms de nombre. Adjectifs possessifs, démonstratifs, interrogatifs. Auswendiglernen aller Vocabeln, mündliche Uebersetzung aller Lectionen. Thèmes. Sonnenschein. — **Arithmetik.** 3 St.: Gemeine Brüche. Rietzsch. — **Naturgeschichte.** 2 St.: Im Sommer allgemeine Botanik und Beschreibung frisch eingeholter Pflanzen. Im Winter Amphibien, Reptilien und Fische. Rietzsch. — **Geographie.** 2 St.: Einiges aus der mathematischen Geographie. Die Erdtheile und die Meere in übersichtlicher Darstellung. Weinhold. — **Geschichte.** 2 St.: Bilder aus der Geschichte des Mittelalters. Weinhold. — **Kalligraphie.** 2 St. Hübner. — **Gesang.** 2 St. Eisold. — **Turnen.** 2 St.

VI. Sexta.

Klassenlehrer: Dr. Weinhold. — **Religionslehre.** 3 St.: Das Wichtigste aus der Einleitung zur heiligen Schrift, insbesondere des Alten Testamentes. Ueberblick über den Inhalt desselben. 2 St. Ausführliche Erklärung des ersten Hauptstückes. 1 St. Lippert. — **Deutsch.** 3 St.: Lectüre aus Masius und Echtermeyer mit orthographischen und syntaktischen Uebungen. Declamationsübungen. Dictate. Correctur der schriftlichen Aufsätze. 2 St. Weinhold. Lectüre aus Masius, mit Einübung der Formen- und Satzlehre. 1 St. Lippert. — **Lateinisch.** 10 St.: Declination der Substantiva und Adjectiva. Comparation. Pronomina. Numeralia. Die regelmässige Conjugation nach Middendorf und Grüter, 1. Abth., § 1—194. Anfangsgründe der Syntax nach M. u. Gr., 2. Abth., § 1—22. Memoriren von Vocabeln und Sätzen. Mündliche und schriftliche Uebersetzung des Uebungsbuches von Ostermann, nebst anderweitigen mündlichen und schriftlichen Uebungen. Scripta. Weinhold. — **Arithmetik.** 3 St.: Die vier Species in unbenannten und ungleich benannten Zahlen. Rietzsch. — **Naturgeschichte.** 2 St.: Im Sommer Botanik: Beschreibung einzelner Pflanzen. Im Winter Säugethiere. Amthor. — **Geographie.** 2 St.: Die fünf Weltmeere. Gliederung und Stromsysteme von Asien, Afrika und Europa, nach Pütz' Leitfaden § 4—16. Rietzsch. — **Geschichte.** 2 St.: Bilder aus der Geschichte des Alterthums bis zum Beginn der Völkerwanderung. Mehnert. — **Kalligraphie.** 2 St. Hübner. — **Gesang.** 2 St. Eisold. — **Turnen.** 2 St.

III. Sammlungen und Lehrapparat.

A. Schulbibliothek.

In dem städtischen Haushaltplane auf das J. 1871 ist zur Vermehrung der Schulbibliothek ein ausserordentlicher Beitrag von 100 Thlrn. ausgesetzt worden, wofür der Unterzeichnete im Namen des Lehrercollegiums hierdurch den gebührenden Dank abstattet.

Nach Vollendung des Zettelcataloges, welcher circa 8000 Büchertitel enthält, hat Herr Dr. Meltzer den systematischen Katalog der Bibliothek in Angriff genommen und bisher die Abtheilungen: Scriptores Graeci, Scriptores Latini, Staats- und Rechtswissenschaft, Philosophie, Theologie, Mathematik, Naturwissenschaften, Medicin vollendet.

Als Geschenke gingen ein:

Vom Königl. Ministerium des Cultus und öffentlichen Unterrichts: 1) F. M. Haymann, das Auge und seine Pflege im gesunden und kranken Zustande, Leipzig 1870; von der Direction der Königl. öffentlichen Bibliothek: 2—7) zwei Programme der Kreuzschule vom Rector Müller aus den J. 1770 und 71, desgleichen vier vom Rector Paufler aus den J. 1808, 1811, 1813, 1814; von dem Königl. Sächsischen statistischen Bureau: 8) die Fortsetzung der von demselben herausgegebenen Zeitschrift; von der Königl. Commission für das Veterinärwesen: 9) Bericht über das Veterinärwesen im Königreich Sachsen für das J. 1869 von Prof. Haubner; von dem Lehrercollegium der Kreuzschule: 10) Literarisches Centralblatt, Jahrgang 1870; 11) Terentii comoediae ed. Umpfenbach, Berlin 1870; 12) Peter, Geschichte Roms, 3. Bd., Halle 1867 u. 69; 13) Reis, Lehrbuch der Physik, 1. Hälfte, Leipzig 1870; 14) Seizinger, Theorie u. Praxis der Bibliothekswissenschaft, Dresden 1863; vom Rector: 15) Mushacke, deutscher Universitäts- und Schulkalender, Jahrg. 1871; 16) E. Koch, griechische Formenlehre für Anfänger, Leipzig 1866; 17) Dionysii Halic. antiqu. Rom. rec. Kiessling, vol. IV, Leipzig 1870; 18) Zonarae epitome histor. ed. L. Dindorf, vol. III, Leipzig 1870; 19) Plutarchi Aristides et Cato maior ed. Hercher, Berlin 1870; von Herrn Conrector Prof. Dr. Götz als dem Verfasser: 20) der Aristotelische Gottesbegriff mit Beziehung auf die christliche Gottesidee, Leipzig 1870; von Herrn Dr. Abendroth: 21) die Fortschritte der Physik im J. 1866, dargestellt von der physikalischen Gesellschaft zu Berlin, Berlin 1869; von Herrn Dr. Meltzer: 22) Niemeyer, Grundsätze der Erziehung u. s. w., 8. Ausg., 3 Bände, Halle 1824 u. 25; von Herrn Professor Krieg: 23) Panstenographicon, 1. Bd., 2. Lief., Leipzig 1869; von Herrn Conrector emer. Dr. Forbiger als dem Verfasser: 24) Hellas und Rom, Darstellung des öffentlichen und häuslichen Lebens der Griechen und Römer, 1. Abtheil., Leipzig 1871; von Herrn Dr. Liebel als dem Herausgeber: 25) Auswahl deutscher Gedichte für Schule und Haus, Dresden 1871; von Frau Emilie Ludwig: 26) Otto Ludwigs gesammelte Werke, mit einer Einleitung von G. Freytag, 4 Bände, Berlin 1870; von Herrn Archidiaconus Dr. Spiess in Pirna als dem Verfasser: 27) Weltgeschichte in Biographien, 3 Bde., Hildburghausen 1869 u. 70; 28) Sachsens ländliche Volksschulen, Leipzig 1869; von L. Wolfs Buchhandlung und Antiquariat hier: 29) Brunet, Manuel du libraire et de l'amateur de livres, 3. Ausgabe, 4 Bände, Paris 1820; von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin: 30) Tell, Lateinisches Lesebuch für Sexta und Quinta, Berlin 1871; von Sauniers Buchhandlung in Stettin: 31) Evangel. Gymnasialkatechismus, Stettin 1869; von Herrn Carl Habel in Berlin: 32) Wolff, Tabellen zur allge-

meinen Geschichte, Berlin 1871; von der Besserschen Buchhandlung in Berlin: 33) Hahn, deutsche Literaturgeschichte in Tabellen, Berlin 1870; von Herrn F. A. Herbig in Berlin: 34) Ploetz, Syntax und Formenlehre der neufranzösischen Sprache mit Berücksichtigung des Lateinischen, Berlin 1870.

Für alle diese Geschenke erstattet der Rector im Namen des Collegiums hiermit seinen besten Dank.

Aus der Arnold'schen Bücherstiftung ging der Bibliothek zu: 35) Corpus inscriptionum Latinarum, consilio et auctoritate academiae litter. Reg. Boruss. editum, vol. II, Berlin 1869.

Angeschafft wurden theils von den Zinsen des Eulenbeck'schen und Lempe'schen Legates theils von der kleineren Hälfte des ausserordentlichen Beitrages, welcher, wie bereits erwähnt, der Schulbibliothek auf das J. 1871 aus der Stadtkasse zugeflossen ist: 36) Neue Jahrbücher für Philologie und Pädagogik, Jahrgang 1870; 37) vom V. Supplementband derselben Zeitschrift Heft 2 und 3; 38) Zeitschrift für Gymnasialwesen, Jahrg. 1870; 39) Philologus, Bd. XXIX u. XXX; 40) Philologischer Anzeiger, Jahrgang 1869 u. 70; 41) Rheinisches Museum für Philologie, Bd. XXV; 42) Hermes, Bd. V; 43) Studien von G. Curtius, Bd. III; 44) Berichte der K. Sächs. Gesellschaft der Wissenschaften, Math.-phys. Klasse, Jahrg. 1869, Hft. II—IV; 45) Monatsbericht der K. Preussischen Akademie der Wissenschaften zu Berlin, Jahrgang 1870; 46) Deutsches Wörterbuch von J. u. W. Grimm, Bd. IV, 2. Abth., 3. Lief. und Bd. V, 10. Lief.; 47) Apuleii Metamorphoseon libri XI, rec. Franc. Eyssenhardt, Berlin 1869; 48) Herodiani technici reliquiae, tom. II, fasc. II; 49) Horatii opera rec. O. Keller et A. Holder, vol. II, fasc. II, Leipzig 1870; 50) Grammatici Latini ex recensione Henrici Keilii. Supplementum: anecdota Helvetica ed. Herm. Hagen, Leipzig 1870; 51) Taciti historiarum libri, erklärt von Heräus, Bd. 2, Leipzig 1870; 52) Herrmann, Bibliotheca orientalis et linguistica, Verzeichniss der vom J. 1850—1868 in Deutschland erschienenen Bücher, Schriften und Abhandlungen orientalischer und sprachvergleichender Literatur, Halle 1870; 53) G. Schmidt, Bibliotheca philologica, Jahrg. 1859, II — 1867, I (zur Vervollständigung der von früher her vorhandenen Hefte); 54) Verhandlungen der 27. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner, Leipzig 1870; 55) Th. Mommsen, Römische Geschichte, 3 Bde, 5. Aufl., Berlin 1868; 56) E. Curtius, Griechische Geschichte, 3 Bde, 2. Aufl., Berlin 1868; 57) Sybel, Geschichte der Revolutionszeit, Bd. 4, 1. Abth., Düsseldorf 1870; 58) Reis, Lehrbuch der Physik, 2. Hälfte, 1. Abth., Leipzig 1870; 59) Schellen, die Spectralanalyse in ihrer Anwendung auf die Stoffe der Erde und die Natur der Himmelskörper. Braunschweig 1870; 60) W. Pütz, Leitfaden bei dem Unterrichte in der vergleichenden Erdbeschreibung, 11. Aufl., Freiburg i. Breisgau 1869; 61) L. Wiese, das höhere Schulwesen in Preussen, Bd. 2, Berlin 1869; 62) Vormbaum, Evangelische Schulordnungen, Bd. 2, Lief. 2—5, Bd. 3, Gütersloh 1862—64.

Nachdem der vorstehende Jahresbericht über die Vermehrung der Schulbibliothek bereits abgefasst war, ging uns noch eine reiche Schenkung durch die Güte des Herrn Conrector emer. Dr. Wagner zu. Mit einem freundlichen und die fortdauernde Theilnahme für seine Cruciana bekundenden Schreiben übersendete derselbe am 10. Februar sämmtliche von ihm während seiner langen wissenschaftlichen Laufbahn gesammelten Programme, nach ungefährem Ueberschlage etwa 1200 an Zahl. Einen genauen Bericht über diese äusserst werthvolle Schenkung dem nächsten Programme aufsparend, spricht der Unterzeichnete zunächst hierdurch seinen herzlichen Dank aus.

B. Physikalisches Cabinet und Naturaliensammlung.

Für das physikalische Cabinet sind angekauft worden.

ein Spectralapparat mit Vergleichsprisma und Scala, sowie verschiedene Brenner und Reagentien dazu,
ein kleiner Funkeninductor und ein elektromagnetischer Motor für rotirende Geissler-sche Röhren,
ein Schwefelkohlenstoff-Prisma,
ein Thermometrograph,
ein Differentialthermometer,
24 grosse Bunsen'sche Elemente,
eine grosse Anzahl Chemicalien und Geräthschaften,
ein 100-theiliges Thermometer.

Geschenkt wurde vom Obersecundaner v. Kupffer:
Handbuch der Alcoholometrie, von Dr. A. Th. v. Kupffer, Berlin 1865.

Für das naturhistorische Cabinet wurde ein Glasmodell für Holothuria edulis, ein mikroskopisches Präparat des Scolex von Taenia crassicollis, ein isländischer Sägetaucher angekauft. Von einem unter Schülern der Oberklassen bestehenden wissenschaftlichen Verein wurde eine grössere Anzahl Naturalien, vom Untertertianer Täger der Balg eines Edelfalken und ein Dachskopfskelett, vom Obersecundaner Bertram eine Folge von Krystallmodellen, vom Untertertianer Kretzschmar I. einige Conchylien geschenkt.

Herr Hübner, Lehrer der Kalligraphie, schenkte ein Exemplar Dactylopterus volitans.

Für diese Geschenke wird hierdurch öffentlich der beste Dank ausgesprochen.

C. Lehrmittel für den geographischen und geschichtlichen Unterricht.

Angeschafft wurden: 1) Atlas von Hellas von H. Kiepert, 3. Aufl., 1. u. 2. Lief., Berlin 1870; 2) Wandkarte von Asien in Reliefdarstellung von C. Raaz; 3) Wandkarte für den Unterricht in der mathematischen Geographie von Ed. Wetzel, Berlin 1861; 4) Mittheilungen aus Justus Perthes' geographischer Anstalt von Dr. A. Petermann, Jahrgang 1870; 5) Wandtafeln zur Veranschaulichung antiken Lebens und antiker Kunst, ausgewählt von Ed. v. d. Launitz, Tafel I—XII, Cassel 1870; 6) Bilder aus Griechenland, nach der Natur gezeichnet von A. Löffler und mit beschreibendem Text begleitet von M. Busch, Triest 1870.

D. Schülerbibliothek.

Die obere Beaufsichtigung der Schülerbibliothek führte, wie bisher, Herr Conrector emer. Prof. Dr. Helbig. Das Amt eines ersten Bibliothekars verwaltete der Oberprimaner Helm.

Infolge der verhältnissmässig starken Vermehrung der Bibliothek in der letzten Zeit wurde in diesem Jahre ein Nachtrag zum Kataloge derselben nöthig, der seit Neujahr zur

Ausgabe gelangte. Es ergab sich ein Bestand der deutschen Bibliothek von fast 1000 Werken mit gegen 2300 Bänden, der französischen Bibliothek von 69 Werken mit 113 Bdn., der englischen von 36 Werken mit 61 Bdn.

Aus der Kasse der Bibliothek wurden im Laufe des Jahres angekauft: Kant, Anthropologie; Schleiden, Für Baum und Wald; Freytag, Karl Mathy; Hans Sachs, Dichtungen, herausgeg. v. Gödeke u. Tittmann, 2 Bde.; Thiersch, Luther, Maximilian von Bayern, Gustav Adolf; Franzosen in Deutschland; v. Treitschke, Was fordern wir von Frankreich; Baumgarten, Wie wir wieder ein Volk geworden sind; Nibelungenlied, herausgeg. von Pfeiffer; Hettner, Goethe u. Schiller, 2 Bde; Ring, Napoleon Bonaparte; Müller, Politische Geschichte d. J. 1869; Philippson, Heinrich IV. u. Philipp III.; Turgenjew, Väter und Söhne; Pfarrius, Novellen. — Fortgesetzt wurden Ranke's Werke, Grimm's Wörterbuch u. Schmitthenner's kleines deutsches Wörterbuch.

Von den Abiturienten des Jahres 1870 gingen als Geschenke ein: von Heyde: Buchmann, geflügelte Worte; von Schaarschmidt: Menzel, Geschichte des deutschen Kriegs i. J. 1866; von Peter: Wagner u. Scherzer, Reisen in Nordamerika; von Näcke, Boileau, oeuvres. — Im Laufe des Jahres gaben der Oberprimaner Heydenreich: Maurer, Katharina Bora u. Böttger, Buch der Sachsen; der Oberprim. Helm: Gudrun übers. v. Koch u. Flathe, Gustav Adolf u. seine Zeit; der Obersecund. Elb: Guizot, Guillaume le conquérant, Florian, Guillaume Tell; der Obersec. Pöschmann I: Andree, Reisen u. Robinsonaden. — Von den Abiturienten d. J. 1871 schenkte bis jetzt: Tändler: Walter Scott, Ivanhoe; Heydenreich: Dahlmann, Geschichte der franz. Revolution; Helm: Walter Scott, Fräulein vom See, Logau, Gedichte herausgeg. v. A. Eitner; Mund: Heine's sämmtliche Werke; Toeplitz: Bulwer, die letzten Tage von Pompeji; Was wird er damit machen; die Caxtons; Steffen u. Schäme: Holberg, Lustspiele, übers. v. Prutz; Bucker: Reuter, Franzosentid; Weyel: Beaumarchais, Figaro's Hochzeit, übers. v. Dingelstedt; Zieger: Strickland, Christmas Holidays, u. Pepys, Neighbourly Love; Zimmermann: Reuter, die Mecklenburgschen Montecchi u. Capuletti; Hartmann u. Schulze: Scheffel, Trompeter v. Säckingen; v. Schwede I: Longfellow, works; v. Schwede II: Grube, Charakterbilder aus Geschichte u. Sage; Rumpelt: Hamerling, Ahasver in Rom; Rettich: Stoll, Mythologie; Franke I: Walter Scott, Waverley; Franke II: Stirling, Kaiser Karl V; Henke: Spiess, Preussische Expedition nach Ostasien u. Frenzel, Unterhaltungen am häuslichen Heerd.

IV. Statistik.

A. Gymnasialcommission.

Dr. theol. **Ernst Volkmar Kohlschütter**, Superintendent und Consistorialrath.
Karl Heinrich Edmund Peschel, Stadtrath.
Ferdinand Adolf Opitz, Advocat und Finanzprocurator.

B. Lehrercollegium.

Professor Dr. **Friedrich Otto Hultsch**, Rector und Klassenlehrer der Oberprima.
Professor Dr. **Louis Franz Götz**, Conrector, Religionslehrer und erster Lehrer des Französischen.
Dr. **Moritz Lindemann**, Klassenlehrer der ersten Abtheilung der Obersecunda.
Immanuel Ferdinand Schöne, Klassenlehrer der ersten Abtheilung der Untersecunda.
Dr. **Ernst Martin Wohlrab**, Klassenlehrer der Unterprima.
Ernst Julius Otto, Cantor und Musikdirector.
Dr. **Gustav William Abendroth**, erster Lehrer der Mathematik und Naturwissenschaft.
Dr. **Gustav Wilhelm Mehnert**, Klassenlehrer der ersten Abtheilung der Untertertia.
Dr. **Ernst August Neissner**, Klassenlehrer der zweiten Abtheilung der Untertertia.
Dr. **Emil Arthur Köhler**, Klassenlehrer der zweiten Abtheilung der Untersecunda.
Dr. **Heinrich Theodor Uhle**, Klassenlehrer der ersten Abtheilung der Obertertia.
Dr. **Ernst Oscar Snell**, Klassenlehrer der zweiten Abtheilung der Obertertia.
Dr. **Adolf Bernhard Robert Krumbiegel**, Klassenlehrer der zweiten Abtheilung der Obersecunda.
Dr. **Gustav Carl Otto Körting**, Klassenlehrer der zweiten Abtheilung der Quarta und Lehrer des Französischen.
Dr. **Friedrich Immanuel Grundt**, Religionslehrer und Klassenlehrer der zweiten Abtheilung der Quinta.
Dr. **Otto Meltzer**, Lehrer der Geschichte.
Dr. **Richard Gustav Heger**, zweiter Lehrer der Mathematik und Naturwissenschaft.
Dr. **Carl Ernst August Amthor**, dritter Lehrer der Mathematik und Naturwissenschaft.
Dr. **Franz Ferdinand Rietzsch**, vierter Lehrer der Mathematik und Naturwissenschaft.
Dr. **Julius Moritz Weinhold**, Lehrer der Geographie und Klassenlehrer der Sexta.
Dr. **Paul Carl Hugo Richter**, Religionslehrer und Klassenlehrer der ersten Abtheilung der Quarta.
Dr. **Ludwig Gustav Hausmann**, Lehrer der Geschichte und Klassenlehrer der ersten Abtheilung der Quinta.

Ausserordentliche Lehrer.

Karl Friedrich Sonnenschein, Lehrer des Französischen.
Cand. **Paul Theodor Lippert**, Religionslehrer.
Dr. **Moritz Kloss**, Director der Königl. Turnlehrer-Bildungsanstalt.
Anton Hübner, Lehrer der Kalligraphie.
Karl Ernst Eisold, Gesanglehrer.

C. Schülercötus.

Anfang März 1871.

Die Alumnen sind durch A, die Currendaner durch C bezeichnet.

I^a. *Oberprima.*

Tändler, F. W., Ebenheit b. Pirna, 1851.
Heydenreich, E. K. H., Dresden, 1852.
Helm, L. R., Dresden, 1852.
Mund, K. M. O., Hoyerswerda, 1854.
Toeplitz, L., Warschau, 1854.
Steffen, A. G., Dresden, 1850.
Schäme, E. H., Dresden, 1853.
Bucker, F. O. H. A., Dresden, 1852.
Weyel, R. M., Dresden, 1850.
Zieger, P., Dresden, 1851.
Zimmermann, K. F. R., Dresden, 1851.
Hartmann, K. A., Pennrich, 1852.
v. Schwede, A., Wallrode b. Radeberg, 1853.
v. Schwede, C., Dresden, 1854.
Rumpelt, A. A., Radeberg, 1853.
Rettich, F. R. H., Rosenhagen b. Lübeck, 1853.
Franke, H. T. K., Berlin, 1852.
Franke, K. A. H., Berlin, 1854.
Henke, L., Ebersbach b. Löbau, 1851.
Irmisch, F. W., Grimma, 1851.
Schulze, K. F. R., Dresden, 1851.
Flemming, P., Dresden, 1850. Hospes.
Ehlermann, P. J. G., Hannover, 1852. Hospes.
Schmidt, G. O., Dresden, 1852. Hospes.

I^b. *Unterprima.*

Ihle, C. H., Dresden, 1852.
Schnedermann, G. H., Chemnitz, 1852.
Müller, O. H., Hünerkopf b. Annaberg, 1851.
am Ende, L. S. P., Radeberg, 1851.
Wedde, C. R., Odessa, 1853.
Reinhard, W., Bautzen, 1852.
Börner, J. H., Dresden, 1851.
Kunat, R. H., Glashütte, 1851.
Berndt, H. W. Th., Deutsch-Neudorf, 1853. A.
Schubert, M. E., Pirna, 1854.
Hetschel, C. R., Dresden, 1852.
Büttner-Wobst, J. R., Dresden, 1854.
Rosstäuscher, W. G. H. J., Neusalza b. Löbau, 1852.
Stohwasser, O., Oederan, 1854.
Hettner, H. G., Jena, 1854.
Brühl, C. O. G., Dörnthal bei Saida, 1851. A.
Rabenhorst, L. P., Dresden, 1851.
Frauenstein, G. A., Stolpen, 1852.
Lange, F. A., Dresden, 1853.
Geinitz, E. F., Dresden, 1854.
Schöne, G. J. W., Dresden, 1852.
Lange, O. B., Taubenheim bei Meissen, 1852. A.
Kraft, E. Th., Schmölln, 1852.
Gangelin, V. A., Petersburg, 1852.
de Vaux, A. B. M. W., Celle, 1854.
Heydrich, L. M., Loschwitz, 1854.
Lichtenberger, H. L., Dresden, 1852.
Judeich, E. C., Dresden, 1853.
Lauterbach, T. M., Dresden, 1855.
v. Stalewski, A., Simbirsk, 1851.
Lindner, E. C., Halsbrücke bei Freiberg, 1854.
Galle, G. A., Leipnitz bei Grimma, 1849.
Haase, C. E., Löbau, 1852.
Fickert, Th., Dresden, 1849.
v. Uckermann, W., Luttowitz, 1851.
Ludwig, O., Dresden, 1852.
Ludwig, E. R., Dresden, 1854.
Friedel, G. B., Dresden, 1854.
Pause, E. A., Meerane, 1852.
Philipp, K. W. L., Königsberg i. O., 1852.

II^a. *Obersecunda.*

Abtheilung A.

Steinmetz, H. A. F., Dresden, 1853.
Poland, F. F. A. F., Dresden, 1853.
Claussnitzer, F. A. J. T., Reinhardtsgrimma b. Dippoldiswalda, 1853.
Zinnert, E. B., Wallrode bei Radeberg, 1852. A.
v. Kupffer, H. W., Petersburg, 1853.
Mütze, F. B., Neusalza, 1853. A.
Rentzsch, F. B. O., Dresden, 1853. A.
Zumpe, E. K., Dresden, 1853.
Hückmann, H. P., Chemnitz, 1853. A.
Noback, F. W. E., Chemnitz, 1854.
Laube, K. E., Dresden, 1852.

Abtheilung B.

Flemming, H., Dresden, 1855.
Zöllner, M. G., Dresden, 1855.
Rüger, F. L. C., Dresden, 1855.
Böhme, E. M., Radeberg, 1851.
Fröhliger, E. F. M., Dresden, 1851.
Bürger, E. O., Nerchau bei Grimma, 1852.
Hammer, E., Leipzig, 1853.
Scheele, J. G., Dresden, 1854.
Hager, J. O., Leipzig, 1853.
Kirsten, K. P., Wilsdruff, 1853.
Kahl, R. C. A., Oberneuschönberg, 1852. A.
Rabenhorst, C. L., Dresden, 1853.

Meissner, A., Grüllenburg, 1852.
Sussdorf, J. F. M., Dresden, 1855.
Becker, A. E., Odessa, 1854.
Schaffrath, R. M., Neustadt bei Stolpen, 1853.
Hohlfeld, E. W., Neustruppen, 1851.
Pöschmann, C. G., Leipzig, 1853.
Pöschmann, G., Leipzig, 1855.
Buschbeck, G. H., Lauchhammer, 1853.
Bertram, R., Dresden, 1854.
Ziegler, H. R., Ursprung bei Chemnitz, 1851.
Gottschald, M. H., Grünhain, 1852.
Mischel, P. F. G., Dresden, 1854.
Kohn, M., Stettin, 1854.
Beck, R. H., Dresden, 1854.
v. Boetticher, W., Riga, 1853.
Koppel, E., Dresden, 1856.
Schilling, P. G., Dresden, 1854.
Mathäs, A. J. E., Dresden. 1854.
Haase, G. F., Börnersdorf, 1854.
Kaiser, B. A., Zittau, 1854.
Krug, A. L., Hainersdorf bei Friedland, 1853. A.
Raffalovich, E. Th., Odessa, 1854.

II^b. *Untersecunda.*

Abtheilung A.

Poland, J. J., Dresden, 1855.
Schulze, P. A. G., Dresden, 1854.
Menzel, O. T., Leubnitz, 1853.
Hille, K. A., Dresden, 1854.
Reinhard, C., Oederan, 1855.
Wachsmuth, R. H. J., Dresden, 1855.
Sonntag, H. O. W., Lüneburg, 1854.
Weidling, J. J., Dresden, 1854.
Endler, M. A., Sebnitz, 1853.
Böhmer, M. P., Wilsdruff, 1854. A.
Tenzler, C. A., Dohna, 1854. C.
Meister, F. A., Dresden, 1856.
Sahr, K. R., Dresden, 1855.
Höpfner, E. M., Grubnitz, 1854.
Flemming, O., Schmerkendorf, 1854.
Hultzsch, E. J. Th., Dresden, 1857.
Schuchart, B. L. F., Erfurt, 1855.
Schmidt, O. E., Reichenbach, 1855.
Starck, F. J. P., Potschappel, 1855.
Umlauft, F. P., Meissen, 1853. A.
Junge, A. F., Dresden, 1853.
Görner, L. B. W., Dresden, 1853.
Blesse, F. A. M., Weissenfels, 1854.
Fischer, P. A., Bischofswerda, 1854.
Stelzner, O. W., Dresden, 1854.
Eger, G. H., Tharandt, 1853.
Weiss, F. G., Neufchatel, 1855.
Königsheim, J. A., Zwickau, 1854.
Engel, J. G., Dresden, 1856.
Thiele, P. Th., Strehla, 1853.
Horn, E. G., Hainsberg, 1855.
Nagel, P. A., Dresden, 1856.

Abtheilung B.

Friedrich, G. K., Dresden, 1855.
Kutzleb, V. A., Klein-Struppen, 1854.
Roch, G. O., Dresden, 1854.
Böhme, W. F. F., Rieth-Nordhausen i. Thüringen, 1856. C.
Böhme, M. M. F. R., Dresden, 1854.
Thürigen, J. H., Dresden, 1852.
Voss, H. J., Glückstadt, 1854.
Baltzer, K. F., Lunzenau, 1856.
Caspari, F. W. G., Königsberg, 1855.
Franke, K. J., Königstein, 1854. A.
Kirsch, B., Chemnitz, 1853.
Mähser, J. A., Pauschitz bei Meissen, 1854.
König, L. F., Leipzig, 1854.
v. Teubern, H. G., Dresden, 1855.
Müller, E. V., Dresden, 1853. C.
Schaarschmidt, R. W., Glashütte, 1853.
Bucher, M. O., Dresden, 1854.
Langlotz, P. F., Dresden, 1855.
Klemm, E., Saida, 1855. A.
Männel, M. F. C., Schandau, 1854. A.
Illing, H. F. A., Werdau, 1853.
Meier, C. M. G., Flemmingen bei Altenburg, 1856.
Nitzsche, J. Th., Waldenburg, 1852.
Haase, F. A., Dresden, 1856.
Erchenbrecher, K. F. R., Strehla, 1852.
Job, H. F. W., Dresden, 1855.
v. Oertzen, C. W. H., Mukrow bei Spremberg, 1855.
Geibel, A. F., Pest, 1855.
Opitz, G. B., Dresden, 1855.
Joel, G., Züllichau, 1854.
v. Hake, G. L. H., Bromberg, 1854.
v. Petrikowsky, A., Oppitzsch bei Strehla, 1853.
Liebe, K. E. G., Dresden, 1854.
Herrmann, M., Leipzig, 1853.
Schröder, F. A., Dresden, 1854.

III^a. *Obertertia.*

Abtheilung A.

Chemin-Petit, A. J., Marienberg, 1854.
Piltz, M. A., Oberwiesenthal, 1856.
Kühnelt, K. A. R., Dresden, 1856.
Hippe, R. R., Dresden, 1855.
Vietor, G. K. W. H., Perleberg, 1856.
Seeliger, J. O., Frankenberg, 1854.
Aufschläger, P. O., Jahnishausen, 1855.

Abtheilung B.

Irmscher, F. K., Reichenau bei Zittau, 1854.
Hesse, A. W., Meerane. 1854.
Teupel, E. E., Leuben bei Lommatzsch, 1854.
Brühl, O. W. E., Heidersdorf bei Saida, 1855. A.
Dietrich, C. G., Dahlen, 1854.
Behrens, A., Smela bei Kiew, 1855.
Thieme, L. H., Meerane, 1855.

Schumann, H. F. F., Dresden, 1857.
Irmer, E. R., Grumbach, 1853.
Hensel, K. F. A., Obersohland an der Spree, 1856.
Blembel, G. H., Dresden, 1853.
v. Lindemann, K. F., Dresden, 1856.
Lange, E. B., Dresden, 1856.
Rödiger, J. G. W., Pulsnitz, 1854. A.
Beyer, E. B., Dresden, 1856.
Haymann, O. Th., Dresden, 1853.
Schube, F. G., Schellenberg, 1855.
Schier, A. C., Bautzen, 1856.
Herold, K. F., Petersburg, 1856.
Hartenstein, E. A., Pausa, 1855. A.
Schaffrath, H. M., Dresden, 1856.
Bornemann, J. E., Auerbach, 1854.
Lehmann, P. O., Liebstadt, 1854. A.
Zimmermann, Th. H., Dresden, 1856.
Gottschalk, K. A., Dresden, 1855. C.
Pautinsky, J. F., Odessa, 1855
Albrecht, B., Dresden, 1856.
Miersch, P., Dresden, 1855.
Mittasch, H. C., Dresden, 1854.
Bode, C. L. E., Dresden, 1855. C.
Stange, F. P., Neusalza, 1856.
Putzar, R., Königsbrunn bei Königstein, 1853.
Wengler, P. A., Dresden, 1857.
Mann, K. A., Kirchberg bei Zwickau, 1855.
Beley, F. A. G., Dresden, 1856.
Schreiber, H. W. A., Friedrichswalde b. Pirna, 1854.
Markert, P. A. K., Dresden, 1856.
Stein, P. A., Dresden, 1854.
Schöne, J. E., Dresden, 1856.
Lunze, C. J. H., Dresden, 1855.
Arnold, M., Dresden, 1856.
Lehmann, H. G., Riesa, 1855.
Spengler, M. O., Dresden, 1856.
Prockert, F. A., Oederan, 1855.
Wilhelmi, K. O. L., Dresden, 1855.
Schumann, K. F. T., Dresden, 1855.
Roth, E., Wien, 1854.

III^{b}. Untertertia.

Abtheilung A.

Behr, M. J., Grossröhrsdorf, 1856.
Wagner, E. E., Marienberg, 1856.
Karg, C. H., Dippoldiswalda, 1858.
Wessling, C. J., Glogau, 1855.
Zeisold, M. O., Radeberg, 1854. A.
Popper, P., Dresden, 1856.
Ehrenberg, G. G., Dresden, 1857.
Vietor, G. K. J., Perleberg, 1858.
Martini, H. H. R., Oppeln, 1858.
Schwarze, J. R., Dresden, 1857.
Starke, C. F., Ottendorf, 1857.
Birkner, E. O., Dresden, 1855. C.
Seifert, P. H., Dresden, 1857.
Hartwig, Th. E. M., Bayreuth, 1854. A.
Herberger, M. F., Dresden, 1854. C.
Menschel, P. R., Zwickau, 1856.
Müller, J., Bärenstein, 1855. A.
Kretzschmar, C. J., Dresden, 1858.
Blümich, F. W., Gävernitz, 1856.
Kretzschmar, E. G., Annaberg, 1855.
Gottlöber, H. O., Fischbach, 1853.
Fiedler, A. O. F., Strehlen, 1855.
Petzold, J. P. G., Dresden, 1856.
Rabenhorst, M. L., Dresden, 1856.
Blochmann, G. R., Dresden, 1857.
Pommrich, M. E., Weissig, 1854.
Rudorf, B. C., Dresden, 1855.
Eichler, G. W., Dresden, 1857.
Hagemann, O. E. P., Tauhardt, 1856.
Täger, H. C., Neustadt bei Stolpen, 1856.
v. Löben, G. E., Dresden, 1857.
v. Biedermann, E. W., Chemnitz, 1856.
Wächter, P. C., Leisnig, 1856.
Naundorff, E. J., Schneeberg, 1857.
Lindner, A. F., Dresden, 1856. C.
Petermann, V., Glauchau, 1856.

Abtheilung B.

Schneider, F. B. H., Bischofswerda, 1854. C.
Mann, C. G., Zwickau, 1856.
Hultsch, R. T., Neukirch, 1855. C.
Baumgärtel, K. E., Schleiz, 1856. C.
Tittel, E. H., Leipzig, 1857.
Keyl, Th, W., Dresden, 1857.
Popper, F., Dresden, 1858.
Kohlemann, F. O., Rötha bei Leipzig, 1855. A.
Hallbauer, J. A., Leipzig, 1856.
Kretzschmar, O. W., Grimma, 1858.
Kuntze, F. A. H., Dresden, 1856.
Fischer, K. H., Zaukeroda bei Dresden, 1856.
Friedel, J. P., Dresden, 1858.
Walther, J. M., Dresden, 1855.
Wagler, F. L., Preschen b. Forsta (Provinz Brandenburg), 1857.
Carl, G. A., Dresden, 1856.
Hauffe, B. P. A., Frankenthal, 1856.
Penhergevsky, A., Peterhof bei Petersburg, 1855.
Sussdorf, W. Th. F., Dresden, 1858.
Schmieder, P. G. A., Grossröhrsdorf bei Pulsnitz, 1857, A.
Gärtner, M. G., Reudnitz bei Leipzig, 1857.
Hübener, J. W., Eisenwerk Riesa, 1856.
Flach, M., Dresden, 1856.
Bornemann, K. E. W., Leipzig, 1856.
v. Stalewski, K., Simbirsk, 1856.
Basiner, A. P., Kiew, 1858.
Schleicher, H. E., Stellenbosch in Südafrika, 1853.
Erchenbrecher, F. A., Strehla, 1855.
Besser, M., Falkenhain, 1856.
Schwarz, R. J., Dresden, 1856.
de Bruyn, W. R., Dresden, 1856.
Ostermeyer, K. W. H., Königsberg, 1856.
Lindig, F. G., Dresden, 1857.
Hagemann, K. A. H. H., Tauhardt, 1855.

Spiess, M. A., Annaberg, 1855.
Tretbar, F. P., Pegau, 1856.
Häntzschel, W., Mitweida, 1856.
Ebert, F. G., Magdeburg, 1857.
Damm, C. F., Dresden, 1857.
Köttschau, J. G., Rückersdorf bei Stolpen, 1856.
v. Zastrow, F. W., Liegnitz, 1855.

IV. Quarta.

Abtheilung A.

Stichel, K. A., Rötha bei Leipzig, 1858.
Mehnert, G. H., Dresden, 1857.
Manitius, M., Dresden, 1858.
Wilckens, G. H., Sypniewo bei Vransburg in Westpreussen, 1857.
Brix, A. H., Zittau, 1857.
Worbes, W. H. A., Dresden, 1856.
Büttner, F. K. E., Meissen, 1856.
Carl, J. R., Dresden, 1856.
Klopfleisch, E. L., Dresden, 1858.
Neupert, A., Dresden, 1857.
Heymann, P. R. F., Halsbrück bei Freiberg, 1856.
Heusinger, W. K. J., Dresden, 1857.
Weichold, G., London, 1857.
Klinger, B. W., Börnichen bei Oederan, 1856.
Falcke, K. R., Hohenstein, 1857.
Urban, J. G., Bergen auf Rügen, 1858.
Lesche, F. K., Haidehäuser bei Grossenhain, 1856.
Jacob, P., Dresden, 1858.
Leonhardi, F. G., Wilsdruff, 1858.
Meissner, F. R., Glashütte bei Dippoldiswalda, 1858.
Maibier, P. R. H., Dresden, 1856.
Hänichen, L. T., Dresden, 1857.
Leiblin, F. B., Kamenz, 1855.
Böhmer, K. F. L., Bischofswerda, 1857.
Fischer, M. K. G., Dresden, 1857.
Vogel, K. H., Pieschen, 1856.
Schaffrath, R. M., Dresden, 1859.
Wagner, P. A., Ilkirch bei Strassburg, 1858.
Wilhelm, K. M., Grossenhain, 1856.
Bluhm, K. C., Haynau bei Liegnitz, 1859.

Abtheilung B.

Hempel, G. A., Grossenhain, 1856.
Bartholomäus, R., Steinicht-Wolmsdorf, 1856.
Schulze, M., Dresden, 1859.
Roth, P. K. L., Zwecka bei Görlitz, 1858.
Stoss, A., Bischofswerda, 1855. C.
Gäbler, J. M., Dresden, 1857.
Hartmann, F. O. P., Brösa bei Bautzen, 1856.
Blassmann, F. L. A., Dresden, 1855.
v. Prüschenck, H., Lagow in der Mark Brandenburg, 1855.
Brunst, R. O., Dresden, 1856.
Manitz, A., Borna, 1856.
Reppchen, M. R. L., Dohna, 1857.
Finsterbusch, O., Colditz, 1857.
Brühl, L. A., Warschau, 1858.
v. Strekaloff, S., Moskau, 1858.
Thomas, G. A., Dresden, 1856. A.
Hauschild, J., Dresden, 1858.
Rammer, E. B., Dresden, 1857.
Schwendler, H., Dresden, 1856.
Neumann, G. B., Putzkau b. Bischofswerda, 1856. A.
Schmidt, B. R., Meerane, 1858.
Büttner-Wobst, G. A. M., Dresden, 1856.
Dürigen, F. R., Fischbach, 1857.
Schönert, A. M., Augustusburg, 1857.
Rocksch, P., Kötzschenbroda, 1856.
Hamann, F. O., Leipzig, 1858.
Graue, A. L. M., Rehmsdorf bei Zeitz, 1857.
Kirsten, K. W. A., Dresden, 1856.
Gessner, R. F., Wilsdruff, 1857.
Erhard, G., Dresden, 1855.
Hecker, O. K., Dresden, 1857.

V. Quinta.

Abtheilung A.

Zimmermann, F. O., Dresden, 1859.
Thienemann, H. F., Berlin, 1857.
Schubert, H. M., Schellerhau b. Altenberg, 1857. A.
Hennig, A. R., Ober-Posta bei Pirna, 1856. A.
Reiche-Eisenstuck, C. B., Annaberg, 1858.
Tittel, W. F., Leipzig, 1859.
v. Prüschenck, W. A. S., Lagow in der Mark Brandenburg, 1857.
Fiedler, O. A., Roitzsch, 1857.
Sieber, O. B., Dresden, 1858.
Neumann, J. B., Putzkau b. Bischofswerda, 1858. A.
Franz, M. L. B., Rosswein, 1858.
Petzholdt, P., Dresden, 1859.
Göldner, H. A., Crimmitschau, 1857.
Spengler, E. M., Dresden, 1857.
Schickert, H. W., Grossenhain, 1859.
Hahn, A. A., Dresden, 1858. C.

Abtheilung B.

Stange, F. O., Wehrsdorf an der Spree, 1859.
Schubert, M. O., Dresden, 1858.
Edel, P. A., Dresden, 1855. A.
Rudowsky, C. M., Dresden, 1856.
Hofmann, B. M. G., Dresden, 1859.
Pietzsch, A. R. A., Dresden, 1858.
Klemm, B., Saida, 1857. C.
Wislicenus, W. F., Halberstadt, 1859.
Flether, E. F., Bischofswerda, 1858.
Carl, M., Bernsdorf, 1859.
Joel, G., Züllichau, 1856.
Anders, H. F. G., Bernsdorf, 1857. A.
Schulze, C., Kreiern, 1859.
Hanitzsch, F. G., Dresden, 1858.
Lehmann, H. M., Dresden, 1858.
Levy, M., Dresden, 1857.
Engel, J. C. F., Petersburg, 1858.

Steinhausen, H. Th. P., Dresden, 1860.
Rühle, E. F. W., Niederfähra bei Meissen, 1855.
v. Biedermann, F. W., Chemnitz, 1858.
Leo, M. W., Wüst-Falke bei Gera, 1858.
Walther, G. G., Dresden, 1857.
Sala, P. L. C., Leipzig, 1858.
Hendel, W. P. J., Dresden, 1858.
Bondi, F. E., Dresden, 1860.
Belleville, H. G., Niederseidewitz bei Pirna, 1858.
Leutner, H. C., Schirgiswalde, 1858. A.
Böhme, F. F. J., Dresden, 1859.
Clar, H. A., Wurzen, 1858.
Kockel, A. L. E., Nossen, 1860.
Beyrich, M. J., Nossen, 1856.
Ostermeyer, P. R., Königsberg, 1859.
Estel, H. V., Waldheim, 1858.
Besser, C., Falkenhain bei Dohna, 1858.
Diethe, E. W. G., Plauen bei Dresden, 1858.
Lindner, G. K. A., Freiberg, 1858.
Edelmann, H. A., Rochlitz, 1858.
Hartmann, H. Th., Dresden, 1858.
Schmidt, G. E. F., Dresden, 1857.
Uhlig, P. M., Löbau, 1857.
v. Metzsch, C. L., Dresden, 1859.
v. Prüschenck, C., Jonashoff, 1859.
Zimmermann, F. M., Dresden, 1858.
Zimmer, C. L. O., Lausigk, 1859.
Niess, J. F. P., Dresden, 1859.
Spott, R. Th., Dresden, 1859.
Roch, E. H., Kottenhaide i. V., 1858.
Reinbrecht, E. H., Lauchhammer, 1857.
Warren, H., Manchester, 1857.

VI. Sexta.

Dähne, M. H., Döbeln, 1860.
Wagner, R. A., Kamenz, 1860.
Röller, K. G., Dresden, 1858.
Schubert, F. R., Dresden, 1857. A.
Gebhardt, R. M., Dresden, 1858. C.
Löwe, E. A., Taubenheim, 1858.
Fritzsche, J. R. A., Dresden, 1858. C.
Bräunert, G. R., Dresden, 1860.
Judeich, H. W., Dresden, 1859.
Stein, H. R., Dresden, 1859.
Gämlich, G. R., Dresden, 1858. C.
Müller, A. F. F., Dresden, 1860.
Pfeifer, M. G., Zwickau, 1859.
Schnauder, F. H., Dresden, 1860.
Flade, P. S. M., Dresden, 1860.
Lotze, A. H., Dresden, 1859.
Kletzsch, W. E. O., Sebnitz, 1857.
Schleinitz, J. E., Dresden. 1860.
Schwabhäuser, P. R. M., Weimar, 1860.
Lehmann, K. M., Pausa, 1858.
Dörstling, H. F., Chemnitz, 1859.
Müller, P. R., Dresden, 1859.
Zimmer, R., Dresden, 1859.
Quenzel, R. P., Dresden, 1859.
Lorenz, L. E., Dresden, 1859.
Fiedler, P. A., Buchholz, 1858.
Zuschke, P. H., Dresden, 1860.
Albert, M., Netzschkau, 1860.
Zschoche, O. R., Dresden, 1861.
Welcker, G. L., Dresden, 1860.
Palitsch, J. A., Dresden, 1859.
Siebert, W. G., Dresden, 1860.
Strobel, C., Lengenfeld, 1858.
Sala, A. H., Leipzig, 1860.
Schmidt, Ph. Th., Dresden, 1861.
Schmidt, J. W. Th., Dresden, 1859.
Brauer, C. W., Meerane, 1858.
Thümler, G. E., Dresden, 1860.
Schimmel, O., Rebesgrün bei Auerbach, 1858. C.
Roch, E. M., Kottenheide i. V., 1859.
Merkel, P. J., Dresden, 1859.

Am Schlusse des vorigen Schuljahres gingen folgende Schüler ab:

Aus Ib: **E. R. Koch.**
„ IIa Abth. A: **J. R. Trautmann.**
R. Th. Hübener.
K. W. L. Philipp (trat Michaelis 1870 wieder ein).
„ „ „ B: **G. F. R. Nicolaus.**
K. A. W. Koch (Hospes).
K. J. V. Seilheimer.
„ IIb Abth. B: **W. P. Basiner.**
F. A. Schröder (trat im Februar d. J. wieder ein).
„ IIIa „ B: **K. E. G. Liebe** (trat Mich. 1870 wieder ein).
B. C. Schmidt.
H. M. v. Magnus.

Aus IIIb Abth. A: **K. A. Möller.**
F. W. Herold.
J. H. B. B. Anschiringer.
„ „ „ B: **G. F. Ph. Jäppelt.**
Aus IV Abth. A: **A. M. Ustinoff.**
Ph. Hallbauer.
G. A. Helbig.
B. R. Leitert.
J. K. F. Hönger.
P. G. E. Redtel.
„ „ „ B: **C. Marggraf.**
A. K. F. E. A. Rössler.
E. v. Goerschen.

Aus V: C. H. G. Leube.
G. Fourcade.
C. v. Goerschen.
E. P. Rechenberger.

Aus V: A. E. Knieling.
E. O. Hertzsch.
O. A. Krasting.
Aus VI: M. J. W. Schmidt.

Während des laufenden Schuljahres gingen folgende Schüler ab:

Aus Ia: W. E. Thürmer.
A. J. A. Hertel (wurde zum Militärdienst einberufen).
„ Ib: K. Th. Petzold.
N. W. Herold.
R. F. Thienemann.
„ IIa Abth. B: L. A. Elb.
L. W. v. Biedermann.
W. Häntzschel.
„ IIb „ A: K. O. Kaulfuss.
„ „ „ B: K. Perutz.
„ IIIa Abth. A: O. H. Zimmermann.
„ „ „ B: E. J. W. Petzold.
E. Peters.

Aus IIIb Abth. B: F. G. Bernhard.
A. G. Pönitz.
F. P. Naumann.
„ IV „ A: P. A. Bielitz.
R. J. Hohlfeld.
„ „ „ B: F. E. Bech.
F. H. Müller.
„ V Abth. A: K. A. O. Schneider.
„ VI: K. F. A. Thiermann.
P. O. A. Gustmann.
O. J. Krause.
E. R. v. Lindemann.

Zu Anfang März d. J. betrug die Zahl der Schüler (einschliesslich 3 Hospitanten) 474, welche sich auf die einzelnen Klassen in folgender Weise vertheilten: Ia: 24, Ib: 40, IIa Abth. A: 22, Abth. B: 23, IIb Abth. A: 32, Abth. B: 35, IIIa Abth. A: 26, Abth. B: 28, IIIb Abth. A: 40, Abth. B: 37, IV Abth. A: 30, Abth. B: 31, V Abth. A: 35, Abth. B: 30, VI: 41. Der Schülerbestand zu Ostern 1870 war 465, zu Anfang des Wintersemesters 476, der höchste Bestand während des Schuljahres betrug 480 im November.

D. Abgang nach den Maturitätsprüfungen.

Der Ausbruch des Krieges im Sommer vorigen Jahres veranlasste die Abhaltung von zwei ausserordentlichen Maturitätsprüfungen. Da dieselben in die Ferienzeit fielen, so waren ausser den Mitgliedern der Gymnasialcommission und dem Rector nur diejenigen Collegen dabei zugegen, welche zu examiniren hatten.

Zunächst unterzog sich der Prüfung am 21. Juli 1870:

von Fabrice, Ludwig Friedrich Alfred Eberhard, geb. zu Dresden am 29. October 1851, seit 7. Januar 1870 Hospes in der Oberprima, gegen Ende Juli in den Militärdienst eingetreten. Nach Verordnung des Königl. Ministeriums waren ihm die schriftlichen Arbeiten, welche er bereits Ostern 1870 bei der Maturitätsprüfung gefertigt hatte, anzurechnen, und hatte er hiernach nur noch einem mündlichen Examen sich zu unterziehen. Er erhielt als Abgangscensur in den Wissenschaften IIIa.

Unmittelbar darauf erschien die Generalverordnung vom 23. Juli 1870, in welcher das K. Ministerium des Cultus und öffentlichen Unterrichts, in Erwägung der drohenden Gefahr und der Pflichten gegen das deutsche Vaterland, verordnete, dass zu einer entweder sofort oder gleich nach Beendigung der Sommerferien vorzunehmenden Maturitätsprüfung diejenigen Schüler der Oberprima zugelassen werden sollten, welche zwar erst zu Ostern 1871 ihren

Gymnasialcursus vollendet haben würden, aber bereits im J. 1850 geboren und zur Ableistung ihrer Militärpflicht verbunden seien, wenn ihre wissenschaftliche Ausbildung soweit gefördert sei, dass das Lehrercollegium denselben ein erfolgreiches Eintreten in diese Prüfung zutrauen dürfe. Ausserdem wurde bestimmt, dass diese ausserordentliche Prüfung insofern eine abgekürzte sein sollte, als sie unter Wegfall der schriftlichen Prüfungsarbeiten nur in sorgfältiger mündlicher Exploration auf alle in § 89 des Gymnasialregulativs vorgeschriebenen Fächer sich zu erstrecken habe. Die hiernach von der Gymnasialcommission sofort angeordnete Prüfung fand am 27. Juli statt, und unterzogen sich derselben 4 Oberprimaner, welche das Zeugniss der Reife mit folgenden Censuren erhielten:

Name.	Censuren.		Studium.
	Betragen.	Kenntnisse.	
Schütze, Friedrich Wilhelm, geb. zu Grosserkmannsdorf bei Radeberg den 4. Februar 1850, aufgenommen den 4. April 1864	I	I^b	Philologie.
von Magnus, Konrad Martin, geb. zu Drehsa bei Bautzen d. 1. September 1849, aufgen. d. 8. October 1866	I	III^a	Trat in den Militärdienst ein.
Hagemann, Otto Anton Richard, geb. zu Tauhardt bei Bibra d. 7. December 1850, aufgen. d. 5. April 1869	I	II^a	Medicin.
Mietzsch, Hermann Adolf, geb. zu Annaberg d. 29. Sept. 1850, aufgen. d. 4. Mai 1863	I^b	III	Jura.

Am Schluss des Winterhalbjahres wurden die schriftlichen Maturitätsprüfungen vom 27. Februar bis 7. März, die mündlichen am 20. und 21. März abgehalten. Denselben unterzogen sich 19 Abiturienten, welche das Zeugniss der Reife für die akademischen Studien mit folgenden Censuren erhielten:

Name.	Censuren.		Studium.
	Betragen.	Kenntnisse.	
Tändler, Friedrich Wilhelm, geb. zu Ebenheit bei Pirna d. 5. October 1851, aufgenommen d. 9. April 1866	I	I	Medicin.
Heydenreich, Eduard Karl, geb. zu Dresden d. 29. Mai 1852, aufgen. d. 24. April 1865	I	I	Philologie.
Helm, Reinhold Ludwig, geb. zu Dresden d. 20. Juli 1852, aufgen. d. 24. April 1865	I	II^a	Jura u. Cameralia
Mund, Karl Maximilian Otto, geb. zu Hoyerswerda d. 2. Mai 1854, aufgen. d. 24. April 1865	I	I^b	Medicin.
Toeplitz, Leon, geb. zu Warschau d. 23. März 1854, aufgen. d. 29. April 1867	I	I^b	Jura.

Name.	Censuren. Betragen.	Censuren. Kenntnisse.	Studium.
Steffen, Antonius Georg, geb. zu Dresden d. 20. September 1850, aufgen. d. 20. April 1868	I	I^b	Philologie nnd Geschichte.
Schäme, Ernst Hermann, geb. zu Dresden d. 22. Januar 1853, aufgen. d. 20. April 1868	I	I^b	Medicin.
Bucker, Franz Heinrich Oskar August, geb. zu Dresden d. 8. Juli 1852, aufgen. d. 4. April 1864	I	II	Jura.
Weyel, Richard Max, geb. zu Dresden d. 28. August 1850, aufgen. d. 1. Juni 1862	I	III^a	Medicin.
Zieger, Paul, geb. zu Dresden d. 1. August 1851, aufgen. d. 6. October 1862	I	III^a	Medicin.
Zimmermann, Karl Friedrich Richard, geb. zu Dresden d. 22. Februar 1851, aufgen. d. 8. Januar 1863	I	II	Philologie.
Hartmann, Karl Alfred, geb. zu Pennrich d. 12. August 1852, aufgen. d. 5. October 1863	I	II	Philologie und Geschichte.
v. Schwede, Alexander, geb. zu Wallrode bei Radeberg d. 29. Januar 1853, aufgen. d. 4. April 1864	I	II^a	Medicin.
v. Schwede, Constantin, geb. zu Dresden d. 30. October 1854, aufgen. d. 4. April 1864	I	II^a	Philologie.
Rumpelt, Alexis Anselm, geb. zu Radeberg d. 10. Februar 1853, aufgen. d. 5. April 1869	I	I^b	Jura u. Cameralia.
Franke, Hermann August Karl, geb. zu Berlin d. 13. Februar 1854, aufgen. d. 7. October 1867	I^b	III	Jura.
Henke, Louis, geb. zu Ebersbach bei Löbau d. 4. November 1851, aufgen. d. 4. April 1864	I^b	III^a	Jura.
Irmisch Franz Woldemar, geb. zu Grimma d. 9. März 1851, aufgen. d. 22. November 1869	I	II^b	Jura u. Cameralia.
Schulze, Karl Friedrich Richard, geb. zu Dresden d. 26. December 1851, aufgen. d. 26. April 1870	I	III	Jura u. Cameralia.

Ausserdem unterzogen sich nach Verordnung des Königl. Ministeriums der Reifeprüfung die Hospitanten der Oberprima Schmidt und Flemming. Ersterer war zu den Universitätsstudien in der Dr. Krause'schen Lehr- und Erziehungsanstalt vorbereitet worden, welcher er bis Ende Januar d. J. angehört hatte. Flemming hatte bereits zu Ostern 1869 den Gymnasialcursus an der Kreuzschule absolvirt; wurde jedoch damals durch plötzliche und schwere Erkrankung verhindert sich der Maturitätsprüfung zu unterziehen. Nachdem sich seine Gesundheit einiger Massen wieder befestigt hatte, trat er zu Mich. 1870 wieder als Hospes in die Oberprima ein und wurde auf sein Ansuchen durch das Königl. Ministerium von der Prüfung in der griechischen Sprache ausnahmsweise und unter der Bedingung dispensirt, dass das nach erstandener Prüfung ihm zu ertheilende Maturitätszeugniss die Bemerkung enthalte, dass Flemming wegen nicht erlangter Reife in der griechischen Sprache zu einem vollen Facultätsstudium nicht berechtigt sei.

Die ebenerwähnten Hospitanten bestanden die Prüfung mit folgenden Censuren:

Schmidt, Georg Oskar, geb. zu Dresden d. 13. Juni 1852, Kenntnisse III, Studium Jura und Cameralia.

Flemming, Paul, geb. zu Dresden d. 11. November 1851, Kenntnisse II, Studium Forstwissenschaft.

V. Freistellen, Stipendien und Prämien.

Einen höchst dankenswerthen Beweis ihrer fortdauernden Fürsorge für unser Gymnasium haben die städtischen Collegien dadurch gegeben, dass sie ausser den bestehenden drei vollen und sechs halben städtischen Freistellen noch acht volle und sechzehn halbe neu fundirt haben. Es werden hiernach von Ostern 1871 an für jede der elf Klassen von Oberprima bis herab nach Untertertia eine volle und zwei halbe Freistellen zur Verfügung stehen, und ist bei Verleihung derselben von folgenden Grundsätzen auszugehen:

1. Die Verleihung erfolgt lediglich je auf ein Jahr, und zwar auf das laufende Schuljahr.

2. Die städtischen Freistellen sind jederzeit den in den einzelnen Klassen sitzenden Schülern zu verleihen.

3. Die Verleihung erfolgt auf Vorschlag des Lehrercollegiums dergestalt, dass für jede Stelle drei der würdigsten Klassenschüler vorgeschlagen werden, unter denen der Stadtrath nach den relativen Bedürftigkeitsverhältnissen der erziehungspflichtigen Ernährer die Auswahl trifft.

4. Beleihungsfähig sind nur solche Schüler, deren erziehungspflichtige Ernährer ihren wesentlichen Wohnsitz innerhalb des Stadtbezirkes haben.

5. Die derzeitigen Inhaber der städtischen Freistellen können je nach ihren Klassen berücksichtigt werden.

Im verflossenen Schuljahre standen im Genuss von vollen städtischen Freistellen Hermann Ihle, I^b, Paul Schulze, II^b A, Curt Reinhardt, II^b A. Die übrigen Freistellen, welche den Erlass des halben Schulgeldes gewähren, waren ertheilt an Theodor Fickert, I^b, Rudolph Sahr, II^b A, Julius Thürigen, II^b B, Franz König, II^b B, Hugo Lunze III^a B, Johannes Behr, III^b A.

Freistellen der Augusta-Stiftung genossen Wilhelm Tändler, I^a, Max Weyel, I^a, Albert Hertel, I^a (wurde Michael. 1870 zum Militärdienst einberufen), Georg Schnedermann, I^b, Rudolph Hetschel, I^b, Friedrich Lange, I^b, Gustav Galle, I^b, Otto Ludwig, I^b, Clemens Rüger, II^a B, Georg Roch, II^b B, Friedrich Baltzer, II^b B, Albert Schreiber, III^a B, Paul Curt Wächter, III^b A.

Ferner wurde gewährt das volle Schulgeld aus der Meyer'schen Stiftung an Max Fröhliger, II^a B, und Paul Stange, III^a B, aus der Dr. Winkler'schen Stiftung an Johannes Voss, II^b B, aus der Gehe'schen Stiftung an Emil Curt Zumpe, II^a A;

endlich theilweiser Erlass des Schulgeldes aus der Raspe'schen Stiftung an Gustav Adolph Hempel, IV B, Theodor Hartmann, V B, aus der Stiftung eines Ungenannten an Constantin Lindner, I^b.

Ueber die bis zum 27. Januar 1869 bei Herrn Conrector emer. Dr. Wagner eingegangenen und öffentlich quittirten Beiträge für die Crucianerstiftung sind nachträglich eingezahlt worden 5 Thlr. von Herrn Advocat Fischer hier und 2 Thlr. von Herrn Gerichtsrath Zscheile zu Zittau. Herzlicher Dank den freundlichen Gebern!

Unter den zu Ostern 1870 abgegangenen Crucianern erhielten: den Ehrenpreis aus der Stiftung eines Ungenannten Herr stud. iur. Johann Richard Rätzsch, das Stipendium aus der Crucianerstiftung Herr stud. theol. Heinrich Oskar Louis Kratzmann, das Just'sche Stipendium die Herren stud. iur. Paul Fahnert und stud. iur. Gustav Bruno Schwenck, das Fiedler'sche Stipendium Herr stud. medic. Paul Adolf Näcke, die Hauff'schen Viatica die Herren stud. medic. Friedrich Wilhelm Selle und stud. medic. Arthur Constantin Hecht.

Von dem Güldemann'schen Legate werden bei ihrem Abgange von der Schule Bücherprämien erhalten die Abiturienten Wilhelm Tändler, Eduard Heydenreich, Reinhold Helm, Otto Mund, Leon Toeplitz, Georg Steffen, Ernst Schäme, Franz Bucker, Richard Zimmermann, Alfred Hartmann, Alexander von Schwede, Constantin von Schwede, Anselm Rumpelt.

Aus der Wagner'schen und verschiedenen anderen Stiftungen wurden Sonnabend den 18. März, als an dem Tage vor dem Geburtstage des Herrn Conrector emer. Dr. Wagner, Bücherprämien vertheilt an Hermann Ihle und Georg Schnedermann, I^b, Felix Steinmetz, II^a A, Max Fröhliger, II^a B, Johannes Poland, II^b A, Georg Friedrich, II^b B, Joseph Chemin-Petit, III^a A, Konrad Dietrich, III^a B, Johannes Behr, III^b A, Paul Hauffe, III^b B, Adolph Stichel, IV A, Richard Bartholomäus, IV B, Hugo Thienemann, V A, Otto Stange, V B, Hans Merkel, VI.

Die für die Alumnen und Currendaner ausgesetzten Legatenzinsen, sowie die für dieselben aus anderen Stiftungen angeschafften Bücher wurden am 8. November 1870 vom Rector und dem Regens Herrn Dr. Weinhold zur Vertheilung gebracht.

Der gütigen Vermittelung des Herrn Director Dr. Kloss ist es zu danken, dass auch im vergangenen Sommer drei Alumnen unentgeltlichen Schwimmunterricht erhielten.

Die öffentlichen Prüfungen

werden in der Aula am 27. 28. und 29. März in folgender Ordnung abgehalten werden:

Montag, am 27. März.

Vormittags von 8 bis ½12 Uhr.

Motette, gesungen von dem Singechor. — Quinta, Abth. A. Religionslehre. Lippert. — Sexta. Lateinisch. Weinhold. — Quinta, Abth. B. Lateinisch. Grundt. — Quarta, Abth. B. Arithmetik. Rietzsch.

Nachmittags von 3 bis gegen 6 Uhr.

Quarta, Abth. A. Griechisch. Snell. — Arithmetik. Heger. — Untertertia, Abth. B. Mathematik. Amthor. — Untertertia, Abth. A. Griechisch. Gelbke.

Dienstag, am 28. März.

Vormittags von 8 bis ½12 Uhr.

Untersecunda, Abth. A u. B. Religionslehre. Götz. — Obertertia, Abth. B. Mathematik. Amthor. — Obertertia, Abth. A. Xenophon. Körting. — Französisch. Sonnenschein.

Nachmittags von 3 bis 5 Uhr.

Untersecunda, Abth. B. Cicero. Köhler. — Untersecunda, Abth. A. Mathematik. Heger. — Obersecunda, Abth. B. Livius. Krumbiegel.

Mittwoch, am 29. März.

Vormittags von 9 bis 12 Uhr.

Obersecunda, Abth. A u. B. Geschichte. Meltzer. — Obersecunda, Abth. A. Sallustius. Lindemann. — Unterprima. Plato. Wohlrab. — Mathematik. Abendroth.

An die Vormittags-Examina wird sich die nichtöffentliche Verlesung und Vertheilung der Censuren schliessen, und zwar für Sexta, Quinta und Quarta am 27., für Ober- und Untertertia und Untersecunda am 28., für Obersecunda und Unterprima am 29. März.

Die öffentliche Feier der Entlassung

der nach bestandener Reifeprüfung abgehenden Schüler wird in der Aula

Freitag am 31. März Nachmittags 3 Uhr

in folgender Ordnung stattfinden:

Gesang des Singechores.

Vorträge der abgehenden Schüler:

Alexander von Schwede. König Saul. Hebräischer Vortrag.

Otto Mund. Der Redner Demosthenes als Vorbild der Vaterlandsliebe. Lateinischer Vortrag.

Georg Steffen. Die Antigone des Sophokles. Griechischer Vortrag.

Reinhold Helm. Friedrich von Logau. Deutscher Vortrag.

Leon Toeplitz. Voltaire's Leben und Charakter. Französischer Vortrag.

Ernst Schäme. Die Wartburg. Deutsches Gedicht.

Anselm Rumpelt. Abschiedsgedicht an die Schule, welches im Namen der Zurückbleibenden

Georg Schnedermann beantworten wird.

Entlassung der Abgehenden durch den Rector.

Schlussgesang des Singechores.

Nachrichten für das Schuljahr 1871—72.

Der neue Lehrcursus beginnt Dienstag am 18. April früh 8 Uhr.

Die Anmeldung und persönliche Vorstellung neuer Schüler, welche einen Geburts- oder Taufschein, einen Impfschein, ein Zeugniss über den zuletzt genossenen Unterricht und, wenn sie bereits confirmirt sind, einen Confirmationsschein beizubringen haben, wird am 14. und 15. April von 9—12 Uhr im Rectoratszimmer angenommen. Die Prüfung der Angemeldeten findet Montag am 17. April früh von 8 Uhr an statt; die Aufnahme wird am Tage darauf nach Beendigung der allgemeinen Andacht in der Aula erfolgen. In die letzte Klasse werden Knaben vom vollendeten neunten Lebensjahre an aufgenommen, welche, ausser der ersten Bekanntschaft mit der biblischen Geschichte Alten und Neuen Testamentes und den Anfangsgründen der Geographie, es im Deutschen zu fertigem Lesen, zu leserlichem Schreiben unter Vermeidung grober orthographischer Fehler, zur Fähigkeit eine leichte Erzählung mündlich wiederzugeben und zu einiger Fertigkeit in den vier Species mit ganzen und unbenannten Zahlen gebracht haben. Eine Bekanntschaft mit den Elementen der lateinischen Sprache wird zur Aufnahme in diese Klasse nicht verlangt.

Der Stand der Kenntnisse, welche für die Aufnahme in die übrigen Klassen erforderlich sind, geht im allgemeinen aus der Uebersicht über den im letzten Schuljahre ertheilten Unterricht hervor. Indess kann nicht dringlich genug darauf hingewiesen werden, dass es nicht genügt, etwa den letzten Theil des Pensums der nächstniedrigen Klasse cursorisch durchgenommen zu haben, sondern dass wirklich alles, was vorhergeht, gründlich gelehrt, fest eingeübt und durch die entsprechende Fertigkeit in den für jedes Fach üblichen Formen der Anwendung unterstützt sein muss. Im Griechischen wird für Untertertia die Bekanntschaft mit der Conjugation der Muta-Stämme, und für Obertertia der Abschluss der attischen Formenlehre vorausgesetzt.

Von Lehrbüchern und Ausgaben sind für das bevorstehende Schuljahr eingeführt:

Sexta: Dresdner Gesangbuch; Dresdner Kreuzkatechismus (Dresden und Leipzig, Naumann); Echtermeyer, Auswahl deutscher Gedichte, bearb. von Hiecke; Masius, Deutsches Lesebuch für höhere Unterrichtsanstalten, 1. Theil; Middendorf und Grüter, Lateinische Schulgrammatik, 1. Thl. in 2 Abth., 8. Aufl.; Ostermann, Uebungsbuch zum Uebersetzen aus dem Lateinischen u. s. w., Abth. für Sexta, 8. Aufl.; Schäfer, Geschichtstabellen; Rhode, Historischer Schulatlas; von Sydow oder Kiepert, Atlas der neueren Geographie; W. Pütz, Leitfaden beim Unterrichte in der vergleichenden Erdbeschreibung, 11. Auflage.

Quinta: Dieselben Bücher wie in Sexta; nur statt Ostermann: Spiess, Uebungsbuch zum Uebersetzen aus dem Deutschen ins Lateinische, 2. Abth. für Quinta, 12. Aufl. Ausserdem Ploetz, Elementargrammatik der franz. Sprache.

Quarta: Dieselben Bücher wie in Sexta; nur von Masius' deutschem Lesebuche der 2. Theil, und statt Ostermann u. s. w. Spiess, Uebungsbuch zum Uebersetzen aus dem Deutschen ins Lateinische, Abth. für Quarta, 10. Aufl.; statt Pütz Voigt, Leitfaden der Geographie, 24. Aufl. Dazu noch Weller, Lateinisches Lesebuch aus Livius, 11. Aufl.; Curtius, Griechische Schulgrammatik, 9. Aufl.; Halm, Griechisches Lesebuch und Griechisches Elementarbuch, 1. Cursus, 8. Aufl.; Ploetz, Elementargrammatik der franz. Sprache.

Untertertia: Gesangbuch; Bibel; Kreuzkatechismus; Masius, Deutsches Lesebuch; Echtermeyer, Gedichtsammlung; Middendorf u. Grüter, 1. Theil; Schultz, Aufgabensammlung zur Einübung der lateinischen Syntax, 4. Aufl.; Caesar, bell. Gall. (Schulausgabe von Nipperdey; Ausg. mit erklärenden Anmerkungen von Kraner, 7. Aufl., oder Textausgabe von demselben); Siebelis, tirocinium poeticum, 8. Aufl., Wörterbuch dazu von Schaubach; Curtius, Griechische Schulgrammatik; Halm, Griechisches Lesebuch und Griech. Elementarbuch, 1. und 2. Cursus, 8. und 9. Aufl.; Ploetz, Grammatik der franz. Sprache, und Uebungsbuch dazu von Bertram; Baltzer, Elemente, 1. Theil, 2. oder 3. Aufl., und 2. Theil, 2. oder 3. Aufl.; Heis, Sammlung von Beispielen und Aufgaben aus der allgemeinen Arithmetik und Algebra, 22. Aufl.; Schäfer, Geschichtstabellen; die unter Sexta angeführten Atlanten von Rhode und von Sydow oder Kiepert; Voigt, Leitfaden der Geographie.

Obertertia: Gesangbuch; Bibel; Kreuzkatechismus; Echtermeyer, Gedichtsammlung; Schiller's Gedichte; Middendorf und Grüter, Latein. Schulgrammatik, 1. Theil (8. Aufl.) und 2 Theil (6. Aufl.); Süpfle, Aufgaben zu lateinischen Stilübungen, 1. Theil, 15. Aufl.; Caesar, bell. Gall. (Ausgaben wie bei Untertertia); Ovidius, Metamorphosen (Ausgabe von Haupt, 4. Aufl., oder Textausgabe von Merkel, oder Auswahl für Schulen von Siebelis, 6. Aufl.); Curtius, Griech. Schulgrammatik; Seyffert, Uebungsbuch zum Uebersetzen aus dem Deutschen in das Griechische, 3. Aufl.; Xenophon, Anabasis, (Ausgabe von Vollbrecht, 4. und 3. Aufl., oder von Rehdantz, 2. Aufl.); Homer, Odyssee (Ausgabe von Fäsi, 4. und 5. Aufl., oder von Ameis, 4. und 3. Aufl.; Ploetz, Grammatik der franz. Sprache und Uebungsbuch dazu von Bertram; Thiers, Bonaparte en Égypte et en Syrie; Baltzer, Elemente, 1. und 2. Theil; Heis, Aufgaben u. s. w.; Schäfer, Geschichtstabellen; Voigt, Leitfaden der Geographie; die Atlanten der neueren Geographie von Sydow oder Kiepert, und des letzteren zwölf Karten zur alten Geschichte, 5. Aufl.

Untersecunda: Gesangbuch; Bibel; Kreuzkatechismus; Goethe, Götz von Berlichingen, Nibelungenlied herausg. von Bartsch; Middendorf u. Grüter, Lat. Grammatik u. s. w.; Cicero, Catilinarische Reden (Ausgabe von Halm, 7. Aufl.) und Cato maior (Ausgabe von Sommerbrodt, 6. Aufl.); Ovidius, Metamorphosen (Ausgaben wie in Obertertia); Curtius, Griech. Schulgrammatik; Seyffert, Uebungsbuch (wie in Obertertia); Xenophon, Anabasis (Ausgabe von Vollbrecht oder Rehdantz), Hellenica (Ausgabe von Büchsenschütz, 2. Aufl.); Homer, Odyssee (Ausgaben wie in Obertertia); Ploetz, Grammatik der franz. Sprache und Uebungsbuch dazu von Bertram; Capefigue, histoire de Charlemagne, 3. Aufl., aus der Bibliothek gediegener französischer Werke im Verlag der Theissing'schen Buchhandlung, Münster; Baltzer, Elemente, 1. und 2. Theil; Heis, Aufgaben u. s. w.; Geschichtstabellen und Atlanten wie in Obertertia.

Obersecunda: Gesangbuch, Bibel; Thomasius, Grundlinien zum Religionsunterricht; Lessing, Minna von Barnhelm; Walther von der Vogelweide, ausgewählte Gedichte, herausg. von Pfeiffer; Middendorf und Grüter u. s. w.; Livius, 21. u. 22. Buch (Ausg. von Weissenborn, Berlin, Weidmann'sche Buchhandlung, 4. Aufl.); Sallustius, bellum Catilinarium (Ausg. von Jacobs, 5. Aufl.); Vergilius, Aeneis (Ausg. von Wagner, Leipzig,

Hahn, oder von Ladewig, 5. u. 4. Aufl.); Curtius, Griech. Schulgrammatik; Lysias, ausgewählte Reden von Rauchenstein, 5. Aufl.; Herodot, 8. Buch (Ausg. von Stein, 2. Aufl., oder von Abicht); Homer, Ilias (Ausg. von Fäsi, 4. Aufl.); Seffer, Elementarbuch der hebräischen Sprache, 4. Aufl.; Montesquieu, considérations sur les causes de la grandeur des Romains u. s. w. (Ausg. von Prölss, 2. Aufl., oder von Goebel, 2. Aufl.; Baltzer, Elemente, und Heis, Aufgaben, wie vorher; Müller, vierstellige Logarithmen, 2. Aufl.; Geschichtstabellen und Atlanten wie in Obertertia.

Unterprima: Gesangbuch, Bibel, Thomasius, lat., griech. (u. hebräische) Grammatik wie in Obersecunda; Schiller, Macbeth; Goethe, Iphigenia; Cicero de officiis (Ausg. von Heine, 3. Aufl.), pro Sestio (Ausg. von Halm, 3. Aufl.); Horatius, Oden (Textausgabe von Haupt, Meineke oder Luc. Müller; Schulausgabe mit erklärenden Anmerkungen von Nauck, 6. Aufl.); Herodot, 9. Buch (Ausgaben wie in Obersecunda); Plato, Laches und Kriton (Ausg. von Cron, 2. und 4. Aufl., oder von Stallbaum, 2. und 4. Aufl.); Homer, Ilias (Ausg. von Fäsi, 4. Aufl.); Buchholz, Anthologie aus den Lyrikern der Griechen, 1. und 2. Bändchen; Codex des Alten Testamentes (für die hebräischen Schüler); Guizot, Histoire de Charles I; Baltzer, Heis und Müller wie in Obersecunda; Geschichtstabellen und Atlanten wie in Obertertia.

Vereinigte Nebenprima: Gesangbuch, Bibel, lat., griech. (u. hebräische) Grammatik wie in Obersecunda; Goethe, Hermann und Dorothea; Lessing, Nathan der Weise; Cicero, Brutus (Ausg. von Jahn, 3. Aufl., oder von Piderit); Tacitus, Annalen (Ausg. von Nipperdey, 1. Band, 5. Aufl., oder von Halm); Horatius, Oden (Ausg. wie in Unterprima); Satiren und Episteln (Ausg. von Krüger, 6. Aufl.) Plato, Phädon (Ausg. von Stallbaum, 4. Aufl.); Demosthenes, Philippische Reden (Ausg. von Franke oder von Westermann, 5. Aufl.), Euripides, Medea (Textausgabe von Nauck oder Kirchhoff, erklärende Ausgabe von Klotz, 3. Aufl.); Sophokles, Antigone (Ausg. von Schneidewin u. Nauck, 6. Aufl., oder von Wolff); Codex des Alten Testamentes (für die hebräischen Schüler); Racine, Britannicus (Ausg. im Théâtre français publié par C. Schütz, série 14, livraison 8); Molière, l'Avare; Baltzer, Heis, Müller, Geschichtstabellen und Atlanten wie vorher.

Oberprima: Gesangbuch, Bibel, Thomasius, lat., griech. (u. hebräische) Grammatik wie in Obersecunda; Helbig, Grundriss der poetischen Litteratur der Deutschen, 6. Aufl.; Goethe, Hermann und Dorothea; Lessing, Nathan der Weise; Cicero de oratore (Ausg. von Piderit, 3. Aufl.); Tacitus, Historien (Textausgabe von Halm, Schulausgabe mit erklärenden Anmerkungen von Heraeus, 1. und 2. Band); Horatius, Satiren und Episteln (Ausgaben wie vorher); Demosthenes, Philippische Reden (Ausgabe von Franke oder von Westermann, 5. Aufl.); Thukydides, 2. Buch (Ausg. von Classen, 2. Aufl., oder von Boehme, 2. Aufl.); Sophokles, Elektra (Ausg. von Schneidewin und Nauck, 5. Aufl., oder von Wolff), König Oedipus (Ausg. von Schneidewin und Nauck, 5. Aufl.); Codex des Alten Testamentes (für die hebräischen Schüler); Corneille, le Cid; Molière, le Misanthrope; Baltzer, Heis, Müller, Geschichtstabellen und Atlanten wie vorher.

Als Wörterbücher für den Schulgebrauch werden empfohlen das lateinisch-deutsche von Georges oder von Freund; das deutsch-lateinische von Georges oder von Forbiger; das griechisch-deutsche Schulwörterbuch von Benseler; für die oberen Klassen das Handwörterbuch der griechischen Sprache von Pape, 2. Aufl. von Sengebusch; das französisch-deutsche und deutsch-französische Wörterbuch von Thibaut oder von Schmidt.

Das **Schulgeld**, welches durch den vom Stadtrath bestellten Einnehmer, Herrn Castellan Johne, allmonatlich in der Schule eingenommen wird, ist pünktlich praenumerando zu bezahlen. Bleibt die Zahlung für einen Monat rückständig, so hat nach Verordnung des Stadtrathes vom 4. Februar 1870 die Entlassung des betreffenden Schülers am Schlusse des nächstfolgenden Monats durch den Rector unnachsichtlich zu erfolgen.

Nach Verordnung des Stadtrathes vom 9. Februar 1870 ist von Ostern 1871 an das Schulgeld für diejenigen Schüler sämmtlicher Klassen, deren Aeltern oder sonstige erziehungspflichtige Ernährer ausserhalb des Dresdner Stadtbezirks ihren wesentlichen Wohnsitz haben, um 25 Procent erhöht worden. Es beträgt also das monatliche Schulgeld:

	für Söhne Dresdner Einwohner	für Söhne Auswärtiger
in Prima, Secunda und Tertia	3 Thlr. — Ngr. — Pf.	3 Thlr. 22 Ngr. 5 Pf.
in Quarta, Quinta und Sexta	2 Thlr. 15 Ngr. — Pf.	alter- { 3 Thlr. 3 Ngr. 8 Pf. nirend { 3 Thlr. 3 Ngr. 7 Pf.

Die Aufnahmegebühren sind zu 5 Thlr. angesetzt und, ebenso wie die für unsere Schüler 5 Thlr. betragenden Gebühren für Maturitätszeugnisse, an den Schulgeldereinnehmer zu entrichten. Auch die Gebühren für Zeugnisse bei anderweitigem Abgange, welche 2 Thlr. für Primaner und Secundaner, 1 Thlr. für Tertianer und Quartaner, 20 Ngr. für Quintaner und Sextaner betragen, desgleichen die Gebühren bei Aufnahme in das Alumneum (13 Thlr.) werden an den Castellan eingezahlt. Schüler, welche die Schule verlassen wollen, sind durch ihre Aeltern oder deren Stellvertreter schriftlich oder mündlich beim Rector abzumelden; unabgemeldete werden in den Schülerlisten fortgeführt und bleiben bis zur erfolgten Abmeldung zur Zahlung des Schulgeldes verpflichtet.

Die Sprechstunden des Rectors

sind mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage, der Ferien und der durch Conferenzen oder andere ausserordentliche Amtsgeschäfte besetzten Stunden

täglich von 10—11 Uhr.

Prof. Dr. Friedrich Hultsch,
Rector.